ines249

ESTADO DE MINAS

www.em.com.br

NÚMERO 30.183
R$ 5,00

BELO HORIZONTE, SEXTA-FEIRA, 4 DE JULHO DE 2025

ISSN 1809-9874
9 771809 987069

FOGO PREOCUPA CIDADES HISTÓRICAS EM MINAS

Dificuldade de combater incêndio no Centro Histórico do Serro reacende o debate sobre a falta de unidades dos bombeiros em municípios com patrimônio vulnerável

Um incêndio em uma agência bancária no Serro, no último fim de semana, reacendeu o debate sobre o risco da ausência de quartéis do Corpo de Bombeiros em cidades históricas de Minas Gerais, como ocorre no município do Vale do Jequitinhonha, que depende de uma unidade distante 90 quilômetros, em Diamantina.

O fogo que danificou equipamentos e o imóvel, localizado no Centro Histórico do Serro, foi ateado por um homem, que acabou preso. Sem unidade local dos Bombeiros, foram usados caminhões-pipa da prefeitura e da Copasa para apagar as chamas. Quando os militares chegaram, o incêndio já havia sido controlado.

A Prefeitura do Serro, com apoio da Câmara, defendeu que o estado dê prioridade à instalação de unidades do Corpo de Bombeiros em municípios tombados e com patrimônio histórico vulnerável. O Executivo local estuda pedir apoio da Associação das Cidades Históricas de Minas Gerais para tratar do assunto junto ao governo mineiro.

Presidente da entidade, o prefeito de Ouro Preto, Ângelo Oswaldo, destaca a importância de unidades dos Bombeiros nesses municípios e cita outros incêndios em centros históricos, como alguns que atingiram a própria cidade, que desde a década de 1970 conta com seu quartel, assim como Mariana e São João del-Rei. **PÁGINAS 34 E 35**

AÇÃO DO PROCON

COMBUSTÍVEL 'BATIZADO' PROVOCA INTERDIÇÃO DE QUATRO POSTOS DE REDE

PÁGINA 39

VIOLÊNCIA NA ESCOLA

ATAQUE DE PAI CONTRA COLEGAS DA FILHA EM BH MOBILIZA POLÍCIA

PÁGINA 40

ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS



QUATIS: ATRAÇÃO QUE REVELA RISCO AMBIENTAL

A presença de grupos de quatis se alimentando chama a atenção de quem frequenta os arredores do Mirante das Magabeiras ***(foto)***. Mas a cena representa risco tanto para os animais quanto para o ambiente, alerta especialista. **PÁGINA 37**

DIVIRTA-SE

ESPETÁCULOS INFANTIS NA AGENDA NA CAPITAL

PÁGINAS 17, 21 E 22

MIGUEL MEDINA / AFP



Torcedores de Portugal exibem cartazes em homenagem ao atleta da Seleção Portuguesa e do Liverpool que morreu aos 28 anos em acidente de carro

A morte no auge

ACIDENTE NA ESPANHA MATA ATACANTE PORTUGUÊS DIOGO JOTA E IRMÃO, CHOCANDO O MUNDO DO FUTEBOL



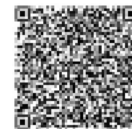
Um desastre em uma estrada no noroeste da Espanha matou aos 28 anos o atacante português Diogo Jota *(foto)* – do Liverpool e da seleção de seu país – e seu irmão, André, também jogador de futebol, de 25. O carro em que eles estavam saiu da pista e pegou fogo, em acidente que chocou o mundo dos esportes e torcedores. Segundo autoridades locais, tudo indica que um dos pneus da Lamborghini em que estavam os atletas estourou durante uma ultrapassagem. A tragédia provocou manifestações de pesar de clubes, da Uefa e da Fifa. O funeral dos irmãos está previsto para amanhã, em Portugal. **PÁGINA 45**

POLÍTICA

EDITOR: RENATO SCAPOLATEMPORE


EDÉSIO FERREIRA/EM/D.A PRESS

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
EX-PREFEITA DE BETIM
Maria do Carmo Lara indicada para chefiar Iphan em Minas ►►►


Para acessar: aponte o celular



EM MINAS

ANA MENDONÇA

DAS POUCAS HONRARIAS QUE O VICE-GOVERNADOR ACEITOU NOS ÚLTIMOS ANOS, DUAS VIERAM POR INICIATIVA DIRETA DO PRESIDENTE DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA

>>> »politica.em@uai.com.br

DIVULGAÇÃO

O VICE-GOVERNADOR MATEUS SIMÕES E O DEPUTADO FEDERAL NIKOLAS FERREIRA NO ALMOÇO EM MONTES CLAROS

SOBRE SIMÕES, TADEU, NIKOLAS E MEDALHAS

Mateus Simões (Novo) não é homem de condecorações. Discreto com homenagens, já recusou dezenas de medalhas ao longo do governo, com o argumento de que "não era o momento". Mas há exceção e ela tem nome e sobrenome: Tadeu Martins Leite (MDB). Das poucas honrarias que o vice-governador aceitou nos últimos anos, duas vieram por iniciativa direta do presidente da Assembleia Legislativa: o Colar do Mérito Legislativo da ALMG em 2022 e a Medalha Ivan José Lopes de Honra a Montes Claros, recebida ontem.

Não foi coincidência. O gesto é simbólico. No palco da Câmara Municipal da cidade natal do deputado estadual, Simões recebeu a homenagem em meio a uma agenda recheada: evento rural, visita a empresa local e participação na abertura da Expomontes. A cena foi registrada, aplaudida e distribuída com entusiasmo por aliados. Nos bastidores, a imagem tem legenda: o vice-governador quer Tadeuzinho como seu companheiro de chapa em 2026. E já deixou isso claro a aliados próximos.

A articulação avança com aval do governador Romeu Zema (Novo) e, mais recentemente, com declarações públicas de alinhamento institucional. No entanto, o que parece consenso no entorno de Simões ainda está longe de ser uma decisão pacificada do lado do deputado.

Embora a aproximação entre os dois seja real e cada vez mais visível, o presidente da Assembleia não tinha esse objetivo. Seu projeto original era disputar o Senado ou a Câmara dos Deputados. E essa ambição vem acompanhada de um entrave considerável, já que Tadeuzinho é próximo de Rodrigo Pacheco (PSD), ex-presidente do Senado, com quem articulou diretamente o Propag, modelo alternativo ao Regime de Recuperação Fiscal.

Pacheco, por sua vez, também tem planos para 2026 e mira o Palácio Tiradentes. Com apoio do presidente Lula (PT), o senador pretende encabeçar uma chapa de oposição ao governo de Zema. Se isso se confirmar, ter Tadeuzinho como vice de Simões se tornaria, no mínimo, uma saia justa.

Essa tensão, por ora, ainda está fora do microfone. No palco da cerimônia, o deputado estadual foi só elogios. Disse que a medalha era um reconhecimento "do que Mateus e o governo já vêm fazendo pela cidade e pela região" e acrescentou, quase didaticamente: "De vez em quando eu recuo, de vez em quando ele recua. Mas, ao final, a gente sempre traz uma solução".

O tom foi o da parceria institucional, mas o pano de fundo é político já que a aproximação dos dois tem rendido frutos práticos e serve de palanque informal para um futuro próximo. E enquanto essa chapa vai sendo desenhada em silêncio, outras figuras da direita mineira começam a se movimentar, nem sempre com discrição.

O senador Cleitinho (Republicanos-MG), à frente nas pesquisas para o governo de Minas, tem se mostrado incomodado com o espaço que Simões vem ganhando. Na semana passada, era esperado para um almoço em Belo Horizonte com o vice-governador e Jair Bolsonaro (PL). Não foi. Alegou agenda. Mas interlocutores admitem: o senador não gostou nada de ver o ex-presidente sentado ao lado do nome do governo mineiro, ainda mais sabendo que Simões tem se colocado como a opção da direita para 2026.

A irritação cresceu com os movimentos desta quinta. No almoço em Montes Claros, quem surgiu, ainda que discretamente, foi o deputado federal Nikolas Ferreira (PL-MG). O **Estado de Minas** divulgou com exclusividade a foto do encontro, em que Nikolas aparece ao lado de Simões, sorridente, em uma churrascaria da cidade. A aparição foi tratada como espontânea, mas ninguém duvida que tenha sido milimetricamente calculada. A interlocução com Nikolas, um dos campeões de votos do país, é também parte da estratégia de Simões.

Ao lado de Tadeuzinho no palco, com Nikolas na mesa do almoço e com a medalha no peito, ele parece ter encontrado seu roteiro ideal para sua candidatura ganhar fôlego: se tornar inevitável para a direita, mesmo sem ser unanimidade.

Mas a política mineira tem seus tempos, seus códigos e seus vetos. E, ainda que Simões tenha pressa, Tadeuzinho sabe que a escolha de seu próximo passo envolve mais do que alianças locais. Envolve Brasília. Envolve Pacheco. E, claro, envolve 2026.

Bolsonaristas de olho

Se Simões acha que tem o jogo vencido, a reação do outro lado veio rápida. A coluna procurou bolsonaristas próximos ao senador Cleitinho, que garantiram: o candidato do grupo para 2026 é o senador. Não existe, pelo menos por ora, essa história de "sentar com Simões". A leitura é que, embora o ex-presidente Bolsonaro esteja sonhando com uma vaga do PL no Senado mineiro e esteja disposto a negociar palanques, Cleitinho não abre mão do governo de Minas de jeito nenhum – como já declarou ao **EM**. Simões poderia até barganhar um apoio a Bolsonaro ao Senado, mas enfrentará resistência direta no campo que ele tenta atrair.

#VetaLula

Em tom cada vez mais eleitoral, o senador Cleitinho foi às redes sociais pedir que o presidente Lula vete o projeto aprovado pelo Congresso que aumenta em 18 o número de deputados federais. Com uma placa nas mãos "O que 531 vão fazer, que 513 não consegue?", Cleitinho lançou a hashtag #VetaLula e convocou uma "campanha nacional" contra a medida. O gesto reforça sua movimentação de olho em 2026.

Assédio

A Polícia Civil indiciou o ex-secretário de Esporte de São Joaquim de Bicas, na Região Metropolitana de BH, por assédio sexual contra três servidoras públicas. As vítimas relataram toques sem consentimento, tentativas de beijo forçado e comentários inapropriados.

ines249

PBH

DAMIÃO AMPLIA REPRESENTAÇÃO PARTIDÁRIA COM NOMEAÇÕES

Semana foi de intensa movimentação na prefeitura da capital mineira, com a entrada de nomes indicados por legendas que deram apoio na campanha eleitoral

LEANDRO COURI/EM/D.A PRESS



AS ÚLTIMAS MUDANÇAS DE DAMIÃO CONTEMPLARAM PARTIDOS COMO PT, REPUBLICANOS, PDT E UNIÃO BRASIL

BERNARDO ESTILLAC

O prefeito Álvaro Damião (União Brasil) completou três meses no comando de Belo Horizonte (PBH) nesta semana com uma das mais intensas movimentações de pessoal no Executivo da capital mineira. Com nomeações na casa das dezenas, ele ampliou a representação partidária na estrutura administrativa da cidade. As últimas mudanças contemplaram PT, Republicanos, PDT, União Brasil, PSDB, MDB, Solidariedade e Cidadania.

A ampliação do leque partidário inclui partidos que caminharam junto de Fuad Noman e Damião na campanha eleitoral, mas também nomes ligados ao Secretário de Governo de Romeu Zema (Novo), Marcelo Aro (PP), líder de um dos principais grupos da Câmara Municipal de BH. Seguindo a mesma tendência de alterações que interferem na relação entre o Legislativo e o Executivo, a pasta que mais teve mudanças foi a Secretaria de Relações Institucionais, responsável por esse diálogo.

O PT, partido que se aliou à campanha de Fuad e Damião no segundo turno, foi contemplado com a nomeação de dois candidatos a vereador que não se elegeram no último pleito. Luana de Souza, primeira suplente da federação com PCdoB e PV, é a nova subsecretária de Assistência Social. Sirely Dimitrius, o Dimi, assumiu a subsecretaria de Gestão Ambiental.

Ainda à esquerda, o PSOL teve influência na escolha da nova presidente da Fundação Municipal de Cultura, Bárbara Bof. A vereadora Cida Falabella, atuante na área cultural, comemorou a escolha de Damião: "Tenho certeza de que ela vai intensificar ainda mais o ciclo positivo das políticas culturais que a nossa cidade vive desde 2017", escreveu a parlamentar nas redes sociais.

Na Secretaria de Relações Institucionais receberam cargos os ex-vereadores Ramon Bibiano (Republicanos), Miltinho da CGE (PDT) e Wagner Messias, o Preto (União Brasil). A vasta lista de nomeações na pasta ainda conta com Orlei Pereira da Silva (Cidadania), Anderson da Luz e Evaldo Mendonça, ambos do Solidariedade. Em maio, o PL já havia recebido um cargo na secretaria na figura de Daiane Dias, primeira suplente do partido para a Câmara Municipal.

As nomeações com representação partidária na última semana ainda contam com Edson Fileto da Fonseca (PSDB) na Fundação de Parques Municipais e Zoobotânica e Vanderlei Miranda (MDB) na Secretaria Municipal de Assistência Social e Direitos Humanos.

Antes deles, o Podemos já havia sido contemplado com a nomeação do ex-verador Rubão como secretário de Esportes; e o Democracia Cristã (DC) recebeu a Coordenadoria de Vilas e Favelas com a nomeação de Marcos Crispim, também ex-parlamentar.

Chama a atenção na lista de novas nomeações a pouca representação do PSD, partido de Fuad Noman, reeleito em outubro do ano passado e falecido no fim de março. No rol de novidades da PBH, os pessedistas foram representados apenas com o comando da Coordenadoria de Vilas e Favelas da Regional Centro-Sul, que está nas mãos de Júlio Fessô, mais um candidato a vereador frustrado em 2024.

FAMÍLIA

Na recém-criada Coordenadoria de Vilas e Favelas, a maior parte das nomeações teve orquestração de Marcelo Aro. O ex-vereador Roberto da Farmácia (Podemos) ficou no comando da Regional Venda Nova; o ex-assessor do vereador Tileléo (PP), Fabio Santos, assumiu a Regional Nordeste; e Pedro Moreira, ex-assessor do presidente da Câmara Municipal, Juliano Lopes (Podemos), fica com a Regional Oeste.

Damião começou o ano com o pé esquerdo com a Família Aro, como é conhecido o grupo sob influência do articulador político de Zema. O então vice-prefeito coordenou a malograda campanha de Bruno Miranda (PT) à presidência da Casa e foi criticado pelos parlamentares que apoiaram Juliano Lopes, vencedor no pleito. Desde então, Lopes e Damião colocaram panos quentes na briga e a união foi fortalecida com o afastamento prolongado e posterior falecimento de Fuad. A influência da Família Aro no Executivo aumentou desde então.

CRISES

A expansão da gama partidária promovida por Damião acontece no momento de maior turbulência da gestão. Após passar duas semanas em Israel marcada por idas e vindas a bunkers, minuciosamente registradas em vídeos gravados pelo prefeito em meio aos ataques iranianos.

A presença do prefeito no Oriente Médio em meio a grave crise humanitária e diplomática envolvendo Israel, Palestina e, posteriormente, o Irã provocou debate entre os vereadores de diferentes espectros ideológicos, mas também críticas do funcionalismo público em campanha por recomposição salarial.

Damião foi recebido já em Confins por professores em protesto. Dias depois, as manifestações se transformaram em uma greve com alta adesão na capital mineira. O Executivo e a categoria não chegaram a um acordo mesmo após a realização de audiências na Justiça e o anúncio de que a prefeitura descontará o salário dos docentes pelos dias não trabalhados. ■

ÚLTIMAS NOMEAÇÕES DE DAMIÃO

MARCOS VIEIRA/EM/D.A PRESS



- ✓ **PT -** Sirely Dimitrius Chaves (Dimi) - Subsecretário de Gestão Ambiental
- ✓ **PT -** Luana de Souza - Subsecretária de Assistência Social
- ✓ **Republicanos -** Ramon Bibiano - cargo na Secretaria de Relações Institucionais
- ✓ **PDT -** Miltinho da CGE - Assessor especial na Secretaria de Relações Institucionais
- ✓ **União Brasil -** Wagner Messias (Preto) - Assessor especial na Secretaria de Relações Institucionais
- ✓ **PSDB -** Edson Fileto da Fonseca da Jr. - cargo na Fundação de Parques Municipais e Zoobotânica
- ✓ **MDB -** Vanderlei Miranda - cargo na Secretaria Municipal de Assistência Social e Direitos Humanos
- ✓ **Solidariedade -** Anderson da Luz - cargo na Secretaria de Relações Institucionais
- ✓ **Solidariedade -** Evaldo Mendonça - cargo na Secretaria de Relações Institucionais
- ✓ **Cidadania -** Orlei Pereira da Silva - cargo na Secretaria Municipal de Relações Institucionais



GUILHERME AMADO



Bruna Lima, Giovanna dos Santos, João Pedroso de Campos e Tatiana Farah

>>> guilherme.amado@platobr.com.br ou no WhatsApp (61) 99102-7207

ELES PREVEEM QUE O MOVIMENTO VAI PIORAR A RELAÇÃO DO LEGISLATIVO COM O JUDICIÁRIO E ACIRRARÁ AINDA MAIS OS ÂNIMOS ENTRE O CONGRESSO E O GOVERNO LULA

Petistas criticam levar briga do IOF ao STF

Apesar de a bancada do PT ter demonstrado publicamente apoio à judicialização da derrubada do aumento do IOF, alguns petistas consideraram grave Lula ter decidido, na última terça-feira, acionar o STF antes de se sentar para conversar com Hugo Motta e Davi Alcolumbre.

Desde a última semana, deputados e senadores do PT vinham defendendo que Lula entrasse em cena para melhorar a relação com o Congresso. O presidente, no entanto, deixou a tarefa com emissários, como a ministra da Secretaria de Relações Institucionais, Gleisi Hoffmann, e os líderes do governo no Congresso, o deputado José Guimarães, na Câmara, e o senador Jaques Wagner, no Senado.

Petistas fizeram avaliações negativas sobre a decisão do governo de ir ao STF para derrubar o Projeto de Decreto Legislativo (PDL) que sustou o aumento do IOF. Eles preveem que o movimento vai piorar a relação do Legislativo com o Judiciário e acirrará ainda mais os ânimos entre o Congresso e o governo Lula. A análise é que Lula deveria ter resolvido "na política", disse um senador do PT à coluna.

Antes das críticas feitas reservadamente por petistas, a judicialização da derrubada da elevação do IOF já vinha sendo duramente criticada pelo Centrão e pela direita no Congresso.

Ao tratar publicamente sobre a decisão do Palácio do Planalto de levar o IOF à Justiça, a bancada do PT da Câmara disse apoiar o governo incondicionalmente. A manifestação afirmou que "é preciso reverter a perversa situação atual, em que trabalhadores e classe média pagam sua parte, mas os ricaços sonegam ou pagam pouquíssimo imposto".

O discurso de justiça tributária baseará toda a defesa do governo em torno do IOF e, consequentemente, servirá como mote político de agora em diante.

Nos últimos dias, em linha com o discurso do governo de que são necessárias mudanças tributárias, como a taxação de grandes fortunas, para fazer justiça social, a esquerda encampou nas redes uma guerra contra o Congresso, chamado de "inimigo do povo". As críticas são centradas sobretudo em Hugo Motta e Davi Alcolumbre.

MARINA RAMOS/CÂMARA DOS DEPUTADOS



MARCOS OLIVEIRA/AGÊNCIA SENADO



OS PRESIDENTES DA CÂMARA, HUGO MOTTA, E DO SENADO, DAVID ALCOLUMBRE, VÊM SENDO ALVOS DE CRÍTICAS DE MILITANTES DA ESQUERDA, COM VÍDEOS NAS REDES SOCIAIS

Alvos definidos

O PL de Jair Bolsonaro irá negociar a relatoria ou presidência da CPI do Crime Organizado, instalada no Senado no último dia 17. Os dois indicados pelo partido para participar da comissão são Flávio Bolsonaro e Magno Malta. O PL também tem como prioridade a relatoria da CPMI do INSS. A possibilidade era remota, mas, após os atritos entre o Congresso e o governo Lula, Hugo Motta passou a sinalizar que o PL pode ganhar o posto. Se o partido conseguir a relatoria da CPMI do INSS, não deverá brigar pela da CPI do Crime Organizado. O senador Alessandro Vieira, do MDB do Sergipe, que propôs a comissão, quer a função.

Sem Gilmar, com Cármen

Luís Roberto Barroso frustrou uma expectativa de Sérgio Cabral a respeito do ministro do STF que ficará responsável por analisar um pedido sensível dele ao Supremo. Cabral quer que o STF mande o CNJ lhe fornecer a íntegra das provas que basearam a condenação do ex-juiz Marcelo Bretas à aposentadoria compulsória. Com essas provas, os advogados dele querem pedir a anulação de ações penais da Lava Jato conduzidas por Bretas. A defesa de Cabral havia argumentado que o pedido deveria ser julgado por Gilmar Mendes, por ser ele o ministro responsável por ações relacionadas à Lava Jato fluminense no STF. A ação, no entanto, foi distribuída a Cármen Lúcia. A ministra consultou Barroso, presidente do STF, sobre uma possível redistribuição. Ele manteve o caso com Cármen.

Pela rampa

Conhecido nacionalmente ao subir a rampa do Planalto na posse de Lula, o influenciador digital Ivan Baron, de 27 anos, quer mergulhar na política do Rio Grande do Norte. Com paralisia cerebral, Baron é um ativista anticapacitismo que reúne mais de 500 mil seguidores no Instagram e 675 mil no TikTok. Agora, ele espera uma conversa com João Campos, presidente nacional do PSB, para ingressar no partido e disputar uma vaga na Assembleia Legislativa potiguar. "Minha meta é ser eleito o primeiro deputado com deficiência do Rio Grande do Norte", disse Baron à coluna.

REDES SOCIAIS/REPRODUÇÃO



Mari Ferrer e Maria da Penha

Mariana Ferrer **(foto)** transformou as agruras que passou, da violência sexual à institucional, em um estudo para sua conclusão do curso de Direito. A favor de seu trabalho falou Maria da Penha, que, como Mari, tem uma lei com seu nome para proteger as mulheres. Disse Maria da Penha: "Não desistam. A justiça pode parecer distante. Muitas vezes ela é. Mas ela também pode ser conquistada com coragem, com rede de apoio, com denúncia, com mobilização. Não se cale, procure ajuda". O estudo de Mari Ferrer foi aprovado com nota 10 na última quarta.

Desimpedido

Presidente da Comissão de Valores Mobiliários (CVM), João Pedro Barroso do Nascimento participou de ao menos três decisões colegiadas da autarquia em processos que trataram de temas de interesse do BTG Pactual. O irmão de Nascimento, José Lúcio Barroso do Nascimento, trabalha no banco desde 1999 e atualmente é líder de produtos de investimento. Como o irmão não é diretor estatutário do BTG nem sócio com fatia expressiva da companhia, e não esteve relacionado aos casos na CVM, João Pedro não se enquadrou nas condições de impedimento ou suspeição para atuar nos processos.



ENTRE LINHAS

LUIZ CARLOS AZEDO

>>> >>politica.em@uai.com.br

QUEM OLHA PARA O CENÁRIO POLÍTICO TEM RAZÕES PARA SER PESSIMISTA, PORQUE O IMPASSE ENTRE PLANALTO E O CONGRESSO TRANSBORDOU PARA AS REDES SOCIAIS

Economia vai bem. Disputa eleitoral só atrapalha

O Ibovespa bateu novo recorde ontem, em meio a uma crise política protagonizada pelo Palácio do Planalto e o Congresso, em razão da antecipação da disputa eleitoral de 2026, tanto pelo presidente Luiz Inácio lula da Silva quanto pela oposição, que é liderada pelo ex-presidente Jair Bolsonaro. A Bolsa avançou 1,35% nesta quinta-feira (3/7) e encerrou o dia aos 140.928 pontos, atingindo um novo recorde. Até então, o maior nível havia sido registrado em 20 de maio, quando bateu 140.110 pontos. O dólar continua em queda, cotado a R$ 5,4049, o menor nível desde junho de 2024 (R$ 5,3605).

Como explicar uma situação como essa, num momento em que as análises são as mais catastrofistas em relação ao desempenho da economia por parte dos analistas do mercado financeiro e dos políticos de oposição? Ainda mais num momento de impasse em relação ao ajuste fiscal, no qual o governo quer aumentar a arrecadação e não cortar os gastos sociais, enquanto a oposição e o mercado pregam exatamente o contrário.

Por exemplo, os investidores estrangeiros injetaram cerca de R$?21,5?bi na Bovespa até maio, o maior ingresso desde 2019. Isso impulsiona as ações de empresas com maior liquidez e pressiona o índice para cima. Em parte, a expectativa de desaceleração do ciclo de juros também influenciou o comportamento da Bolsa, porque a ata do Copom sinalizou o fim do ciclo de alta da Selic (14,75% a.a.), o que favorece bancos e setores alavancados.

Um outro fator é a trégua de 90 dias entre EUA e China, que derrubou incertezas da guerra comercial, beneficiando especialmente commodities. Com isso, as cotações de minério de ferro e petróleo subiram, o que favorece ações de empresas brasileiras do setor, como a Vale e Petrobras. O ambiente internacional também ajuda, porque a inflação nos EUA veio abaixo do esperado e aumentaram as chances de cortes de juros pelo FED, o banco central norte-americano, está sendo muito criticados pelo presidente Donald Trump. O impacto nos mercados emergentes, como o do Brasil, é positivo.

Mesmo batendo recordes, o Ibovespa ainda está "barato" em reais, quando cotado em dólares ou corrigido pela inflação. Isso atrai investidores estrangeiros que buscam valorizações. Por isso, o Ibovespa subiu +1,35% e atingiu a nova máxima de cinco anos, puxada pelos setores de finanças, energia e utilidades. Em maio, já havia rompido pela primeira vez a barreira dos 140 mil pontos, superando 140.203 no chamado intraday, as operações ou eventos que ocorrem dentro de um único dia de negociação, entre a abertura e o fechamento do mercado.

IMPASSES

Entretanto, quem olha para o cenário político tem sobras de razões para ser pessimista, porque o impasse entre o Palácio do Planalto e o Congresso transbordou para as redes sociais de forma muito virulenta e a radicalização ultrapassou os limites das narrativas. Ontem, manifestantes invadiram a sede do Banco Itaú, na Avenida Faria Lima, em São Paulo, em protesto pela não-taxação de super-ricos. Imagens publicadas pelo Movimento dos Trabalhadores Sem-Teto (MTST) mostram dezenas de pessoas invadindo o edifício com cartazes de mensagens como "Chega de mamata", "Taxação dos super-ricos já" e "O povo não vai pagar a conta".

Além do MTST, a chamada "Frente Povo sem Medo", que reúne militantes do PT e do PSOL, participou da invasão, que está sendo atribuída ao deputado federal Guilherme Boulos (PSOL-SP), que havia prometido organizar um protesto contra deputados e senadores após derrubarem o decreto do governo que aumentava as alíquotas do IOF, na semana passada. A invasão ocorreu um dia depois do PT realizar um evento online para organizar a militância e influenciadores digitais, com objetivo de partir para o ataque em defesa do governo e de políticas de "justiça social".

Episódios como esse não ajudam o governo nas negociações com o Congresso e atiçam a oposição a se radicalizar ainda mais. É uma ação que parece até provocação, porque a proposta de aumento das alíquotas do IOF não atinge os bancos tradicionais, como o Itaú, mas apenas as fintechs, os bancos digitais, que pagam muito menos impostos. A questão fiscal virou uma guerra de narrativas que miram as eleições de 2026. O presidente Luiz Inácio Lula da Silva caiu nessa armadilha, ao tentar responder à queda de popularidade nas pesquisas, que reduzem sua expectativa de poder e enfraquecem o Executivo na relação com o Congresso.

Ainda bem que os ministros do Supremo Tribunal Federal (STF), que estão em contato com os caciques do Congresso em Lisboa, estão conversando para apagar o fogaréu da crise entre poderes. Relator das ações que tratam das emendas impositivas no Supremo Tribunal Federal (STF), o ministro Flavio Dino, por exemplo, conforme relato de nossa colega Ana Maria Campos, colunista do Correio Braziliense, anunciou que o Judiciário arbitrará uma solução para o impasse, "se não houver uma conciliação entre Executivo e Legislativo".

O ministro falou sobre o assunto ao participar do painel "Governança Orçamentária e Democracia em Regimes Presidencialistas", nesta quinta-feira (3/7), no XIII Fórum de Lisboa. Segundo Dino, quando as emendas impositivas nasceram, o país passou a ter dificuldades de governabilidade com vários presidentes da República de diferentes partidos. Dino afirma que o STF não quer resolver a questão sozinho, mas o país não pode enfrentar impasses atrás de impasses por causa dessas emendas.

EU SOU TURISMO, GASTRONOMIA, INFORMAÇÃO.

EU SOU BH
BELO HORIZONTE, CIDADE QUE PULSA ARTE, HISTÓRIA E BOEMIA.

Aponte o seu celular para este Qrcode
e sinta a emoção do que é ser BH.

SOU BH
SOUBH.UAI.COM.BR

ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 4/7/2025

LEGISLATIVO

CONGRESSO QUER PAGAMENTO DE EMENDAS ANTES DA ELEIÇÃO

Movimento dos parlamentares é para aprovar um calendário que viabilize o uso dos recursos em campanhas para reeleição ou para concorrer a outros cargos

MARCOS OLIVEIRA/AGÊNCIA SENADO



COM O PAGAMENTO DAS EMENDAS ANTES DAS ELEIÇÕES DE 2026, PARLAMENTARES PODERIAM POTENCIALIZAR SUAS CAMPANHAS

Brasília – A cúpula do Congresso Nacional planeja aprovar um calendário que obrigará o governo Lula (PT) a executar as emendas parlamentares ao Orçamento antes da eleição de 2026. O objetivo é potencializar o uso desses recursos bilionários nas campanhas dos atuais deputados e senadores, seja para reeleição ou para concorrer a outros cargos, de acordo informações colhidas pela reportagem com três pessoas envolvidas no tema.

O movimento ocorre após o presidente da Câmara dos Deputados, Hugo Motta (Republicanos-PB), romper um acordo com o PT e não entregar ao partido a relatoria do projeto da LDO (Lei de Diretrizes Orçamentárias) de 2026, que estabelece as balizas para a execução das despesas do ano seguinte. No lugar, Motta escolheu o deputado Gervásio Maia (PSB-PB). Ele ofereceu como prêmio de consolação ao PT a relatoria da medida provisória de aumento dos impostos sobre bets, fintechs e investimentos hoje isentos de Imposto de Renda.

Embora seja um fiel aliado do presidente Lula, Gervásio Maia é também muito amigo do presidente da Câmara e foi escolhido com a missão de elaborar o calendário para pagamento de emendas. O deputado do PSB foi procurado, mas não respondeu até a publicação desta reportagem. Motta não quis comentar.

O governo ainda não foi avisado sobre a proposta, mas interlocutores do presidente dizem confiar que Maia fará algo combinado com o Palácio do Planalto, já que é um aliado. O Executivo até estaria disposto a discutir um cronograma que considere o período eleitoral, mas não quer que isso conste na lei.

Em 2023, o deputado Danilo Forte (União Brasil-CE) foi o relator da LDO e inventou o calendário das emendas. Lula vetou, e o Congresso concordou sob a condição de que o governo respeitaria o cronograma, mas as decisões do Supremo Tribunal Federal (STF) por mais transparência bloquearam a execução das verbas no segundo semestre.

A visão do governo, de acordo esse interlocutor, é de que estabelecer o calendário em lei engessará o Executivo, que fica sem margem de manobra em caso de frustração de receitas, e ainda prejudica politicamente o presidente, ao obrigar que essas verbas tenham prioridade no fluxo de pagamentos em detrimento dos investimentos dos ministérios.

Integrantes do centrão dizem que o calendário é uma alternativa para evitar que o governo só dê andamento às emendas após o período eleitoral e, com isso, diminua a influência das verbas na eleição. O dinheiro é direcionado para prefeitos e governadores em troca de apoio e também com a expectativa de que as obras resultantes dos repasses rendam votos.

Além disso, é uma forma de o centrão impedir que o governo priorize seus aliados antes da eleição e deixe para o fim do ano a liberação das verbas de quem apoiar outras candidaturas presidenciais contra Lula – o que quase todos os partidos de centro e centro-direita já anunciaram que vão fazer no próximo ano. Dois parlamentares disseram à reportagem que a proposta de calendário ainda não está pronta, mas já foi encomendada aos técnicos que trabalham no parecer do projeto. Há duas alternativas em elaboração, que serão levadas a Hugo Motta na próxima semana.



"Quando o Poder Judiciário passa a determinar, acompanhar execução orçamentária de políticas públicas, inevitavelmente adentra nos domínios reservados ao Executivo e ao Legislativo"

Arthur Lira (PP-AL)
Deputado federal

LEGITIMIDADE SOBRE ORÇAMENTO

O deputado federal Arthur Lira (PP-AL), ex-presidente da Câmara, questionou ontem a legitimidade do Supremo Tribunal Federal (STF) para decidir questões orçamentárias durante participação no painel sobre "controle de constitucionalidade e separação de paredes" no Fórum de Lisboa. Para o deputado, o Brasil "vive uma tensão como poucas vezes se viu na nossa história", passando por um "desafio da legitimidade democrática" no que toca à atuação do Judiciário nas questões do orçamento.

A declaração ocorre no momento em que o governo Lula (PT) enviou ao STF ação para reativar decreto sobre o IOF (Imposto sobre Operações Financeiras) derrubado pelo Congresso e em meio a tensões do Legislativo com a corte em razão de decisões sobre emendas parlamentares. "Os juízes, com todo o respeito, gozam quase que de vitaliciedade, não concorrem às eleições, não estão à disposição das urnas de quatro em quatro anos. Não detêm o mandato popular que legitima as decisões sobre alocações de recursos", afirmou Lira em Lisboa. "Quando o Poder Judiciário passa a determinar, acompanhar execução orçamentária de políticas públicas, inevitavelmente adentra nos domínios reservados ao Executivo e ao Legislativo", acrescentou.

O parlamentar afirmou que dúvidas sobre a capacidade técnica do Judiciário de atuar nestas matérias são válidas, já que é preciso distinguir o que é de interesse da população. "Nosso orçamento não cabe tudo e cabe a quem foi eleito distinguir, escolher. Porque, se escolher errado, a população o afasta, tira das urnas. O que fazer se, com todo o respeito, o Supremo Tribunal Federal prioriza tema A, B ou C ou D? Um juiz, um desembargador, não é eleito na urna", disse. ■

ines249

ALTEROSA
ALERTA

Assista de **segunda**
a **sexta** às **12h35**





ines249

BLOCO ECONÔMICO

LULA ASSUME MERCOSUL COM DISCURSO OPOSTO AO DE MILEI

RICARDO STUCKERT/PR



TRANSMISSÃO DO COMANDO TEMPORÁRIO DO MERCOSUL: FOI A PRIMEIRA VISITA DE LULA À ARGENTINA DESDE A POSSE DE JAVIER MILEI

VISITA A KIRCHNER

O presidente Lula aproveitou a cúpula do Mercosul em Buenos Aires para visitar a ex-presidente Cristina Kirchner, que está em prisão domiciliar. O encontro teve duração de cerca de 50 minutos. O petista afirmou que foi prestar apoio à sua aliada. "Falei da importância de que se mantenha firme neste momento difícil. Notei, com satisfação, a maneira serena e determinada com que Cristina encara essa situação adversa e o quanto está determinada a seguir lutando", publicou em suas redes sociais. A visita teve que ser autorizada pela Justiça argentina. Já que Kirchner foi condenada por favorecer um empreiteiro amigo dela e do ex-marido Nestor Kirchner – que presidiu o país de 2003 a 2007. Cristina Kirchner nega as acusações e afirma que o julgamento já estava determinado desde o início do processo.

Presidente brasileiro diz que bloco é uma casa segura para um mundo "instável e ameaçador", enquanto seu colega argentino propõe o que ele chamou de "viagem em busca da liberdade"

Buenos Aires – Ao assumir ontem o comando temporário do Mercosul, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva fez um discurso oposto ao do colega argentino, Javier Milei. O brasileiro destacou o papel do bloco como uma casa segura em um mundo "instável e ameaçador", enquanto Milei propôs uma viagem em busca da liberdade. Foi a primeira visita do líder brasileiro a Buenos Aires desde a posse de Javier Milei, que entregou a presidência pro tempore do bloco ao brasileiro, de forma protocolar e sem um encontro bilateral.

Milei marcou reuniões com o presidente do Uruguai, Yamandú Orsi, e do Panamá, José Raúl Mulino. Enquanto Lula se encontrou mais cedo com o paraguaio Santiago Peña e com o presidente da Bolívia, Luis Arce. "É natural buscar refúgio onde nos sentimos seguros. Para o Brasil, esse lugar é o Mercosul", disse, na cerimônia que marca a passagem do comando temporário do bloco para o Brasil.

"Ao longo de mais de três décadas, construímos uma casa com alicerces sólidos, capaz de suportar a força das intempéries. Conseguimos criar uma rede de acordos que se estendeu aos estados parceiros. Toda a América do Sul se tornou uma área de livre comércio baseada em regras claras e equilibradas", disse Lula, em contraste com o discurso de Milei.

Segundo o presidente, "estar no Mercosul nos protege, nossa tarifa externa comum nos protege das guerras de comércio exterior, a robustez de nossa institucionalidade nos credencia ao mundo como parceiros confiáveis. Não é por acaso que um número crescente de países está interessado em se aproximar de nós."

Lula também defendeu que o bloco precisa "olhar para a Ásia" ao formar novas relações comerciais. Ele argumentou que o continente é "o centro dinâmico da economia mundial", e destacou que o Brasil está realizando obras de infraestrutura no continente para reduzir o tempo de viagem até a Ásia. "É hora de o Mercosul olhar para a Ásia, centro dinâmico da economia mundial. Nossa participação nas cadeias globais de valor se beneficiará de maior aproximação com Japão, China, Coreia, Índia, Vietnã e Indonésia", discursou Lula.

LIBERDADE

Antes do discurso de Lula, ao deixar a presidência temporária do bloco, Milei disse que irá 'no caminho da liberdade' acompanhado ou sozinho. "Precisamos parar de pensar no Mercosul como um escudo que nos protege do mundo e começar a pensar nele como uma lança que nos permite entrar efetivamente nos mercados globais", disse o argentino. "Vamos embarcar no caminho da liberdade acompanhados ou sozinhos", advertiu.

O período em que a Argentina presidiu o bloco foi marcado por uma série de declarações do ultraliberal a respeito de uma possível saída do país do grupo. Durante o Fórum Econômico de Davos, na Suíça, o presidente argentino disse que se "a condição extrema" para chegar a um acordo de livre comércio com os Estados Unidos fosse sair do bloco, ele faria isso. Milei ponderou que dentro deste bloco comercial existem mecanismos que permitiriam que esse objetivo fosse alcançado sem se retirar dele.

O presidente argentino também pediu "o estabelecimento de condições comerciais lógicas" no órgão regional e disse que os presidentes não poderiam deixar que suas diferenças em "questões acessórias" dividissem o grupo. Em seu discurso Milei também defendeu a inclusão de 50 itens nas excepcionalidades das tarifas comuns ao bloco. Após um pedido da Argentina, o número de itens que Brasil e Argentina poderão incluir na Lista de Exceções à Tarifa Externa Comum sobe de 100 para 150 até 2028. No caso do Uruguai, passa de 225 para 275 até 2029. E, no do Paraguai, de 649 para 699 até 2030. "Embora o equilíbrio seja benéfico para todos, a nova ordem sempre tem seus custos. Não podemos permitir que os interesses arraigados do passado impeçam a consecução de acordos que são essenciais para prosperar. O futuro da região depende disso", disse Milei. ■



MARCELLO CASAL JR/AGÊNCIA BRASIL

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
INSS
Erro em sistema duplica pedidos de devolução de mensalidades ▶▶▶


Para acessar: aponte o celular



BRASIL EM FOCO

MARCÍLIO DE MORAES

>>> marcilioferreira.mg@diariosassociados.com.br

HOJE, O MAIS COMUM SÃO DOAÇÕES DA FILANTROPIA FAMILIAR NO BRASIL A EDUCAÇÃO BÁSICA, TÉCNICA E PROFISSIONAL, MAS JÁ SE OBSERVA A ABERTURA PARA TEMAS COMO MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE

A filantropia caminha a passos lentos no Brasil

Consolidada nos Estados Unidos como forma de viabilizar investimentos em diversas causas sociais, a filantropia ainda engatinha no Brasil, apesar do crescente número de bilionários no país – hoje são 55, segundo a lista da revista Forbes. Antes de falar dos brasileiros vale ver como a filantropia funciona na América do Norte. No ano passado, as doações vitalícias dos 25 maiores filantropos dos EUA aumentou para US$ 241 bilhões (R$ 1,32 trilhões), valor US$ 30 bilhões (RS 163,8 bilhões) maior do que no ano anterior. Detalhe, o crescimento das fortunas do grupo cresceu 18,5%, enquanto o valor das doações teve alta de 14%. Ou seja, a doação não necessariamente dilapida a fortuna dos doadores.

No Brasil, um estudo do Instituto para o Desenvolvimento do Investimento Social (Idis) mostra que o Brasil vive um paradoxo, uma vez que o número de milionários e bilionários no país cresce, o volume de doações feitas por famílias ricas está muito aquém do potencial, num patamar de estagnação. Na publicação "Caminhos para uma Atuação Mais Ampla e Estratégica da Filantropia Familiar no Brasil", o Idis apresenta um retrato da filantropia familiar, no mundo e no Brasil. "Em momentos decisivos, especialmente diante de demandas emergenciais, pessoas detentoras de altos patrimônios fazem doações. O desafio está em canalizar essa energia para ações estruturantes e de longo prazo. Há, sem dúvida, espaço não só para envolver novas famílias e indivíduos em atividades filantrópicas, mas também para ampliar o volume e o impacto de quem já doa", afirma Paula Fabiani, CEO do Idis.

Segundo o Idis, "o panorama brasileiro foi detalhado com a realização de entrevistas com especialistas e de um levantamento online, que teve a participação de 35 filantropos e filantropas com práticas, em sua maioria, já bastante estruturadas e com doações anuais expressivas – 40% indica doar um volume superior a R$ 5 milhões por ano. Hoje, o mais comum são doações da filantropia familiar no Brasil a educação, tanto a básica, quanto a técnica e a profissional, mas já se observa a abertura para outros temas, como meio ambiente e sustentabilidade (26%). Outros 17% manifestam interesse por iniciativas voltadas para a incidência em políticas públicas. Com 14% das respostas, o combate à fome também aparece entre as causas prioritárias.

O estudo do Idis mostra que "entre as tendências globais observadas, movimentos como o Giving Pledge e o Generation Pledge têm impulsionado o compromisso público de portadores de grandes fortunas com a doação de parte relevante de seus patrimônios. Em maio de 2025, por exemplo, Bill Gates anunciou a intenção de doar praticamente toda a sua fortuna, estimada em cerca de US$108 bilhões, nos próximos 20 anos". O líder entre os filantropos norte-americanos é o investidor bilionário Warren Buffet, que no sábado doou US$ 6 bilhões em ações da Berkshire Hathaway para cinco instituições de caridade. Essa é sua maior doação anual em quase 20 anos.

No Brasil, ainda segundo o estudo do Instituto, a decisão sobre as doações costuma ser compartilhada dentro do núcleo familiar. Em 65% dos casos, os cônjuges participaram das escolhas, enquanto os filhos assessoram em 59% dos casos e os irmãos em 49%. "Esses dados demonstram que a prática da doação frequentemente emerge de um processo coletivo, sustentado por vínculos afetivos, valores compartilhados e desejo de legado. Por outro lado, para as questões de gestão e execução administrativas, 65% indicam contar com apoio de profissionais especialistas no assunto", diz o Idis no estudo. Entre os entraves para o aumento da filantropia no Brasil, os principais são a percepção de falta de capacidade das organizações da sociedade civil entregarem impacto social de forma eficiente (20%) e a ausência de incentivos fiscais para doações de pessoas físicas (17%).

Vendas diretas

R$ 50 bilhões

É o faturamento do setor de venda direta no Brasil no ano passado, segundo a ABEVD. Novos empreendedores – 60% são mulheres – estão alavancando o setor

Usando a IA

Voltado para o público PL, o BS2 conseguiu reduzir o tempo médio de leitura de contratos sociais, etapa de integração de empresas de 15 minutos para 3 minutos, uma redução de cinco vezes, com uma precisão de 90%. Usar a tecnologia a serviço do negócio desonerou uma parte da nossa equipe, que agora consegue se concentrar mais na tomada de decisões", afirma Danilo Zimmermann, CIO do BS2, ecossistema financeiro para empresas.

Recorde

O Brasil registrou 2,6 milhões de novas empresas abertas nos primeiros seis meses de 2025, o maior número já contabilizado para um primeiro semestre desde o início da série histórica da Receita Federal. Entre os principais segmentos, destacam-se transporte rodoviário de carga (147 mil registros), atividades de entrega (136 mil), publicidade (132 mil), cabeleireiros e salões de beleza (126 mil) e ensino (110 mil). Uma alta de 7% sobre 2024.

APORTE DE RECURSOS

CORREIOS PODEM PRECISAR DE SOCORRO DO GOVERNO

Brasília – Os Correios alertaram o governo de Luiz Inácio Lula da Silva (PT) de que podem precisar de um aporte de recursos da União para conseguir melhorar sua situação financeira e evitar um furo no caixa. Segundo pessoas a par das discussões, o aviso foi dado ao ministro Fernando Haddad (Fazenda) e depois a outros integrantes do Executivo em reunião ocorrida em 16 junho na Casa Civil. Participaram do encontro o ministro Rui Costa, além de representantes da Fazenda, da Gestão e das Comunicações – pasta à qual a empresa é vinculada.

A equipe econômica já indicou que não há espaço no Orçamento para fazer qualquer aporte nos Correios. No entanto, técnicos do governo ouvidos pela reportagem sob reserva reconhecem que a situação da empresa é delicada, e uma injeção de recursos pode se tornar inevitável. Em cenários pessimistas, a empresa precisaria de um socorro de R$ 4 bilhões a R$ 5 bilhões para resolver sua situação financeira. Só para este ano, a necessidade pode ficar em torno de R$ 2 bilhões. Procurados, Correios, Fazenda, Casa Civil e Gestão não se manifestaram.

Nos últimos dias, ficou pública a insatisfação do governo com o ritmo de implementação de ajustes pela atual administração dos Correios. O presidente da companhia, Fabiano Silva dos Santos, relatou a diretores da empresa estar sob forte pressão da Casa Civil para intensificar os cortes de gastos. Ele deve colocar o cargo à disposição. Seu mandato vence em agosto, e Lula teria que reconduzi-lo ao posto.

Por enquanto, o governo evita reconhecer publicamente a possibilidade de socorro aos Correios. Aliados de Santos veem as movimentações mais recentes como um indicativo de que eventual troca na gestão pode ser usada para justificar um aporte no futuro. No governo Lula, os Correios acumulam uma sequência de prejuízos crescentes. A empresa saiu de um resultado negativo de R$ 633,5 milhões em 2023 para um prejuízo de R$ 2,6 bilhões no ano passado. Apenas nos três primeiros meses de 2025, a companhia registrou um saldo negativo de R$ 1,7 bilhão, mais que o dobro do acumulado no primeiro trimestre de 2024 (R$ 801,2 milhões).

Segundo um participante da reunião de 16 de junho, o presidente dos Correios apresentou dados da situação financeira da empresa e cenários de fluxo de caixa, alguns deles evidenciando a necessidade de aporte. O diagnóstico é de que o quadro, que já é preocupante em 2025, se agravará no ano que vem, quando as parcelas de financiamentos contratados começarão a pesar mais no orçamento da empresa.

A empresa enfrenta um cenário de queda nas receitas, enquanto as despesas continuam subindo. Para tentar ajustar as contas, a companhia começou a vender imóveis e criou um PDV (programa de demissão voluntária). Também tenta diversificar receitas, com o lançamento de um marketplace. Mesmo assim, queimou boa parte do seu caixa para honrar obrigações e agora tem recorrido a empréstimos para ganhar fôlego no curto prazo.

Segundo dados do Banco Central, os Correios já contrataram R$ 1,8 bilhão em novos financiamentos neste ano, junto a três instituições: Citibank, BTG Pactual e ABC Brasil. ■

ines249

OPINIÃO

ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

FUNDADOR DOS DIÁRIOS ASSOCIADOS:
ASSIS CHATEAUBRIAND

Presidente: Josemar Gimenez de Resende
Vice-Presidente Executivo: Leonardo Moisés
Vice-Presidente Comercial: Mário Neves
Diretor de Redação: Carlos Marcelo Carvalho
Editora-Executiva: Renata Neves

CHARGE



EDITORIAL

Briga de interesses na venda de remédio em supermercados

A polêmica que envolve a liberação da venda de medicamentos em supermercados ganha mais um capítulo. A proposta, apresentada pelo senador Efraim Filho (União-PB), autoriza a venda de medicamentos isentos de prescrição médica, e aqui estariam incluídos analgésicos e antitérmicos, em supermercados. O PL também prevê a presença física de um farmacêutico com registro no Conselho Regional de Farmácia (CRF) para esclarecer dúvidas que porventura surgirem por parte dos consumidores.

Na última terça-feira (1º/7), estava prevista uma audiência pública na Comissão de Assuntos Sociais (CAS) do Senado Federal sobre o projeto de lei (PL 2.158/2023) que trata do tema, mas a reunião foi desmarcada e, de acordo com a secretaria da comissão, uma nova data será definida. Duas audiências já foram realizadas anteriormente, com os dois lados se pronunciando.

Representantes do setor farmacêutico e especialistas em políticas públicas de saúde alertaram para o risco de um aumento de casos de uso incorreto de medicamentos, além do prejuízo a pequenas farmácias, especialmente em cidades onde a venda dos produtos é a única forma de sobrevivência desses estabelecimentos menores, que rapidamente iriam perder espaço para os supermercados. Há ainda a justificativa de uma certa indução à automedicação, sem um acompanhamento qualificado, além do risco de banalização do uso de remédios, levando, por exemplo, pacientes com doenças crônicas a agravar sua condição, atribuindo a esses medicamentos considerados "mais leves" a solução de seus problemas.

Consulta pública acerca do tema, ainda vigente, tem quase 10 mil votos, dos quais 7.264 são contrários à venda de medicamentos em supermercados



Já os representantes do varejo e parceiros defenderam o direito à concorrência e, consequentemente, a redução dos preços dos remédios (segundo os varejistas, uma queda de 35% nas tabelas) e um maior acesso, o que agradaria em cheio a população, cansada dos valores exorbitantes dos mesmos.

A Associação Brasileira de Supermercados (Abras) encomendou, inclusive, uma pesquisa ao Instituto Datafolha na qual mostra que dois em cada três brasileiros (64%) apoiam a volta da venda de medicamentos isentos de prescrição médica em supermercados, prática que vigorou no Brasil há cerca de 30 anos (1994/1995). Ainda segundo o instituto, 90% dos brasileiros afirmam usar ou ter alguém na família que usa medicamentos que não precisam de receita regularmente.

No entanto, uma consulta pública acerca do tema, ainda vigente, tem quase 10 mil votos, dos quais 7.264 são contrários à venda de remédios pelos supermercados. Mas fato é que a Lei nº 5.991, que dispõe sobre o Controle Sanitário do Comércio de Drogas, Medicamentos, Insumos Farmacêuticos e Correlatos, e dá outras Providências", data de 17 de dezembro de 1973, portanto, tem mais de 50 anos e merece ser atualizada.

Antes disso, existem muitos aspectos que devem ser observados, cabendo à população o papel de monitorar a tramitação do projeto de lei, já que a expectativa é de que ainda este ano esse impasse seja resolvido.

ESPAÇO DO LEITOR

As cartas devem conter nome, endereço completo, número do telefone e cópia da carteira de identidade, podendo ser publicadas na íntegra ou parcialmente

Avenida Getúlio Vargas, 291 - 2º andar - Funcionários - Belo Horizonte - MG - CEP 30112020 ● opiniao.em@uai.com.br

DESABAMENTO NA GAMELEIRA

"A ótima reportagem sobre a tragédia da Gameleira evidencia com clareza a diferença entre empresa pública e privada. No caso de Brumadinho, a Vale assumiu a conta da ordem de bilhões, e a maior parte das vítimas já recebeu, enquanto as vítimas da Gameleira, depois de 50 anos, já morreram sem nada receber."

ELIAS NOGUEIRA SAADE
Belo Horizonte



SIMÕES E NIKOLAS ALMOÇAM JUNTOS EM MONTES CLAROS

"Vejo um governador e um vice. Depois vejo o vice sendo governador. Tudo fluindo da melhor forma. Parabéns."

@carlosmonteiromc

"Nunca fizeram nada pro povo e pelo estado. Mas sabem comer bem, gastando nosso dinheiro, ou seja, o dinheiro público!"

@lucasplessa.adv

"Só votam em projetos que beneficiam os ricos, são contra o trabalhador."

@brenoso

METRÔ DE BH: INTERVALO ENTRE AS VIAGENS SERÁ ALTERADO

"Isso tá uma vergonha. Cadê o governo de Minas, que defendeu a privatização e ainda gastou milhões comprando novos trens? Cadê as informações nas estações? Enquanto isso, o Metrô BH aumenta o preço da passagem sem nenhuma contrapartida direta pro usuário."

@andrequins

Cultivar a transcendência

É UM CAMINHO ESPIRITUAL QUE LEVA AO ENCONTRO DE SI E DO SEMELHANTE, PELA CONQUISTA DE SINGULAR SABEDORIA PARA REGER PROCESSOS E ADEQUADAMENTE PARTICIPAR DA VIDA EM SOCIEDADE

Cultivar a transcendência é incontestável necessidade existencial do ser humano e, considerando o contexto atual, é oportuno sublinhar: as preocupações diárias, a multiplicação de afazeres, o aumento de responsabilidades e demandas, bem como os rumos inusitados produzidos pelas novas tecnologias podem ameaçar as práticas que levam à transcendência. Desconsiderar essas práticas expressa descaso com experiências essenciais à constituição mais profunda da condição humana e as consequências são graves: lacunas existenciais que desarrumam vidas e interrompem caminhos promissores no âmbito pessoal, familiar e social. Cultivar a transcendência – individualmente, também no contexto das famílias e comunidades – é resposta para a crise de sentido que pesa sobre ombros de grande parte da população. Essa crise incide nas atitudes do ser humano, contribuindo para enjaular as razões na busca pelo lucro, no anseio por um bem-estar que se confunde com esbanjamento e acúmulo de poder. Consequentemente, o ser humano se distancia de suas raízes mais profundas, apegando-se a escolhas que explicam os descompassos vividos na sociedade.

Atualmente convivem, lado a lado, muitas possibilidades advindas da inteligência humana com descompassos irracionais. Esses descompassos distanciam o ser humano de sua essência, consequência da falta de cuidado com o alicerce da própria vida. Os desdobramentos são perigosos: a multiplicação de guerras, o crescimento da indiferença em relação ao semelhante, com a relativização da vida, principalmente a dos pobres e dos desvalidos. São perdidos os genuínos laços de afeto, com impactos também nas famílias, dando lugar a opções que prejudicam o próximo e levam o ser humano à autodestruição. O desenvolvimento tecnológico e científico, frutos da inteligência humana, não vai nem pode parar. Mas é preciso reconhecer que cresce uma lacuna ao lado dessa riqueza incontestável: a necessidade de se cultivar a transcendência, para iluminar horizontes com luzes que não são humanas – vêm de alguém maior, da fonte de toda existência.



DOM WALMOR OLIVEIRA DE AZEVEDO

Arcebispo metropolitano de Belo Horizonte

Deixar de cultivar a transcendência enjaula grupos, segmentos e pessoas em compreensões medíocres, modeladas a partir de espetáculos efêmeros. Nada contra os espetáculos, que reúnem admiradores, expressam momentos de glória, mas são passageiros e não podem substituir a capacidade humana de cultivar a transcendência, fortalecendo os alicerces existenciais. Sem esse essencial fortalecimento, o ser humano corre risco de desmoronar ou de facilmente deixar-se manipular, pois não encontra sentido para a própria vida. O cultivo da transcendência é um caminho espiritual que leva ao encontro de si e do semelhante, pela conquista de singular sabedoria para reger processos e adequadamente participar da vida em sociedade. Por isso mesmo, para além das estatísticas de pertencimentos a segmentos confessionais – ou de distanciamento deles –, o cultivo da transcendência é uma demanda a ser cuidada, pela espiritualidade, por um novo estilo de vida, pela consideração e respeito à nobreza própria da natureza, com suas expressões singulares e cheias de lições sobre generosidade.

Buscar apenas a realização profissional, a contemplação de ambições, o sucesso financeiro ou o bem-estar é contribuir para que uma sociedade rica de avanços científicos e tecnológicos se torne, cada vez mais, empobrecida humanamente. Significa consolidar uma realidade marcada pelas barbáries, um tempo em que os filhos não alcançam a grandeza de seus pais, de gente que desperdiça os próprios talentos e não ajuda a construir um humanismo integral. Uma realidade em que as pessoas se enjaulam nas próprias casas na tentativa de evitar as hostilidades e as agressividades que oferecem riscos a todos. Cultivar a transcendência é caminho para mudar esse contexto, pois permite ao ser humano livrar-se do que o aprisiona, encontrar a liberdade a partir do amor cuja fonte única e inesgotável é Deus, semeador da comunhão que pode alicerçar a experiência autêntica do viver humano.

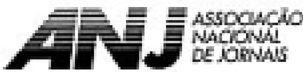
O viver humano sem o cultivo da transcendência reduz-se a uma simples sucessão de dias, emoldurada pelos espetáculos divertidos e prazerosos, mas que são passageiros. Uma existência distante daquilo que deixa a alma repleta do sentido da vida e faz, de cada pessoa, instrumento para edificar um tempo novo. São muitos os caminhos para cultivar a transcendência e beber a água cristalina que vem da fonte do amor. Contam muito o silêncio e a contemplação, independentemente da orientação ou dinâmica de espiritualidade. É preciso permanecer quieto na presença de Deus, revelado em Jesus Cristo, atento a Ele, em um ato de coragem e humildade. Renunciar a esta prática é promover o próprio fracasso. Cultivar a transcendência significa procurar e encontrar o caminho do amor, sem o qual o ser humano não consegue alcançar suas potencialidades. A vida ganha sentido, são vencidas a mesquinhez, a ganância e a indiferença trilhando-se um caminho que tem incontestável ponto de partida e de chegada: o cultivo da transcendência.

S/A ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928



SEDE
Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários, Belo Horizonte-MG-Cep 30112-020

TELEFONE GERAL
(31) 3263-5000



Filiado ao Instituto Verificador de Circulação


REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

SUCURSAL SÃO PAULO
Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732/766 Edifício Mary Harriet Speers - 7º andar - Bairro Jardins - São Paulo - SP CEP: 01403-000 ● Fone: (11) 3372-0022 ● e-mail: sucursal.sp@uai.com.br e associadossp@uaigiga.com.br

SUCURSAL RIO DE JANEIRO
Rua Fonseca Teles, 114 a 120 – bloco 2 1º andar - São Cristóvão – Rio de Janeiro - RJ CEP: 20940-200 Tel : (21) 2263-1945 ● Fax: (21) 2263-2045 e-mail: sucursal.rj@uai.com.br

TELEFONES DE APOIO

Redação (31) 3263-5330

Editorias:
Gerais (31) 3263-5486
Política (31) 3263-5165
Economia (31) 3263-5036
Esportes (31) 3263-5453
Internacional (31) 3263-5301
Opinião (31) 3263-5249
Cultura, TV e Pensar (31) 3263-5279
Fotografia (31) 3263-5214
Turismo (31) 3263-5486
Vrum (31) 3263-5349
Feminino & Masculino (31) 3263-5260
Bem Viver (31) 3263-5048
Portal Uai (31) 3263-5245
Redes sociais (31) 3263-5081

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE
(31) 99402-0234
fale.conosco@em.com.br
Central de atendimento
(31) 3263-5800
De segunda a sexta-feira, das 7h às 16h
Sábados, domingos e feriados, das 7h às 13h

SERVIÇO DE ATENDIMENTO À VENDA AVULSA
WhatsApp:
(31) 99310-3419

DEPARTAMENTO DE COBRANÇA
(31) 3263-5421

DEPARTAMENTO COMERCIAL
(31) 3263-5031 e (31) 3263-5047

ASSINE
em.com.br/assine
(31) 3263-5800

TABELA DE PREÇOS
VENDA AVULSA - R$ 5,00

Baixe o aplicativo Estado de Minas na Google Play ou Apple Store.

ANUNCIE
Publicidade
(31) 3263-5031/5047
Classificados
(Pequenos Anúncios Fonados)
(31) 3228-2000

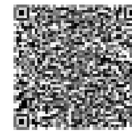
D.A PRESS MULTIMÍDIA D.A press

ATENDIMENTO PARA PESQUISA E VENDA DE CONTEÚDO:
Por e-mail e telefone: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1568/ 0800 647 73 77.
Fax: (61) 3241.1595.
E-mail: dapress@dabr.com.br
Site: www.dapress.com.br

ines249


VALENTINE CHAPUIS/AFP

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
FRANCESES ENCARCERADOS
Macron ameaça Irã com "medidas de retaliação" ►►►


Para acessar: aponte o celular

ESTADOS UNIDOS

TRUMP VENCE NO CONGRESSO E APROVA MEGAPROJETO ORÇAMENTÁRIO

Proposta que corta recursos para saúde e assistência social e financia deportações ampliará dívida do país. Oposição critica redistribuição de renda para mais ricos

O presidente americano, Donald Trump, obteve uma grande vitória política, nesta quinta-feira (3), com a aprovação pelo Congresso de seu megaprojeto de lei orçamentária, que consolida sua agenda radical para o segundo mandato e aumenta os fundos para sua campanha anti-imigração.

O projeto de lei pôs em destaque o controle do presidente sobre o Partido Republicano, que esteve dividido sobre um texto que aumentará enormemente a dívida nacional e cortará o apoio do governo à saúde e à assistência social.

Um pequeno grupo de opositores ao projeto dentro do partido no poder acabou se alinhando depois que o presidente da Câmara dos Representantes, Mike Johnson, trabalhou durante a noite para reunir os dissidentes em torno da "Lei Grande e Bela" de Trump.

O megaprojeto de lei orçamentária foi aprovado por estreita margem na votação final na Câmara por 218 votos contra 214. A Casa Branca informou que Trump irá promulgá-lo em 4 de julho, feriado do Dia da Independência dos Estados Unidos. "Um dos projetos de lei mais importantes da história", vangloriou-se Trump nas redes sociais uma hora antes.

O momento da votação foi atrasado quando o líder da minoria democrata, Hakeem Jeffries, criticou o texto por quase nove horas para retardar os procedimentos.

ALEX WROBLEWSKI / AFP



O PRESIDENTE DA CÂMARA DOS REPRESENTANTES DOS EUA, MIKE JOHNSON (C), AO LADO DE LEGISLADORES REPUBLICANOS, EXIBE O RESULTADO FINAL DA VOTAÇÃO DO PROJETO DE LEI FISCAL DO PRESIDENTE DONALD TRUMP

DEPORTAÇÕES EM MASSA

Com a aprovação, Trump obteve uma nova vitória, que consolida sua visão da política americana, depois das decisões a seu favor da Suprema Corte de Justiça e dos ataques dos Estados Unidos, que levaram a uma trégua no conflito entre Israel e Irã.

Seu extenso projeto de lei já tinha sido aprovado no Senado na terça-feira e precisou voltar à Câmara baixa para uma ratificação das alterações feitas pelos senadores.

O pacote cumpre muitas das promessas de campanha de Trump, como um aumento nos gastos militares, o financiamento de uma campanha de deportação em massa de migrantes e destina 4,5 trilhões de dólares (24,5 trilhões de reais) para estender seus cortes tributários do primeiro mandato (2017-2021).

"Hoje estamos colocando uma pedra angular crucial da nova Idade de Ouro dos Estados Unidos", disse Johnson. Mas espera-se que a norma adicione 3,4 trilhões de dólares (18,5 trilhões de reais) em uma década ao déficit fiscal do país, enquanto reduz o programa federal de cupons de alimentos para a população vulnerável e gera os maiores cortes no seguro médico Medicaid para americanos de baixa renda desde seu lançamento, nos anos 1960.

Segundo algumas estimativas, o total de beneficiários que vão perder sua cobertura no seguro com o projeto será de 17 milhões. Também se espera o fechamento de muitos hospitais rurais.

Enquanto os moderados na Câmara estão preocupados que os cortes possam prejudicar suas perspectivas de reeleição, os 'falcões fiscais' - os mais ortodoxos - reclamam que as economias estão muito abaixo do prometido, segundo eles.

"GRANDE E FEIO"

Johnson teve que negociar em margens estreitas e só era permitida a perda de alguns poucos votos dos legisladores na votação final, entre mais de duas dezenas que haviam dito anteriormente que poderiam rejeitar o texto de Trump, de 869 páginas.

O presidente passou semanas dando telefonemas e organizando reuniões na Casa Branca para convencer os legisladores divididos entre desagradar os beneficiários da assistência social em seus estados ou enfrentar a ira do chefe do Executivo.

Os democratas esperam que a oposição pública ao projeto de lei os ajude a retomar o controle da Câmara baixa nas eleições de meio de mandato, em 2026, com o argumento de que a iniciativa do presidente representa uma enorme redistribuição de riqueza dos americanos mais pobres para os mais ricos.

Antes da votação final, Hakeem Jeffries ocupou o púlpito por mais de três horas em nome dos democratas, relatando histórias de americanos comuns que, segundo ele, seriam prejudicados pela legislação de Trump.

"Este projeto de lei, este projeto de lei grande e feio - este orçamento imprudente dos republicanos, esta abominação repugnante - não trata de melhorar a qualidade de vida do povo americano", declarou. ■

DÍVIDA EXPLOSIVA

Aprovado por margem apertada, o novo orçamento de Donald Trump elevou a tensão nos mercados. Com medidas que ampliam cortes fiscais e aumentam gastos militares, a dívida dos Estados Unidos ultrapassou US$ 36 trilhões — cerca de 120% do PIB. Um terço dessa dívida está nas mãos de países como Japão, Reino Unido e China, que vem reduzindo sua exposição a títulos americanos. O aumento do endividamento elevou os juros de longo prazo, ultrapassando 5%, e levou a agência Moody's a rebaixar a nota da dívida americana. O dólar perdeu força e investidores migraram para o euro e títulos públicos europeus, agora vistos como nova opção de segurança financeira global.

ines249

EDITORA: SILVANA ARANTES
EDITORA-ASSISTENTE: ÂNGELA FARIA

ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 4/7/2025



ACERVO PESSOAL/DIVULGAÇÃO

SEIS VOZES E MUITA HISTÓRIA

NO SHOW DESTA NOITE NO PALÁCIO DAS ARTES, O PÚBLICO CANTARÁ SUCESSOS COMO "PAIXÃO", "FONTE DA SAUDADE" E "ANGÉLICA"

MARIANA PEIXOTO

MPB4 e Kleiton & Kledir se apresentam juntos hoje, no Palácio das Artes, interpretando sucessos que marcaram a trajetória do grupo vocal e da dupla gaúcha

Ver o grupo MPB4 e a dupla Kleiton & Kledir juntos no palco é repassar boa parte da história da música brasileira da segunda metade do século 20. Tanto que o projeto de unir as seis vozes em cena, que começou no pós-pandemia em 2022, ganhou vulto. Já foram dezenas de shows.

Hoje (4/7), eles voltam a se apresentar em Belo Horizonte. Cantam no Palácio das Artes repertório semelhante ao que fizeram três anos atrás no Sesc Palladium. Mas há algumas mudanças, comenta Dalmo Medeiros, a primeira voz do MPB4. "Saíram algumas músicas e colocamos outras que funcionam melhor para essa configuração de seis vozes."

Dos irmãos gaúchos entraram "Fonte da saudade" e "Paixão", que não estavam no show anterior. "Da nossa parte, incluímos 'Angélica', que é do disco de 60 anos (de trajetória do MPB4, lançado há exato um ano pela Biscoito Fino)", continua. Outra novidade é "Paz e amor", dos Ramil, gravada com eles pelo MPB4 no mesmo álbum.

A temporada iniciada há três anos, na verdade, celebra uma amizade de quatro décadas. Em 1979, em meio à abertura política, o MPB4 lançou o show "Bons tempos, heim?!", do LP homônimo. Neste trabalho, o grupo gravou canções de Chico Buarque, Caetano Veloso, Flávio Venturini e de dois jovens pouco conhecidos, Kleiton e Kledir Ramil.

A música escolhida foi "Circo de marionetes", do quinteto Almôndegas, de Pelotas, que os irmãos integravam. Quando a turnê acabou, o MPB4, já elaborando o repertório do próximo disco, pensou logo nos Ramil. Foram escolhidas duas músicas, "Vira virou" e "Viração".

Naquela altura, o Almôndegas havia se desfeito e Kleiton & Kledir estreavam como um duo. Foram convidados para a temporada deste novo show do MPB4 – a força da canção era tamanha que disco e show se chamaram "Vira virou".

Após isso, eles só voltaram a se encontrar no palco para a atual temporada. O MPB4 que vemos em cena conta com dois fundadores – Miltinho e Aquiles –, e dois integrantes que vieram mais tarde. Mas esse depois já tem muito tempo. Dalmo está no grupo há 21 anos e Paulo Malaguti há 13. Os dois, aliás, foram companheiros no Céu da Boca, importante grupo vocal formado no fim da década de 1970, de onde saíram nomes como Paula Morelenbaum e Maúcha Adnet, que de lá seguiram para a Banda Nova, que acompanhou Tom Jobim.

RETORNO AO RIO

A história de Dalmo no MPB4 começa em 2004, numa caminhada pelo Bairro de Botafogo. Ele tinha acabado de voltar de uma temporada de 13 anos em Salvador. Foram 400 discos fazendo vocal ou compondo – tem músicas gravadas por Ivete Sangalo, Araketu, Netinho, Margareth Menezes. Pouca gente sabia que ele estava de volta ao Rio de Janeiro – na época dava aulas de produção musical.

Pois, nessa caminhada, Dalmo se deparou com a notícia na capa do jornal: "Ruy abandona o MPB4". Comprou o diário, leu que tinha havido um desentendimento. Impressionado, pois já eram 40 anos de carreira do grupo, Dalmo comentou com a mulher, Ângela: "Eu podia entrar no MPB4". Ela achou que era muita pretensão dele. "O Ruy (1937-2018) era a primeira voz, que é mais aguda. E eu canto nessa região." Ângela insistiu: "Mas eles nem devem se lembrar de você." Dalmo insistiu: "Eles sabem quem eu sou, só não sabem que estou de volta ao Rio."

Isso aconteceu em um sábado. Na terça-feira seguinte pela manhã, Dalmo recebeu um telefonema de Magro (1943-2012), que foi direto ao assunto. "Não sei se você leu, o Ruy saiu do grupo e nós vamos substituí-lo. Recebemos algumas indicações de você, de pessoas como o (Roberto) Menescal, o Zé Renato, o Mário Adnet." Dalmo tremeu nas bases. Magro terminou a conversa dizendo que Miltinho ligaria para um encontro.

Nessa conversa com Miltinho, Dalmo perguntou se queriam que ele fizesse um teste. "O pessoal disse que você não precisa." Ele saiu de lá com uma pilha de CDs e um punhado de partituras. Tinha 40 dias para estar com o repertório na ponta da língua, pois o MPB4 faria oito shows no Nordeste.

A estreia foi em João Pessoa, terra da família Medeiros. O pai de Dalmo, Geraldo Medeiros, foi um dos fundadores da Orquestra Tabajara. A mãe, Iracema Peixoto de Medeiros, foi backing vocal do Dorival Caymmi. E o tio, ninguém mais, ninguém menos, do que Cauby Peixoto.

Na chegada ao aeroporto da capital da Paraíba, um susto. Havia umas 80 pessoas da família esperando Dalmo. "Dalmo vereador", "Vote em Dalmo", a gozação foi grande. "O primeiro show foi num teatro lotado para 800 pessoas. Trezentas e cinco eram da minha família ou agregados", conta ele.

Oito anos mais tarde, quando Magro já estava doente (ele sofria de câncer de próstata), havia uma conversa sobre quem poderia substituí-lo. Foi Dalmo quem sugeriu Paulo Malaguti, seu antigo colega de Céu da Boca. Além de vocalista, ele também fazia arranjos vocais e tocava piano. "Ouvindo isso, o próprio Magro acabou concordando", acrescenta Dalmo. O caminho deu certo, tanto que parte dos arranjos do álbum de 60 anos foi feito por Malaguti. ■

MPB4 E KLEITON & KLEDIR
Show hoje (4/7), às 21h, no Grande Teatro Cemig do Palácio das Artes, Avenida Afonso Pena, 1.537, Centro. Ingressos – Plateia 1 : R$ 510 e R$ 255 (meia). Plateia 2: R$ 390 e R$ 195 (meia). Balcão: R$ 290 e R$ 145 (meia). À venda na bilheteria e no eventim.com.br.

RAFAEL SANDIM/DIVULGAÇÃO

ARTES CÊNICAS



OS EFEITOS VISUAIS SÃO ESSENCIAIS NA CONSTRUÇÃO DA PEÇA, QUE TRAZ LUZ INSPIRADA NO UNIVERSO DAS BALADAS EM BOATES

Misturando teatro e música eletrônica

Alunos e professores da UFMG apresentam peça inspirada nas maratonas de dança do século 20, trazendo crítica social e estética tecnológica ao público

ANA CLARA TORRES*

O universo da música eletrônica, das maratonas de dança e a busca por sonhos se encontram no espetáculo "Desesperados: o jogo", montagem dirigida pelo professor, diretor e dramaturgo Júlio Vianna, com elenco formado por estudantes do curso de teatro da Escola de Belas Artes da UFMG. O espetáculo está em cartaz desta sexta-feira (4/7) a terça-feira (8/7), com sessões às 20h30, na Funarte.

O diretor tem como ponto de partida festivais eletrônicos, um livro e o desejo de dirigir peça em que atores realizam movimentos de dança no palco. "Tinha lido um romance que chama 'They shoot horses, don't they?', de Horace McCoy. A ideia é que a última pessoa que conseguisse se manter na maratona ganharia um prêmio em dinheiro. Juntei os três elementos e trabalhei com a ideia do ator dançando em cena, que era o que me interessava", conta Júlio.

Segundo o dramaturgo, o público acompanha uma competição de dança em que o último sobrevivente leva um prêmio misterioso. Propõe-se a reflexão sobre as relações humanas e as dificuldades enfrentadas por artistas na contemporaneidade, tudo isso em meio a trilha sonora vibrante.

"O espetáculo é uma crítica sobre o que é ser artista hoje em dia. As dificuldades, preconceitos, obstáculos, como ele é visto socialmente, pela família, pela sociedade em geral, pela política. Tudo se une nessa maratona de dança, tanto a questão visual e estética quanto também essa crítica."

EFEITOS VISUAIS

Inspirados em shows eletrônicos, os efeitos visuais da peça são essenciais na construção do contexto. "A iluminação é o elemento chave para poder trabalhar. Os profissionais envolvidos e outros alunos que se envolveram no processo criaram uma luz muito original. É uma luz inspirada nesse universo de boate, balada, música eletrônica. São muitos contrastes de luz, laser etc. Visualmente, isso inspira muito o espetáculo", explica.

Audiovisual e teatro se misturam na montagem. Durante a apresentação, o espetáculo será transmitido ao vivo e simultaneamente para os espectadores presentes. "Em várias cenas, há diálogo direto com o que a gente está vendo no telão e com o que está acontecendo ali, ao vivo. Existe um jogo entre cena ao vivo e cena gravada, algo da percepção da cena sob o ponto de vista cinematográfico e sob o ponto de vista do espectador cênico, várias coisas que dialogam", conta Júlio.

O espetáculo é formado por alunos de graduação e pós-graduação da Escola de Belas Artes, que participaram desde a atuação até a construção da cenografia, figurinos e iluminação. Vianna equilibrou seu papel como diretor e docente. "Às vezes, estou dirigindo uma cena e no final explico o que eu acabei de fazer e por que aquilo é importante para eles como futuros professores ou atores profissionais, por exemplo, pois eles têmde se preocupar com aquele aspecto."

Para Júlio, produções como "Desesperados: o jogo" mostram o papel fundamental da universidade na criação cultural. "É o local que você tem para experimentar, para descobrir, para questionar o que está rolando na cena contemporânea, para você analisar e estudar referências. A universidade é um ambiente para isso, tem professores e profissionais incríveis, super experientes. A grande maioria deles atua tanto dentro da universidade, como também artisticamente lá fora", conclui. ■

***Estagiária sob supervisão do editor Enio Greco**

"DESESPERADOS: O JOGO"
Espetáculo de música eletrônica e teatro, com apresentações de hoje a terça-feira (8/7), às 20h30, na Funarte (Rua Januária, 68, Centro). Ingressos antecipados disponíveis na plataforma Sympla e uma hora antes do espetáculo na bilheteria do local. À venda por R$ 20 (inteira) e R$ 10 (meia).

HORÓSCOPO

ÁRIES (21 mar. a 20 abr.)
Neste período, aja com a máxima prudência nos negócios e finanças. Atenha-se apenas a despesas inadiáveis e já programadas. Na vida pessoal, evite comportamentos exageradamente controladores, ciumentos e possessivos em relação às pessoas mais queridas.

TOURO (21 abr. a 20 mai.)
Procure manter a estabilidade em todas as situações. Medite e descanse para superar o nervosismo, não se impaciente se o ritmo dos outros lhe parecer meio lento. Não bata de frente com quem você mais gosta.

GÊMEOS (21 mai. a 20 jun.)
Não se deixe levar pelo espírito crítico. Não se envolva em discussões, em especial no terreno sentimental. Seja o mais tolerante possível e evite a franqueza excessiva, para não magoar os outros. Mantenha-se dentro da rotina para evitar surpresas desagradáveis.

CÂNCER (21 jun. a 21 jul.)
Nestes dias, é melhor agir com tato e habilidade em todos os seus relacionamentos. Não se deixe levar por repentes nem queira competir com quem ama. Mais do que nunca, convém ter em mente que a união faz a força. Saiba se aliar aos outros.

LEÃO (22 jul. a 22 ago.)
Preserve-se ao máximo, principalmente no terreno afetivo. Procure não se envolver com pessoas mandonas ou controladoras, que podem virar sua vida de cabeça para baixo. Este período promete ser muito propício a associações.

VIRGEM (23 ago. a 22 set.)
Muito cuidado com os repentes, as atitudes impacientes e impensadas, em especial no terreno afetivo. Mantenha a calma em casa, no trato com a família. Dedicar-se às atividades práticas constitui uma excelente higiene mental.

LIBRA (23 set. a 22 out.)
Para que tudo corra bem no terreno afetivo, é essencial não tentar manipular ou controlar quem você mais gosta. Use a diplomacia e evite idealizações para não se decepcionar. Não especule. Prefira o pouco certo ao muito duvidoso, para não ter surpresas desagradáveis.

ESCORPIÃO (23 out. a 21 nov.)
Nestes dias, você deve pisar em ovos ao se relacionar com todos, especialmente com quem ama. Não se envolva em situações de confronto e faça vista grossa a tudo que soar como provocação. Procure relaxar ao máximo.

SAGITÁRIO (22 nov. a 21 dez.)
Não se meta em discussões e não se impaciente com quem ama. Meça bem a consequência das suas palavras para preservar o astral de paz e entendimento ao seu redor. Não se deixe levar demais pelo espírito de aventura.

CAPRICÓRNIO (22 dez. a 20 jan.)
Cuidado com as compras por impulso. Administre com cuidado o seu dinheiro para fazer com que ele renda mais. Seja realista e não invista em projetos utópicos e inviáveis. Os momentos de isolamento e reflexão prometem ser restauradores.

AQUÁRIO (21 jan. a 19 fev.)
Não se deixe levar pela competitividade, em especial em relação a quem você mais ama. Os passeios e viagens curtas estão em alta e movimentarão agradavelmente o fim de semana que se aproxima.

PEIXES (20 fev. a 20 mar.)
Seja prudente nos amores e finanças. Não se envolva em situações confusas para não ter prejuízos nem sofrer inutilmente. Atue com objetividade no amor e não provoque rompimentos indesejáveis.

ines249



ANNA MARINA

>> anna.marina@uai.com.br

"Vinho tinto não pode ser gelado, como já vi centenas de 'conhecedores' fazendo"

Vamos aos copos

Quando entrei para este jornal, nos primórdios dos anos 1960, já trazia comigo uma tradição: gostava muito de uma cerveja. Como ninguém sabia, minha presença society causou certa preocupação: como é que vamos conviver com esta colega?

Naquele tempo, a tradição era sair da redação e seguir direto para os botecos da vizinhança, que serviam cerveja gelada às horas tantas da noite. Quebrei logo a dúvida e entrei firme e forte na tradição, bebendo cerveja como gente grande.

Quando me casei com um também bebedor, eramos tão conhecidos da Brahma que todas as semanas chegava em minha casa um engradado de cerveja. Também fui boa bebedora de vinho. Nas minhas viagens para o exterior, gostava de encarar uma degustação.

Fui levando a vida assim, até que a idade cortou esse meu prazer. Um copo de cerveja ou chope é tudo o que posso encarar.

Por uma dessas grandezas do corpo humano, que vai avaliando e aceitando o que pode e o que não pode, não tenho nenhum problema com a falta de vontade de encarar um programa com bebidas. Na verdade, o resultado da tonteira não é nada legal.

Agora estou vendo notícias animadoras para quem quiser encarar o copo sem ficar... bêbado.

As bebidas sem álcool vêm sendo produzidas para todos os paladares. Para dizer a verdade, nenhuma é ruim. Estão inventando até refresco com sabor de bebida.

Há o outro lado: quem frequenta muito tem notado que o uísque está meio abandonado e os vinhos conquistando espaço. Em Minas, tradicionalmente conhecido como estado produtor de cachaça boa, o vinho tem ocupado o seu lugar.

Recentemente, o Isabela Syrah 2023, produzido pela vinícola Maria Maria, ganhou medalha de ouro no Decanter World Wine Awards, a mais competição global de vinhos. Foi elaborado com uvas syrah cultivadas na Fazenda Capetinga, na região das cidades de Boa Esperança e Campos Gerais, no Sul do estado.

Há quem não suporte uísque nacional, que não pega bem em vários paladares. Para quem sabe das coisas, o vinho é a bebida preferida para o inverno, ótimo para acompanhar massas.

Outro lance importante: vinho tinto não pode ser gelado, como já vi centenas de "conhecedores" fazendo, "para ficar mais fresco".

MÚSICA NA PRAÇA

De volta às serenatas e serestas

Orquestra Filarmônica de Minas Gerais apresenta novo programa em sete cidades do estado, executando peças clássicas e do repertório popular, como "No rancho fundo"

BRUNA BRANDÃO/DIVULGAÇÃO



A APRESENTAÇÃO DE HOJE, EM DIAMANTINA, É A PRIMEIRA DO NOVO PROGRAMA DA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS

MARIANA PEIXOTO

Em Roma, como os romanos. Na cidade de JK, "Peixe vivo". Intencional não foi, mas a coincidência acabou caindo como uma luva. A Orquestra Filarmônica de Minas Gerais dá início hoje (4/7) à turnê estadual de 2025.

Começa por Diamantina a série de concertos em praças de cidades do interior – a programação gratuita vai até setembro.

O programa que dá início à temporada, "Serenatas e serestas", é inédito na trajetória da Filarmônica. "São obras efetivamente de orquestra que unem dois 'parentes', que têm a mesma ancestralidade, gêneros mais próximos do que as pessoas imaginam", explica o maestro associado José Soares, regente de todos os concertos. A cidade de Diamantina foi definida para abrir a turnê depois que o programa havia sido concebido, daí a coincidência.

As apresentações destacam Mozart ("Pequena serenata noturna"), Dvorák ("Serenata para cordas") e Tchaikovsky ("Serenata para cordas"). "Estamos trazendo algumas das partes mais envolventes das grandes serenatas. A de Tchaikovsky, a mais romântica, tem até uma valsa no último movimento", conta Soares.

Na sequência, a orquestra vai executar "Danças folclóricas romenas", de Bartók. "É uma ponte para as serestas, pois Bartók se inspirou em movimentos da tradição regional", acrescenta o regente. Na última parte do concerto, o público deverá cantar junto. Estão programados os clássicos "Luar do sertão e Azulão" (João Pernambuco/ Jayme Ovalle), "Flor amorosa" (Joaquim Callado), "No rancho fundo" (Ary Barroso e Lamartine Babo).

O final será com dois hinos informais, dada a sua popularidade: "Oh, Minas Gerais" e "Peixe vivo", essa a música preferida de JK, símbolo de sua administração e também da identidade da própria Diamantina. "A ideia é mostrar o impacto melódico das canções, que seguem como um símbolo da tradição de Minas", acrescenta Soares.

Este programa será executado em três cidades, além de Diamantina: Brumadinho, Santa Bárbara e Congonhas. As demais, Governador Valadares, Pouso Alegre e Araxá, terão grandes clássicos da música de orquestra, com obras de Wagner, Smetana e Saint-Saëns.

Haverá espaço para os americanos, os célebres George Gershwin e Leonard Bernstein. Minas Gerais continuará no foco: estes concertos vão contar com a "Suíte Milagre dos peixes", de Milton Nascimento e orquestração de Nelson Ayres. ■

TURNÊ ESTADUAL DA FILARMÔNICA

. Diamantina
Nesta sexta-feira (4/7), às 20h10, na Praça do Largo Dom João

. Brumadinho
11/7, às 20h, na Praça Orides Parreira

. Santa Bárbara
18/7, às 19h30, na Praça da Estação

. Governador Valadares
19/7, às 20h, na Praça da Estação

. Pouso Alegre
16/8, às 19h, no Pátio da Rodoviária

. Araxá
6/9, às 20h, na Fundação Cultural Calmon Barreto

.. Congonhas
27/9, local e horário a confirmar

ARTES VISUAIS



FRASE NO PAINEL SOBRE A TRAGÉDIA DE BRUMADINHO EXPOSTO EM "PAISAGENS MINERADAS", QUE FICA EM CARTAZ ATÉ 9 DE AGOSTO NA FUNARTE MG

ISABELLE AGUIAR/DIVULGAÇÃO

Arte em forma de alerta

Mostra "Paisagens mineradas: marcas no corpo-território" aborda a tragédia da barragem da Mina Córrego do Feijão por meio de obras de 12 artistas plásticas

GIOVANA SOUZA*

O rompimento da barragem da Mina Córrego do Feijão, pertencente à Vale, em Brumadinho, completou seis anos em janeiro e segue sem punições legais aos responsáveis. Familiares das 272 vítimas buscam justiça enquanto reconstroem suas vidas. Neste sábado (5/7), será inaugurada no Galpão 5 da Funarte MG a exposição gratuita "Paisagens mineradas: marcas no corpo-território". A mostra foi criada em 2024 para marcar os cinco anos da tragédia e já passou por São Paulo, Belém e Ouro Preto, no Museu da Inconfidência.

Em cartaz em Belo Horizonte até 9 de agosto, a exposição aborda a mineração predatória em Minas Gerais e no Brasil por meio de obras de 12 artistas plásticas.

"Nos debates sobre aquecimento global e mudanças climáticas, pouco se fala de mineração", diz a artista e curadora Isadora Canela. "Tanto a indústria do óleo quanto a da gasolina são formas de mineração. Mas a palavra é um tabu na sociedade. Acho importante a gente fazer essas correlações na mostra."

A exposição é uma realização do Instituto Camila e Luiz Taliberti, que leva o nome de duas vítimas do rompimento de 2019. Após a perda dos filhos, a paulista Helena Taliberti criou o projeto como uma forma de manter viva a memória das vítimas e evitar novas tragédias.

O instituto tem como principais objetivos a proteção ao meio ambiente e o empoderamento de grupos vulneráveis, em especial as mulheres.

Entre as ações de conscientização promovidas estão os atos realizados na Avenida Paulista todo dia 25 de janeiro, com toque de uma sirene no horário exato do rompimento, às 12h28. O evento inclui música e a presença de artistas. Helena destaca que foi a partir dessas relações que se perceberam o poder da arte na mobilização de novos públicos.

"A cultura e a arte são veículos mais do que eficientes. Na medida que a arte emociona, é possível falar por meio dela. Você atinge mesmo o coração das pessoas", afirma a presidente do instituto.

"É importante entenderem o que aconteceu não só daquela maneira retratada pela imprensa, mas a partir do ponto de vista individual, dos familiares e amigos afetados pela morte de tanta gente", continua Helena.

Segundo dados da Associação dos Familiares de Vítimas e Atingidos pelo Rompimento da Barragem Mina Córrego do Feijão (Avabrum), mais de 1,6 mil familiares diretos das vítimas ainda vivem os impactos da tragédia.

DIVERSIDADE ARTÍSTICA

Na mostra, o público poderá refletir sobre o tema por meio de pinturas, instalações, videoartes, fotografias e performances. Participam, além de Isadora, as artistas Beá Meira, o Coletivo ASA – Associação de Senhoras Artesãs de Ouro Preto, Isis Medeiros, Julia Pontés, Keyla Sobral, Lis Haddad, Luana Vitra, Mari de Sá, Murapyjawa Assurini, Shirley Krenak e Silvia Noronha.

A belo-horizontina Silvia Noronha apresenta uma "geologia especulativa", em que submete amostras de solos dos lugares atingidos a temperaturas que simulam o tempo geológico. Com isso, os visitantes podem descobrir como será o futuro do solo que se constrói hoje.

Isadora Canela, natural de Brumadinho, apresenta duas obras. A primeira é um quadro abstrato inicialmente exposto em Munique, na Alemanha, em 2022. Na ocasião, ela foi convidada pela cidade, em parceria com a Unesco, a abordar o rompimento da barragem no local onde acontece o julgamento internacional do caso – Munique é onde está sediada a alemã TÜV SÜD, responsável pela seguridade do projeto da Vale.

Na segunda obra, pedra abriga um dispositivo que reproduz videoperformance da artista carregando outra pedra. Ela explica que a instalação representa uma pesquisa individual que relaciona a exploração do minério à degradação do corpo feminino na sociedade.

"Tive o ímpeto de falar sobre a mineração, especialmente trazendo essa camada de gênero. Nas montanhas, que são o meu cotidiano, vejo todos os dias aquela extração acontecendo, e isso é o que sinto no meu corpo como mulher. Até nas visualidades. É como se a gente também fosse comercializável", reflete Isadora.

A curadora destaca o trabalho do Coletivo ASA, que encerra a exposição. Sobre a fotografia de uma paisagem destruída pelo rompimento, as artistas bordaram plantas. A obra, segundo Isadora, retrata a perspectiva de um novo amanhã idealizada pela mostra.

"No fundo, a exposição é sobre esperança. É sobre a gente transformar essa história. Conseguir criar algo que seja verde, e não vermelho de sangue", conclui a artista. ■

*** Estagiária sob supervisão do editor Enio Greco**

"PAISAGENS MINERADAS"
Em cartaz deste sábado (5/7) até 9 de agosto, no Galpão 5 da Funarte MG (Rua Januária, 68, Centro). Visitação de quarta-feira a domingo, das 15h às 20h. Entrada gratuita.

ines249

DIVIRTA-SE

ESTADO DE MINAS

SEXTA-FEIRA, 4/7/2025



AMANDA AREIAS/DIVULGAÇÃO

A VEZ DAS CRIANÇAS

ESPETÁCULOS INFANTIS SE DESTACAM NA AGENDA CULTURAL DO FIM DE SEMANA. ORQUESTRA MODESTA **(FOTO)** SE APRESENTA NO PALÁCIO DAS ARTES, ENQUANTO AMARANTO E RODOLFO STROETER SERÃO ATRAÇÕES DO CENTRO CULTURAL UNIMED-BH MINAS

PÁGINAS 21 E 22



ines249





HELVÉCIO CARLOS
>> helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

UM PROGRAMA PARA CADA DIA DA SEMANA


INSTAGRAM/REPRODUÇÃO

Sexta-feira (4/7)

Risada na certa, "Gongada drag", show de humor criado por Bruno Motta com os nomes mais importantes da arte drag, está de volta ao Cine Theatro Brasil (Praça Sete, Centro). Desta vez, o elenco é formado por participantes do reality show "Corrida das blogueiras". A autoproclamada maior drag do Brasil, Alyssah Hernandez **(foto)**, e Huylson são da quinta temporada, que terminou em janeiro; DaCota Monteiro e Sarah Vika vieram da quarta temporada; e Vini Freire participou da segunda, em 2019. Victor Martyn e Bruno Motta fazem as honras da casa. O preço dos ingressos vai de R$ 30 a R$ 120, à venda na plataforma Eventim.

Sábado (5/7)

Para quem gosta de comédia, "A Casa das Absolutas" é opção para sábado, às 20h30, e domingo, às 19h, no Teatro Francisco Nunes (Avenida Afonso Pena, 1.321, Parque Municipal, Centro), com texto de Vanessa Lessa e direção de Freddy Mozart. A trama gira em torno de família LGBTQIA+ que se transforma com a chegada de Scarlet Lacoult, artista decadente e falida, rival de Divina Divine.
Os ingressos custam R$ 60 (inteira) e R$ 30 (meia) na plataforma Sympla.


RENATO CROCE/DIVULGAÇÃO

Domingo (6/7)

Raphael Ghanem **(foto)** apresenta "Se é que você me entende" às 20h de domingo, no Mineirinho (Avenida Antônio Abrahão Caram, 1.000, São Luiz). Com texto, interpretação e direção do próprio ator, o espetáculo foi construído a partir de experiências pessoais e análises sarcásticas da vida cotidiana. Carioca de 35 anos, Ghanem vem conquistando fãs no stand-up há 14 anos.
Ingressos custam de R$ 60 a R$ 120, à venda na plataforma Ingresso Digital.

Segunda-feira (7/7)

Dudude Herrmann e Lina Lapertosa encerram a turnê de "Q Brô" às 19h, no Teatro II do CCBB BH (Praça da Liberdade, 450, Funcionários). As duas artistas vêm ajudando a construir a história da dança em Minas Gerais, e este encontro imperdível merece ser aplaudido. Ingressos custam R$ 30 (inteira) e R$ 15 (meia), à venda no site e na bilheteria do centro cultural.

Terça-feira (8/7)

Imperdível a apresentação da Orquestra Sinfônica de Minas Gerais (OSMG) com o pianista Jean Louis Steuerman. O repertório terá peças de Clara Schumann, do marido dela, Robert Schumann, e de Johannes Brahms. Na terça-feira, trechos do concerto serão executados ao meio-dia, no Palácio das Artes (Avenida Afonso Pena, 1.537, Centro), com entrada franca. Na quarta (9/7), o repertório completo poderá ser conferido no mesmo local, às 20h, com ingressos a R$ 30 (inteira) e R$ 15 meia), à venda na bilheteria da casa e na plataforma Eventim.

Quarta-feira (9/7)

Se estivesse viva, Elis Regina teria completado 80 anos em 2025. Celebrar a trajetória de uma das maiores cantoras brasileiras é um bom motivo para sair de casa. Na quarta à noite, Flaviane Orlando (voz), Renato Saldanha (guitarra), João Alvarenga (contrabaixo) e Lincoln Cheib (percussão) fazem o show "Nada será como antes" no Mina Jazz Bar (Avenida Álvares Cabral, 17, Centro). Couvert para mesa cinco pessoas: R$ 300. Mesa para quatro: R$ 240. Mesa para duas pessoas: R$ 120. Balcão: R$ 60 (um lugar). Informações: https://www.instagram.com/minajazzbar/


YOUTUBE/REPRODUÇÃO

Quinta-feira (10/7)

Bruna Louise (foto) volta a Belo Horizonte com a nova turnê "O que passa na cabeça dela?". Na quinta, ela abre a temporada mineira às 22h, no BeFly Minascentro (Avenida Augusto de Lima, 785, Centro), com ingressos esgotados. A comediante ficará até domingo na cidade – foram abertas sessões extras. Restam entradas para sábado (12/7), às 15h, e domingo (13/7), às 21h. Ingressos de R$ 40 a R$ 100, à venda na plataforma Sympla.

ines249

LEO AVERSA/DIVULGAÇÃO



REPERTÓRIO DE ALCEU VALENÇA TERÁ SUCESSOS DE LUIZ GONZAGA E JACKSON DO PANDEIRO, ALÉM DE CANÇÕES AUTORAIS

Outras atrações

>>> SÓ AMOR

A segunda edição do Festival Só Amor será realizada sábado (5/7), a partir das 14h, no Parque das Mangabeiras (Avenida José do Patrocínio Pontes, 580, Mangabeiras). Entre as atrações estão o cantor e compositor gaúcho Armandinho, o grupo Ponto de Equilíbrio, o coletivo de rap 3030 e o Bloco do Caos, que receberá Marina Peralta, Denise D'Paula e Bells. Deskareggae completa o line-up. Ingressos: R$ 300 (inteira), R$ 140 (meia) e R$ 150 (meia social), à venda na plataforma Sympla. Informações: @festivalsoamor.

>>> HUNGRIA EM CONTAGEM

O rapper Hungria faz show sábado (5/7), às 20h, no Shopping do Avião (Avenida Babita Camargos, 1.295, Contagem), com abertura da dupla Rick & Nogueira. Ingressos de R$ 75 a R$ 215, à venda na plataforma Central dos Eventos.

>>> BROWN EM OURO PRETO

Comemorando os 314 anos de Ouro Preto, a Orquestra Ouro Preto e o músico baiano Carlinhos Brown se apresentam sábado (5/7), às 21h, no Estacionamento do Centro de Convenções da Ufop. Acesso gratuito.

ALCEU faz a festa

Pernambucano apresenta seu show de São João no Jardim Canadá

AUGUSTO PIO

Prometendo esquentar o inverno mineiro, o cantor e compositor Alceu Valença se apresenta neste sábado (5/7), a partir das 16h, na festa junina que será realizada na Praça Quatro Elementos, no Jardim Canadá, em Nova Lima. Outra atração é o artista sertanejo Du Monteiro.

No show "Meu querido São João", o pernambucano promete mostrar o melhor de seu cancioneiro formado por xotes, forrós, baiões, toadas e emboladas.

"O repertório junino está maravilhoso, com músicas minhas, de Jackson do Pandeiro e de Luiz Gonzaga", revela Valença. "Vou cantar também 'Meu querido São João', que gravei com meu filho Juba e pegou como chicletes. Ela ganhou novo arranjo e será novidade em Minas. Esta canção está disponível nas plataformas digitais e é tema do filme 'A luneta do tempo', escrito e dirigido por mim, lançado em 2015."

Entre os hits de sua carreira, Alceu promete "Coração bobo", "Cabelo no pente", "Tropicana", "Taxi lunar" e "Belle de jour". "Além disso, cantarei 'Pagode russo', de Luiz Gonzaga e João Silva, clássico do forró recriado por mim em meu novo single."

O pernambucano chega acompanhado der Tovinho (teclados), André Julião (sanfona), Zi Ferreira (guitarra), Nando Barreto (baixo) e Cássio Cunha (bateria).

"A banda está tocando muito, vamos levantar a poeira no meu show de São João, que é bem diferente do 'Alceu dispor', deste ano, e daquele com a Orquestra Ouro Preto", avisa. E aproveita para mandar um recado: "Mineiros, se preparem para ouvir marchas juninas, músicas que canto de Luiz Gonzaga e Jackson do Pandeiro, além dos meus maiores sucessos, é claro. Vai ser um show pra cima, um absurdo. Quem for verá."

A festa também terá barraquinhas, gastronomia junina, touro mecânico, espaço kids e brincadeiras, entre outras atrações. ■

"FESTA DE SÃO JOÃO"
Com Alceu Valença. Sábado (5/7), às 16h, na Praça Quatro Elementos, Bairro Jardim Canadá. Ingressos: R$ 50 (Espaço Tropicana) e R$ 100 (Espaço Girassol), à venda na plataforma Sympla.

CINE EVENTOS
Aulas em outra dimensão
Leve a sala de aula para o Cineart e transforme momentos em memórias.
Sessão exclusiva, salas Premier ou IMAX para imersão total, muita pipoca e diversão para sua turma.
Agende seu evento: comercial@cineart.com.br
cine eventos
CINEART multiplex

ines249

TROUVA/DIVULGAÇÃO



Maratona do PAGODE

THIAGUINHO CHEGA A BH DISPOSTO A CANTAR DURANTE CINCO HORAS E MEIA NO SHOW DE AMANHÃ. "FAÇO FONO TODOS OS DIAS, SILÊNCIO, JEJUM DE VOZ", DIZ ELE

AUGUSTO PIO

Thiaguinho promete repertório com 100 músicas para sábado, no Mineirão. Com Tardezinha, o cantor faz sua declaração de amor ao samba

Comandado pelo pagodeiro Thiaguinho, o projeto Tardezinha agita o Mineirão neste sábado (5/7), a partir das 14h. Ele promete cantar por cinco horas e meia, interpretando cerca de 100 canções. Entre elas estão os sucessos "Tá vendo aquela Lua", "Ousadia & Alegria", "Ainda bem" e "Caraca, muleke", além de clássicos do pagode lançados nos anos 1990 e 2000.

Thiaguinho afirma que Tardezinha é um fenômeno que mobiliza as pessoas um ano antes dos shows. "Elas ficam malucas para ir, a procura é muito grande e os ingressos acabam rapidamente. Para se ter uma ideia, a Tardezinha de São Paulo, realizada em outubro, tem os ingressos esgotados um ano antes. É uma loucura. Será muito prazeroso voltar a Minas e ver o Mineirão cheio", afirma.

O cantor já trouxe o projeto ao Mineirão em 2019 e 2023. "Agora tem tudo para ser melhor ainda", promete, prevendo fazer o seu maior show em BH e um dos maiores da turnê deste ano.

"Canto músicas dos meus 23 anos de carreira e também de artistas que cresci ouvindo. Aliás, este é o momento no qual fico mais à vontade no palco e isso faz com que a duração do show seja grande", comenta.

"O que diferencia a Tardezinha do meu show de estrada é exatamente este momento livre. Canto muita coisa dos anos 1990 e 2000, pagodes que fazem parte da minha formação musical e que vão ao encontro da formação das pessoas que estão ali para curtir", diz.

NOVIDADE E NOSTALGIA

O clima é "muito bom", segundo ele. "Junta o clima de novidade com canções novas minhas, músicas da minha carreira e muita nostalgia."

O repertório supera uma centena de músicas, garante, ao perceber o espanto do repórter. "Canto uma por uma, principalmente na hora em que estou livre. Uma atrás da outra, vamos assim dizer. Mas tenho preparação para isso, pois faço fono todos os dias, silêncio, jejum de voz. É um processo grande e bem puxado, mas no final dá tudo certo".

Algumas Tardezinhas têm convidados especiais, outras não. O anfitrião se recusa a dar spoiler do show no Mineirão. "Poderemos ter alguma surpresa, mas vou deixar isso em suspense", desconversa.

Thiaguinho, de 42 anos, começou sua carreira no samba aos 19, mas cantava em missas desde criança. "Minha mãe era coordenadora do coral da igreja, eu ia com ela aos ensaios lá em Ponta Porã, no Mato Grosso do Sul, onde cresci. Meu primeiro contato com a música foi tocando violão na missa, aos 12 anos. Engraçado é que cresci em uma cidade onde a música sertaneja era muito mais forte, mas acho que o samba me escolheu."

Thiaguinho explica que o samba sempre foi presente em sua vida, principalmente em casa. Os pais escutavam Martinho da Vila, Bezerra da Silva e Emílio Santiago, entre outros.

"Fui crescendo e nos anos 1990 foram surgindo Raça Negra, Só Pra Contrariar e Exaltasamba, do qual fiz parte posteriormente. Cresci ouvindo muita coisa boa e me formando musicalmente. Eu já tinha 14 anos quando ouvi pagode pela primeira vez. Ouvi o som do cavaquinho, me apaixonei e continuo apaixonado até hoje", afirma. ■

TARDEZINHA
Com Thiaguinho. Sábado (5/7), a partir das 14h, no Mineirão (Avenida Abrahão Caram, 1.001, São Luiz). Ingressos a partir de R$ 50 (setor alegria/arquibancada e ingresso solidário), R$ 100 (setor alegria/arquibancada/inteira) e R$ 120 (inteira promocional). Vendas on line na plataforma Bilheteria Digital.

Outras atrações

>>> BLUES NO SION

Alexandre Araújo e Progblues são a atração principal do BH Cult de sábado (5/7), a partir do meio-dia, na Praça Alaska, no Bairro Sion. Os convidados são o grupo Blues Geraes e alunos da Escola de Música Avantgarde. A área gastronômica do evento oferece chopes, vinhos e drinques. Entrada franca, com ingressos na plataforma Sympla.

>>> TRIBUTO AO PATO FU

O cantor e compositor Phennus homenageará o Pato Fu amanhã (5/7), às 20h, no Centro Cultural Unimed-BH Minas (Rua da Bahia, 2.244, Lourdes). O repertório traz releituras de sucessos da banda mineira, como "Antes que seja tarde", "A verdade sobre o tempo", "Nfinguém" e "Imperfeito", além de canções do álbum de Phennus, "Daqui pra outro lugar". Ingressos: R$ 80 (inteira) e R$ 40 (meia), à venda na plataforma Sympla.

>>> ARRAIÁ DA HÍPICA

Rafa Aguiar, Lucas Venturato, Matheus Luccato e Trio Arapuca são atrações do Arraiá da Hípica Contagem 2025. A festa junina de sábado (5/7) começa às 18h, na Sociedade Hípica de Minas Gerais (Rodovia Fernão Dias, Km 2,5, Riacho das Pedras). Ingressos de R$ 30 (pista) a R$ 1 mil (lounge/10 pessoas), à venda na plataforma Sympla.

ines249

Encontro de GERAÇÕES



FLÁVIO SOUZA CRUZ/DIVULGAÇÃO

AS CANTORAS DO TRIO AMARANTO PROMETEM LEVAR OS CINCO FILHOS, QUE TÊM DE 9 A 19 ANOS, PARA O PALCO DO CENTRO CULTURAL UNIMED-BH MINAS, NO PRÓXIMO DOMINGO

Show de Amaranto com Rodolfo Stroeter dedicado às crianças terá canções do trio, do convidado, de Vinicius de Moraes, de Raul Seixas e do MPB 4

DANIEL BARBOSA

Com as férias escolares batendo à porta, a programação voltada para o público infantil passa a ocupar espaço de destaque na agenda cultural de Belo Horizonte. O projeto Música para Crianças está completando 15 edições e, para marcar a efeméride, promove, neste domingo (6/7), às 17h, no Centro Cultural Unimed-BH Minas, o show "De volta à infância: Amaranto convida Rodolfo Stroeter". A razão por trás dessa escolha são as muitas conexões que esse encontro envolve.

O trio formado pelas irmãs Flávia, Lúcia e Marina Ferraz tem ligação estreita com o Música para Crianças. O Amaranto lançou seu primeiro álbum voltado para o público infantil, "Três pontes", no ano em que o projeto estreou, 2006. Ele completa 15 edições, porque ficou dois anos sem ser realizado, por falta de patrocínio, e outros dois por causa da pandemia.

Rodolfo Stroeter entra na equação porque produziu o disco das mineiras. O baixista e produtor paulistano havia capitaneado o álbum "Brasilêro", do Amaranto, em 2003, e foi convidado para repetir a parceria. Flávia diz que o trio lançou todos os seus projetos infantis – incluindo "A menina dos olhos virados" (2012) e "O menino das cem palavras" (2015) – pelo Música para Crianças.

"Eu e minhas irmãs tivemos crianças nesse tempo. Minha filha mais velha, Gabriela, está com 19 anos, então todas elas usufruíram bastante do que o projeto propiciou a partir de 2006", explica.

CONVIDADOS ESPECIAIS

A propósito, o show de domingo vai contar com a participação de suas filhas Gabriela, de 19, e Clara, de 16; do filho de Lúcia, Vicente, de 15; e dos filhos de Marina, Antônio, de 12, e Benício, de 9.

"Cantar juntos é coisa que fazemos desde que eles eram pequenos, mas é primeira vez que vão dividir o palco conosco", diz. O repertório costura diversas frentes. Uma delas são as músicas registradas em "Três pontes" compostas por Stroeter em parceria com Edgard Poças. É o caso de "O ornitorrinco" e "Suíte dos quatro elementos".

Outra frente são as músicas que Rodolfo compôs para o álbum "Cantos da natureza" (2020) – o primeiro trabalho infantil do grupo Pau Brasil, que ele integra ao lado de Nelson Ayres, Paulo Bellinati, Ricardo Mosca e Teco Cardoso.

O Amaranto, diga-se, figurou como uma das participações especiais em "Cantos da natureza", ao lado de Renato Braz e Céu. "Fiz, como produtor, dois trabalhos do Amaranto, 'Brasilêro' e 'Três pontes', e depois convidei as meninas para cantar no nosso álbum, que também tem músicas minhas em parceria com Edgard Poças, que, entre outros trabalhos infantis, foi letrista das músicas do Balão Mágico", diz Stroeter, evocando o grupo infantil muito popular nos anos 1980 e 1990.

GAL OPPIDO/DIVULGAÇÃO



RODOLFO STROETER PRODUZIU "TRÊS PONTES", O PRIMEIRO ÁLBUM INFANTIL DO AMARANTO, HÁ 19 ANOS

CONEXÕES AFETIVAS

Este é o terceiro recorte que o repertório do show de domingo contempla: músicas que embalaram a infância das três irmãs, nascidas entre 1976 e 1981.

"De volta à infância: Amaranto convida Rodolfo Stroeter" também inclui "A casa", sucesso de Vinicius de Moraes, "Plunct plact zum", de Raul Seixas, e "Adivinhe o que é", do MPB4, além de canções gravadas pelo Balão Mágico.

Flávia destaca que o espetáculo é um encontro de gerações. "O trabalho com a infância, além de gratificante pela consciência que traz da importância de nos dedicarmos a esse público, tem o efeito legal de criar histórias. Às vezes encontramos jovens adultos que falam que nos acompanham desde o 'Três pontes'. Aconteceu conosco, quando ouvíamos 'A arca de Noé', e acontece agora com o Amaranto", diz. ■

"DE VOLTA À INFÂNCIA"
Trio Amaranto e Rodolfo Stroeter. Domingo (6/7), às 17h, no Teatro do Centro Cultural Unimed-BH Minas (Rua da Bahia, 2.244, Lourdes). Entrada franca. Ingressos devem ser retirados na plataforma Sympla ou na bilheteria, limitados a três por CPF e condicionados à lotação do espaço.

ines249

AMANDA AREIAS/DIVULGAÇÃO



PALHAÇOS DA ORQUESTRA MODESTA SURGIRAM NO CARNAVAL PAULISTANO E PROSSEGUIRAM COM A MISSÃO DE LEVAR ALEGRIA E REFLEXÃO PARA CRIANÇAS E ADULTOS

ORQUESTRA MODESTA aposta no sonho

Grupo paulistano traz a BH o musical "Canções para pequenos ouvidos 2", com palhaços que propõem a crianças e adultos nunca deixar a fantasia de lado

DANIEL BARBOSA

Reunindo teatro, música e palhaçaria, o espetáculo "Canções para pequenos ouvidos 2" será apresentado domingo (6/7), às 16h, no Grande Teatro Cemig do Palácio das Artes. A Orquestra Modesta propõe ao público um mergulho no universo onírico.

As composições são assinadas pelo músico, palhaço e diretor teatral Fernando Escrich, explorando ritmos brasileiros e estrangeiros. Letras abordam temas como diversidade, diálogo e respeito às diferenças. Os sonhos dos palhaços são o fio condutor da narrativa. Variam do desejo de se tornar ídolo musical à fantasia de ser borboleta com superpoderes de voo.

O espetáculo é a continuação de "Canções para pequenos ouvidos", que a Orquestra Modesta lançou em 2017 e explorava memórias afetivas da infância. Milena Marques, fundadora do grupo ao lado de Escrich e de Elisa Taemi, diz que ambos musicais usam a palhaçaria como forma de comunicação com o público.

"Rodamos muito com o primeiro 'Canções para pequenos ouvidos', inclusive estivemos em Belo Horizonte em agosto do ano passado", diz, destacando que o "Canções 2" segue o mesmo caminho. Ambos geraram álbuns homônimos, lançados pelo Selo Sesc.

"A característica da Orquestra é conversar com crianças e com os pais e avós que as acompanham", comenta Milena.

O grupo nasceu como banda de carnaval em 2015, quando a folia de rua era incipiente em São Paulo, com o intuito de recuperar a tradição das matinês de clube embaladas por marchinhas, frequentadas por famílias com suas crianças.

"Dois anos depois, surgiu o desejo de criar um espetáculo autoral, daí veio o 'Canções para pequenos ouvidos'. Com o êxito daquela primeira produção, pensamos em fazer a continuação".

Ela destaca que Escrich compôs as músicas de "Canções 2" durante a pandemia. O mote do espetáculo veio desse contexto.

"Imagino que Fernando ficou olhando para aquela situação de isolamento, pensando em como ficaram as crianças e como ficamos nós, adultos, com a questão dos sonhos, dos desejos", observa.

MULTIARTISTA DE BH

A Orquestra Modesta não tem elenco fixo e trabalha com artistas convidados, mas a multiartista belo-horizontina Tereza Gontijo integra o grupo desde a fundação. Tereza chegou convidada por Escrich, que a conheceu em BH. Ela integrava o grupo Doutores da Alegria, do qual ele era o diretor artístico.

"Me mudei para São Paulo, segui trabalhando com o Doutores da Alegria e quando ele teve a ideia de criar esse grupo para promover o resgate de tradições carnavalescas, me convidou para fazer parte", conta a mineira.

Escrich tem a preocupação de compor músicas que não sejam infantilizadas. "Ele traz para o espetáculo questões que suscitam alguma reflexão, então é algo que serve aos adultos também, por assim dizer", pontua Tereza.

"No primeiro 'Canções para pequenos ouvidos', canto música sobre a passagem do tempo, o ciclo da vida, o envelhecimento, questões existenciais. No 'Canções 2', falamos da diversidade dos corpos e da diversidade do existir, de como cada pessoa é do que gosta", explica Tereza Gontijo. ■

"CANÇÕES PARA PEQUENOS OUVIDOS 2"
Com Orquestra Modesta. Neste domingo (6/7), às 16h, no Grande Teatro Cemig do Palácio das Artes (Av. Afonso Pena, 1.537, Centro). Ingressos: R$ 20 (inteira) e R$ 10 (meia). À venda na plataforma Eventim e na bilheteria.

OUTRAS ATRAÇÕES

>>> GATO GALÁCTICO

"Magia na Vila Láctea", o novo espetáculo do Gato Galáctico que será apresentado neste domingo (6/7), às 15h, no BeFly Minascentro (Av. Augusto de Lima, 785, Centro), convida a embarcar em uma aventura de música, luzes e emoção. No palco, Roni, Luna, Mimi e o Gato Galáctico refletem sobre o poder de sonhar. Ao final, o elenco estará disponível para tirar fotos com as crianças e suas famílias. Setor 1: a partir de R$ 120. Setor 2: a partir de R$ 100. Setor superior: a partir de R$ 80. Ingressos disponíveis na bilheteria e na plataforma Sympla.

>>> EM CONTAGEM

A dupla musical Tiquequê apresenta neste domingo (6/7), às 11h, o espetáculo "Bailamos", no Parque Fernão Dias (Rua Rio Comprido, 4.655, Bernardo Monteiro, Contagem). Diana Tatit (voz e percussão corporal) e Wem (voz, violão, guitarra e percussão corporal) apostam na fusão entre música e linguagens cênicas. Acesso gratuito.

ines249

Caleidoscópio musical

A big band paulista Samuca e a Selva celebra 10 anos de história em show na Autêntica, dividindo o palco com Curumin e apresentando repertório que traz ritmos diferentes

BRUNNO KAWAGOE/DIVULGAÇÃO



AFROBEAT, BAIÃO, FUNK, JAZZ. TUDO ENTRA NO CALDEIRÃO SONORO DE SAMUCA E A SELVA, QUE PROMETE FAZER O PÚBLICO DANÇAR NO SHOW DE AMANHÃ

GABRIELA MATINA

Música legitimamente brasileira e latino-americana. É assim que Samuel Samuca define a sonoridade da big band que lidera, Samuca e a Selva. O grupo chega a Belo Horizoante neste sábado (5/7) para fazer show na Autêntica.

Faz exatamente um ano desde a última passagem da banda por aqui, também na mesma casa de shows, no Bairro Santa Efigênia. A apresentação deste sábado celebra os 10 anos de história do grupo, que iniciou as comemorações ainda no fim do ano passado com o lançamento de "Summer love – o verão dos amantes", composto inteiramente por faixas românticas.

A banda se uniu pela primeira vez em outubro de 2014 e, naquele mesmo ano, realizou dois shows.

"A Selva nasce do meu encontro com o Rodolfo Lacerda, que foi empresário por muitos anos e me apresentou a esses músicos. O Victor Fão, que era o trombonista, montou a banda", conta Samuel.

Mas foi em 2015 que a coisa aconteceu "de verdade", quando o grupo passou a se apresentar na cena de música independente de São Paulo. O primeiro disco, "Madurar", veio um ano depois, com sucessos que consolidaram ainda mais a identidade da banda, como "Flores raras" e "Detergente".

"No momento em que está super difícil manter uma banda – que dirá uma banda com tanta gente –, a gente segue aqui, resistindo e acreditando nesse formato, nessa tradição. Uma característica muito marcante dos dias de hoje, que é a solidificação do artístico. A gente vê muito mais artistas solo do que artistas banda", destaca o vocalista, que conversou com o **Estado de Minas** por chamada de vídeo enquanto o grupo ensaiava no estúdio ao lado. "Ensaiamos religiosamente uma vez por semana há 10 anos", conta.

Samuca é do tipo que ouve de tudo e essa mistura se reflete na música da banda. Afrobeat, baião, funk, jazz, tudo entra no caldeirão sonoro da Selva.

"Sou um caleidoscópio de referências musicais. Nunca tive necessariamente um gênero favorito. Enquanto meus amigos montavam bandas de rock, eu tinha uma banda de forró aos 13 anos. A Selva foi a minha saída para essa mistura toda", conta.

BIG BANDS

A banda presta reverência às formações que vieram antes e ajudaram a subverter o modelo tradicional das big bands. Moacir Santos, Letieres Leite, Orquestra Tabajara e Vitória Régia com Tim Maia são algumas referências. "A gente quer pensar o novo, mas também manter viva a tradição dessas grandes bandas brasileiras", afirma.

A turnê começou em 6 de junho, no Sesc Pompeia, e já tem datas confirmadas até o fim de outubro. Mas, segundo Samuel, a comemoração deve se estender até o ano que vem.

Com título irreverente, "Uma história de pélvis solta", o show foi pensado como viagem no tempo. "A gente quer exaltar nossa caminhada, cheia de lutas, suor e de vitórias também", diz. A apresentação percorre toda a discografia da banda, em ordem cronológica.

Para isso, foi preciso fazer a concessão de deixar de fora as faixas do álbum "Tudo que move é sagrado", em que a banda interpreta canções de Ronaldo Bastos, letrista do Clube da Esquina. "Ainda que essas músicas sejam parte fundamental da nossa história, optamos por não incluí-las, também como forma de exaltar a nossa caneta, as composições autorais", afirma.

Mais do que retrospectiva sonora, o show é também um convite ao corpo, um chamado para dançar, se soltar e deixar as amarras do dia a dia de lado. "A gente trabalha no lugar da desrepressão. Queremos que as pessoas se livrem das angústias, mexam o esqueleto, soltem a cintura", diz ele.

Em BH, a Selva divide o palco com Curumin. "Um mestre, referência pra gente. Quando começamos, ele já estava fazendo um trabalho maravilhoso. É uma tremenda honra dividir a noite com um artista desse quilate", elogia Samuel e deixa o recado: "As pessoas não vão se arrepender de ir lá dançar com a gente." ■

SAMUCA E A SELVA
Turnê "Uma história de pélvis solta", em comemoração aos 10 anos da banda. Show neste sábado (5/7), às 21h, na Autêntica (Rua Álvares Maciel, 312 Santa Efigênia). Ingressos à venda no Sympla: R$ 50 (pista) e R$ 80 (mezanino).

Outros shows

>>> BLUES NA MONKA

O som do blues de Chicago desembarca em Belo Horizonte nesta sexta-feira (4/7), com apresentação da cantora norte-americana Laretha Weathersby, acompanhada pela Bruno Marques Band, na Monka Cervejaria (Rua Nossa Senhora de Lourdes, 111, Olhos D'Água), a partir das 19h. No repertório, clássicos do blues, soul e R&B, além de canções autorais. Ingressos à venda pelo Sympla, a R$ 65.

>>> TRIBUTO AOS BEATLES

O grupo Beatles Abbey Road apresenta nesta sexta-feira (4/7), às 20h, no Centro Cultural Unimed-BH Minas (Rua da Bahia, 2.244, Lourdes), espetáculo cênico-musical que recria a trajetória de uma das maiores bandas pop de todos os tempos. Ingressos à venda na bilheteria do teatro e pela Sympla. Inteira: R$ 140 (plateia 1) e R$ 120 (plateia 2)

ESTADO DE MINAS
SEXTA-FEIRA, 4/7/2025

RECAP

Mudanças em “The last of us”

Neil Druckmann anunciou esta semana que está se afastando da série “The last of us”, da HBO. “Com o trabalho concluído na segunda temporada e antes do início da terceira, é o momento certo para transferir todo o meu foco para a Naughty Dog e seus projetos futuros, incluindo escrever e dirigir nosso próximo jogo, Intergalactic: The Heretic Prophet”, afirmou ele, que dividia o cargo de roteirista da série com Craig Mazin. Druckmann continua como produtor-executivo da atração protagonizada por Pedro Pascal.

“Terra da máfia” continua

O Paramount+ anunciou a segunda temporada de “Terra da máfia”. A série estrelada por Tom Hardy, Pierce Brosnan e Helen Mirren acompanha os bastidores de duas famílias criminosas rivais em Londres. A primeira leva de episódios já está disponível na plataforma.

“Indomável” em 17/7

Chega em 17 de julho à Netflix o suspense “Indomável”. Protagonizada por Eric Bana, a série conta a história de um agente federal atraído por uma morte misteriosa no isolado Parque Nacional de Yosemite, na Califórnia. Entre paisagens imponentes e leis esquecidas, ele mergulha em segredos sombrios que ameaçam vir à tona.

“Invasão” vem aí

O Apple TV+ lança em 22 de agosto a terceira temporada da ficção científica “Invasão”. Nos novos episódios, os últimos alienígenas espalham suas garras letais pelo mundo e o grupo de personagens de vários países precisa se unir para salvar a humanidade, antes que seja tarde.

PRÓXIMOS EPISÓDIOS

“Quarterback”

Segunda temporada revela a rotina de três lançadores da temporada 2024-25 da NFL, mostrando altos e baixos do dia a dia de uma das posições mais difíceis do mundo dos esportes, seja dentro ou fora do campo. O projeto foca nos bastidores de Burrow (Cincinnati Bengals), Goff (Detroit Lions) e Kirk Cousins (Atlanta Falcons).
TERÇA (8/7), NA NETFLIX

“Sob a escuridão do sol”

Jovem mãe fugindo do passado se depara com a oportunidade de reconstruir a vida ao conseguir trabalho em um famoso campo de flores na Provence, França. Após a morte misteriosa do patriarca da empresa, ela se torna a principal suspeita. Enquanto lida com uma avalanche de acusações, a moça faz uma descoberta chocante: é beneficiária da herança do falecido e tem conexões profundas com aquela família abastada.
QUARTA (9/7), NA NETFLIX

“Jogo cruzado”

Protagonizada por José Loreto e Carol Castro, a comédia mistura futebol, jornalismo e conflitos pessoais. Ele é Matheus, ex-jogador forçado a abandonar os gramados; ela, Elisa, jornalista de temperamento forte. Rivais declarados, os dois dividem a apresentação de um programa esportivo. A convivência explosiva da dupla vira o segredo da audiência.
QUARTA (9/7), NO DISNEY+

“Os 7 ursos”

Criada pelo premiado estúdio de animação Folivari, minissérie acompanha irmãos ursos desajeitados que revolucionam os contos de fadas. Buscando ser heróis, os bichinhos decidem ajudar Branca de Neve, Cinderela e Chapeuzinho Vermelho. Mas as boas ações, muitas vezes, se transformam em desastres.
QUINTA (10/7), NA NETFLIX

EM SÉRIE ★★★★★

NETFLIX/DIVULGAÇÃO



OS ATORES HOLT MCCALLANY (HARLAN BUCKLEY) E JAKE WEARY (CANE BUCKLEY) PROTAGONIZAM “O PÍER”

Família em primeiro lugar

“O píer”, na Netflix, acompanha a decadência de clã ligado à pesca e às drogas na Carolina do Norte

MARIANA PEIXOTO

A máxima de Leon Tolstoi – “fale sobre sua aldeia e você falará sobre o mundo” – é levada ao pé da letra em “O píer”, lançada há pouco na Netflix. O ponto de partida de Kevin Williamson, célebre pelas franquias de terror “Pânico” e “Eu sei o que vocês fizeram no verão passado” e pela série teen “Dawson’s Creek”, é a história de sua própria família.

Com oito episódios, a produção acompanha os Buckley, outrora poderosa família ligada ao negócio pesqueiro na fictícia Havenport, Carolina do Norte. Nos dias atuais, eles estão divididos, em meio a brigas, mentiras, vícios e a ameaça de colapso financeiro.

Williamson viveu, de certa forma, esta história. Também de uma cidade pesqueira na Carolina do Norte, era filho de um pescador, profissão passada de geração para geração. Na década de 1980, a atividade entrou em crise. Seu pai acabou usando o próprio barco para o tráfico de drogas. Acabou preso, ainda que tenha passado pouco tempo na cadeia.

Na ficção, a dimensão dos crimes é muito maior. Harlan Buckley (Holt McCallany) vem da família mais rica de Havenport. Além de dominar a pesca na região, é dono do principal restaurante local. Só que o dinheiro já era, a família está devendo milhões. Pior: o patriarca é alcoólatra e sofreu dois infartos. Portanto, delegou os negócios para o filho Cane (Jake Weary).

Com o apoio da mãe, Belle (Maria Bello), e à revelia do pai, Cane decidiu transportar drogas. Ou era isso ou a bancarrota. A história começa com dois funcionários dos Buckley levando drogas em um barco. Na madrugada, eles são mortos por homens encapuzados. Para não ter de responder perguntas demais para a polícia, Cane consegue passar a propriedade do tal barco para um dos funcionários mortos – daí, finge que não tem nada a ver com isso.

Isso é só a ponta do iceberg, pois, como todo drama familiar, a história de “O píer” vai se abrindo em várias subtramas. O casal tem outra filha, Peyton (Danielle Campbell), superproblemática. Ela também sofre com álcool, provocou incêndio em casa. Hoje divorciada, só tem acesso ao filho adolescente com supervisão.

Peyton mantém romance com o agente da DEA Marcus Sanchez (Gerardo Celasco), que conheceu nos Narcóticos Anônimos. A história só melhora. O policial da agência americana antidrogas é um viciado em heroína em recuperação. E a jovem, para ajudá-lo na carreira e minar o poder do irmão nos negócios, começa a colaborar na investigação da própria família.

Tem outras histórias, como a da paixonite de adolescência de Cane, que volta à cena (ele é casado e tem uma filha pequena); um filho perdido do patriarca Harley surge adulto; e um affair de Belle, que já está cansada das infidelidades do marido.

O nível de violência é grande, e as soluções que os Buckley vão arranjando para tentar sair do buraco só os colocam mais lá dentro. Cheio de ambiguidades morais, “O píer” mostra que vale tudo para manter o legado de uma família. ■

“O PÍER”
- A série, com oito episódios, está disponível na Netflix

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

- Regalia dada pela classe social
- Compositor de "Tempo Perdido"
- Cinco, em francês
- Esposa do falecido
- O substituto de uma chapa política
- Livro da Bíblia que se passa após a ressurreição de Cristo
- Ave marinha
- Processo de investigação policial
- Cinema (abrev.)
- Tatiana Leskova, bailarina
- Arte da encenação como comédia e tragédia
- Cancelado; excluído
- Quantia indeterminada
- Veículo Leve sobre Trilhos (sigla)
- "(?) Anda Você", canção de Toquinho
- Caçador na Mitologia grega
- Peças do processo
- Um, em inglês
- Antena (abrev.)
- Condado da Califórnia
- Atributo; dom
- Alta de preços
- Jumento
- O oposto do caos
- Ação; gesto
- Organização Mundial da Saúde (sigla)
- Cor fluorescente
- Boteco
- Pessoas agradáveis; gentis
- Prosperidade; melhora
- Bolsa, em inglês
- Estado do Pantanal (sigla)

BANCO 3/bag — one. 4/cinq. 5/onion. 6/orange.

19

SUDOKU (I)

	5		9				4	8
				7	8			
	4							
				2			1	
5		1						3
					3	2	7	9
		9			7	8		
2					6	7		5

SUDOKU (II)

	6					9	5	4
		4				8	3	
2								
	5	3					7	
				5	4		8	
8			1	7				
				2		3	1	
	1			4	7	5		
		7			5			

#FaçaCoquetel
Assine e receba no conforto da sua casa!

Solução

SETE ERROS





PROBLEMAS DE LÓGICA

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Resolva o passatempo, preenchendo o quadro. Coloque S (Sim) em todas as afirmações e complete com N (Não) os quadradinhos restantes (veja o exemplo). Para isso, use sempre a lógica.



ILUSTRAÇÃO: CANDI

Despedidas

Michel e outros dois homens estão se despedindo da família no aeroporto. Cada um deles está partindo para uma viagem ao exterior. Considerando as dicas, descubra o nome de cada homem, o objetivo da viagem e a cidade para onde estão indo.

1. Um dos homens foi para Boston cursar uma faculdade.
2. Paulo viajou para Londres.
3. Nilson está viajando para trabalhar em outro país.

		Objetivo da viagem: Curso	Faculdade	Trabalho	Cidade: Boston	Londres	Tóquio
Nome	Michel						
	Nilson						
	Paulo						
Cidade	Boston	N	S	N			
	Londres		N				
	Tóquio		N				

Nome	Objetivo da viagem	Cidade

1

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS
SEM SAIR DE CASA



#FaçaCoquetel
ASSINE AGORA!
www.coquetel.com.br



Solução

PICOLÉ

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Criptograma

Em cada quadradinho, há um símbolo que representa uma letra. Aí vai uma dica: comece escrevendo as letras do exemplo nos símbolos correspondentes. Quando o passatempo estiver resolvido, aparecerá, nas casas em destaque, um esporte que exige movimentos de força, flexibilidade e coordenação motora.

Formação em relevo no centro do abdome.	U	M	B	I	G	O
O estado sintomático da gripe.						
Transmite conhecimentos.						
Deslizar na onda de pé sobre uma prancha.						
Aquele que se excede ao comer.						
(O) secreto: espião.						
Fácil de quebrar.						
Animal que se alimenta de bananas.						
Procurar.						

O que é, o que é?

1. Quando o cano vira uma embarcação?
2. Quem é que só trabalha correndo e chutando?
3. Qual é o dente utilizado na cozinha?
4. Qual é o animal que vive na terra e, em seu nome, aparece o de uma moradia?

4

SEUS PASSATEMPOS PREFERIDOS
SEM SAIR DE CASA



#FaçaCoquetel
ASSINE AGORA!
www.coquetel.com.br



Solução

1. QUANDO GANHA A LETRA "A". NO FIM, VIRA "CANOA". 2. JOGADOR DE FUTEBOL. 3. O DENTE DE ALHO. 4. MINHOCA.

RESPOSTAS

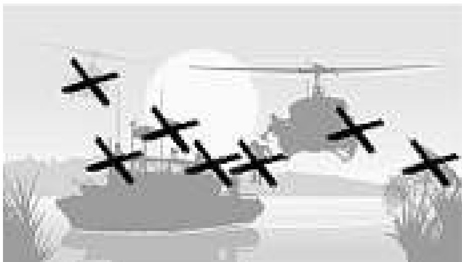
SUDOKU (1)

1	5	7	9	3	2	6	4	8
3	9	6	4	7	8	1	5	2
8	4	2	6	1	5	9	3	7
9	7	3	8	2	4	5	1	6
5	2	1	7	6	9	4	8	3
4	6	8	1	5	3	2	7	9
7	8	5	2	9	1	3	6	4
6	3	9	5	4	7	8	2	1
2	1	4	3	8	6	7	9	5

SUDOKU (2)

1	6	8	7	3	2	9	5	4
7	9	4	5	6	1	8	3	2
2	3	5	4	9	8	7	6	1
4	5	3	2	8	6	1	7	9
6	7	1	9	5	4	2	8	3
8	2	9	1	7	3	6	4	5
5	4	6	8	2	9	3	1	7
3	1	2	6	4	7	5	9	8
9	8	7	3	1	5	4	2	6

SETE ERROS



ines249





DEGUSTA

ESTADO DE MINAS
EDITORA: ANNA MARINA
SEXTA-FEIRA, 4/7/2025

MINAS ALÉM DOS MINEIROS

NESTA VÉSPERA DO DIA DA GASTRONOMIA MINEIRA, PROFISSIONAIS DA CULINÁRIA VINDOS DE NORTE A SUL DO PAÍS CONTAM SOBRE SUA RELAÇÃO COM A COMIDA DE MINAS, APESAR DE NÃO SERVIREM PRATOS TRADICIONAIS DO ESTADO

PÁGINAS 28 A 31

HEITOR DUARTE/DIVULGAÇÃO



ines249

RESPEITO E ADMIRAÇÃO

O APREÇO PELA CULINÁRIA MINEIRA É UM CONSENSO ENTRE OS PROFISSIONAIS QUE TRABALHAM EM COZINHAS BELO-HORIZONTINAS, MAS A MANEIRA DE TRABALHAR COM ELA PODE VARIAR DE ACORDO COM A BAGAGEM DE CADA UM

JOANA EL KHOURI*

RENAN LAMEU/ DIVULGAÇÃO



COSTELA DE TAMBAQUI DO RIO TOCANTINS, DO RESTAURANTE MATURI

A gastronomia mineira é, indiscutivelmente, uma das mais consolidadas nacionalmente. Seus símbolos, que vão desde o fogão a lenha a diversos preparos tradicionais, são conhecidos como parte da cultura do estado. E por ser tão potente e ir muito além da comida, a gastronomia mineira ganhou, em 2012, uma data especial para ela.

O Dia da Gastronomia Mineira é celebrado amanhã (5/7) e saúda toda a cultura culinária do estado, além de uma figura muito importante para os estudos e visibilidade da cozinha de Minas: o intelectual Eduardo Frieiro, que faz aniversário na mesma data. Falecido em 1982, ele foi membro da Academia Mineira de Letras, professor da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), e se destacou muito como escritor com a obra "Feijão, Angu e Couve – ensaio sobre a comida dos mineiros", a pioneira nos estudos do campo da alimentação do estado.

Em seu livro, Frieiro destacou o apreço pela tradição de receitas mineiras, que não deveriam, de acordo com ele, ser "descaracterizadas" ou modificadas. Indo na contramão do tradicionalismo do autor, no entanto, profissionais da cozinha de Norte a Sul do país exploram novas possibilidades em seus pratos, colocando neles pitadas de mineiridade e de referências de culinárias múltiplas, apostando em uma gastronomia que une diversos Brasis.

COM JEITINHO

Foi com jeitinho e paciência que Regilene Coelho trouxe para Belo Horizonte a cozinha de sua terra natal, a cidade de Imperatriz, no Maranhão. O município está na fronteira do Nordeste do país com o Norte, e a gastronomia de lá também cruza elementos das duas regiões. "O Pará fica a 100 quilômetros de Imperatriz, e atravessando o rio Tocantins, que passa pela cidade, já chegamos no Tocantins. Por isso, a nossa comida tem muita influência do Norte", destaca.

Regilene veio para BH para estudar, mas, pelo alto custo de vida da capital, precisou trabalhar no comércio. Desde que chegou na cidade, se apaixonou pela comida mineira. Depois de um tempo, inclusive, resolveu fazer um curso para aprender ainda mais sobre a cozinha do estado e, em 2012, largou o emprego e focou em um novo curso, se dedicando 100% à gastronomia.

Até então, a culinária do Maranhão não era o seu forte, ela estava conquistando os mineiros com a comida local. "O meu objetivo era abrir um restaurante de comida mineira, ia se chamar pururuca", recorda. Acabou que esse sonho não foi para frente e, em 2019, após uma apendicite que quase a levou ao óbito, Regilene decidiu abrir seu restaurante, dessa vez, pensando em fazer aquilo que estava com saudade de comer: a comida de casa.

DESCONFIANÇA

No começo do Maturi, restaurante comandado por Regilen, no Bairro Santa Tereza, na Região Leste da cidade, a feijoada era um dos atrativos usados para agradar os mineiros. "Eu fazia a feijoada para chamar as pessoas e então apresentar pratos nordestinos e nortistas do restaurante. Inclusive, quase cheguei a fazer feijão-tropeiro", destaca.

E assim, com jeitinho, Regilene conquistou os mineiros pelo estômago e, mais importante que isso, conquistou a confiança deles. Em pouco tempo, a feijoada já não era mais necessária e o grande chamariz da casa passou a ser, de fato, a comida nativa de Imperatriz. E como já tinha uma alma meio mineira, Regilene foi implementando itens da culinária de Minas nos pratos regionais e transformando o cardápio da casa de acordo com o seu perfil e atendendo alguns pedidos dos clientes.

O baião de dois (R$ 39), por exemplo, acompanha feijão-de-corda, mandioca, couve e costelinha. O prato mistura itens mineiros, nordestinos e a mandioca, de origem indígena. "No Maranhão, a carne de porco é a última opção escolhida, mas ela é a cara do mineiro, por isso trouxe ela para o prato, que é um sucesso", diz Regilene.

A costela de tambaqui com arroz com cuxá, folhas de vinagreira muito consumidas na culinária maranhense (R$ 47) é outro prato com sabores do Maranhão, mas que faz Regilene se lembrar do Rio São Francisco, que passa por Minas Gerais. "Acho que às vezes o mineiro se esquece do Rio São Francisco, dos peixes de rio. Esse tambaqui vem do Rio Tocantins, que passa pela minha cidade", reforça.

EQUILÍBRIO

Outro profissional que se viu tendo que equilibrar a inovação com a tradição para conquistar o público mineiro foi o chef Zito Cavalcante. Natural de Cabo Frio, no estado do Rio de Janeiro, ele entrou na gastronomia por acaso, depois de um trabalho de freelancer como chapeiro em uma hamburgueria de um familiar. Depois dessa experiência, resolveu se mudar para Niterói, onde começou a faculdade de gastronomia, mas mudou de curso e de cidade, já que não havia se adaptado à faculdade. Se mudou para a Serra Gaúcha e fez um curso voltado à gastronomia italiana, mas que abrangia o essencial de muitas culinárias.

Cozinhando, Zito passou por muitos cantos do país. Em 2014, inclusive, fez uma viagem de 50 dias cozinhando pelo Brasil. Foi nessa ocasião que conheceu BH. "Fiquei apaixonado por Belo Horizonte, tinha tudo que eu amava. Os bares tinham comidas maravilhosas", comenta ele, destacando que ainda conheceu a esposa na capital mineira, o que tornou a paixão pela cidade ainda maior.

O chef destaca ingredientes e técnicas mineiras que não conhecia, mas que o conquistaram. "Aqui tinha ingredientes que eu nunca tinha comido, como o pequi e a taioba. A técnica pinga e frita, típica mineira que consiste em colocar água aos poucos para cozinhar a carne, me encantou, é excepcional e ainda pouco falada", destaca.

▶▶▶

ines249

HECTOR DUARTE/ DIVULGAÇÃO



PANELINHA DE QUEIJO CANASTRA ASSADOCOM TOMATINHOS E UVAS, DO BEBEDOURO BAR E FOGO

JOGO DE CINTURA

Com a paixão pela culinária de Minas e a bagagem que carrega de outras regiões, Zito abriu, em 2019, o Padú. "A ideia do bar era fazer comidas do Norte ao Sul do país", diz. A casa fechou as portas no último ano, mas o chef teve a oportunidade de começar um novo negócio como sócio: o Faísca.

No novo empreendimento, no Bairro Caiçara, na Região Noroeste de BH, a proposta de bar continua, mas a brasa assume o protagonismo. "Minas está 100% inserida no Faísca e em todo lugar que cozinho. Todos que trabalham na cozinha do bar são mineiros, e isso sem dúvidas faz diferença no tempero", comenta o chef.

Os anos de atuação em cozinhas belo-horizontinas mostraram a Zito que é preciso ter jeitinho e delicadeza para apresentar novos sabores ao povo mineiro. "Eu entendi que o cliente de Minas quer estar inserido no conforto de sua própria cultura, e se for para provar algo diferente, tem que ser com cuidado, muitas vezes com adaptações", explica.

O chef servia no Padú e ainda serve no Faísca um ratatouille no espetinho de jiló e bacon (R$ 28). A ideia dele é mesclar a técnica do prato francês, que consiste em finas camadas de legumes dispostas em um recipiente e preparadas com molho de tomate, mas adaptando-a com ingredientes icônicos da gastronomia mineira, o jiló e a carne de porco, representada pelo bacon. Zito também trabalha com o jiló na brasa com linguiça ralada a chimichurri (R$ 24). Nesse caso, ele também se aproxima dos mineiros com os ingredientes tradicionais. Assim como nesses pratos, em todo o cardápio ele resgata sua essência "cosmopolita", que une técnicas e iguarias de diversas regiões do mundo e, sobretudo, do Brasil.

INTERCÂMBIO GASTRONÔMICO

Diego Manfredini, proprietário do Bebedouro Bar e Fogo e sócio do Porks, é de Curitiba, mas sempre carregou Minas Gerais no coração, afinal, seu pai é mineiro. "Eu esperava o ano todo para vir para Belo Horizonte e comer a comida da minha avó", comenta.

Em BH, Diego conheceu sua mulher, e com ela, muitos outros pratos e ingredientes tradicionais, como o pequi, a rabada e o fígado. Muito além de se apaixonar pelas iguarias do estado, Diego diz ter se encantado com toda uma identidade regional. "Eu entendo que o conceito de gastronomia mineira vai além da culinária, diz respeito a uma cultura", diz, destacando a boemia, os bares e o orgulho desse povo.

O gosto por essa culinária fez com que Diego abrisse, ao lado do irmão, o bar Quermesse em Curitiba. "Minas nos deu a possibilidade de apostar na gastronomia em bares, não apenas em restaurantes", comenta. A casa, que serve petiscos inspirados na boemia mineira, conta com duas unidades na capital paranaense e já chegou a funcionar em BH por um período.

Na capital mineira, onde mora há sete anos, Diego abriu, em 2023, o Bebedouro Bar e Fogo, restaurante focado em petiscos e pratos na brasa que conta com duas unidades, uma na Região da Pampulha e outra no Espaço 356, localizado no Bairro Olhos D água.

No Bebedouro, Diego mistura um pouquinho do que ama, e traz o clássico churrasco da Região Sul do Brasil, que tanto ama. A panceta de rolo (embutido italiano de barriga de porco) com queijo canastra e goiabada (R$ 60) é exemplo disso. "Esse é um prato muito pedido por turistas, nossos garçons sempre sugerem ele também, justamente por ter esse toque mineiro, mas por se diferenciar de um torresmo, por ser feito na brasa", explica.

ZITO CAVALCANTE/ DIVULGAÇÃO



RATATOUILLE DE JILÓ COM BACON, PRATO DO CHEF ZITO CAVALCANTE

O proprietário destaca ainda a panelinha de queijo canastra com tomates e uvas (R$ 65). "Para mim, ela une um queijo que é símbolo de Minas com uma fruta que é muito forte no Sul, mistura esses dois mundos".

RETORNO DO PÚBLICO

Algo que chama a atenção de Diego em Minas é o público. Assim como outros profissionais, ele enxerga o mineiro como uma pessoa desconfiada, que segue muitas tradições. "Ele às vezes demora a conhecer um lugar, porque prefere ir onde já conhece e já sabe que é bom", comenta.

Isso, segundo ele, foi uma das maiores dificuldades para emplacar o restaurante."Acho que os mineiros são os mais difíceis de conquistar, mas também são os clientes mais fiéis", destaca, reforçando a importância do atendimento além da qualidade do que é servido.

Por outro lado, o retorno próximo e carinhoso dos clientes de Minas é algo que sempre surpreende Diego. "No meu bar em Curitiba, é raro receber algum tipo de retorno direto dos clientes, enquanto, em BH, sempre nos dão feedbacks, sejam eles positivos ou negativos, e isso nos ajudou muito principalmente no início da operação", declara.

LEIA MAIS NAS PÁGINAS 30 E 31



REFLEXO DE MINAS

A GASTRONOMIA MINEIRA DIALOGA DIRETAMENTE COM A CULINÁRIA DE OUTRAS REGIÕES DO PAÍS, SEJA POR MEIO DE TÉCNICAS, PRATOS OU INGREDIENTES

Apesar de muito marcada e reconhecida, a gastronomia mineira compartilha ícones culinários com outras regiões do país. O próprio feijão-tropeiro é alvo de muita polêmica no campo alimentar, já que alguns pesquisadores dizem que a receita teve origem em território paulista ou mesmo goiano. Independentemente da origem do prato, ele se tornou um símbolo mineiro consumido em todo o país.

Além dele, outros tantos ingredientes e preparos simbolizam diferentes culturas e, por vezes, recebem nomes diferentes em cada região, mas no fundo, conversam entre si.

RAÍZES QUE SE UNEM

Willian Oliveira, chef do Vila Chalezinho, em Nova Lima, nasceu em Alto Paraguai, no Mato Grosso e veio para Belo Horizonte aos 15 anos para estudar. Quando chegou, começou a se encantar com a gastronomia mineira, que vivenciava um momento de muita valorização. "Fiquei apaixonado pela comida de Minas, dos restaurantes e das casas, a mãe da minha madrasta é uma típica mineira, e, por isso, passei a comer muito essa comida caseira", diz. Essa relação com a cozinha do estado foi, inclusive, o que o levou a cursar gastronomia em 2016.

Dentre diversas oportunidades que teve em cozinhas das mais variadas culinárias, ele destaca sua passagem pelo restaurante Roça Grande, de Mariana Gontijo, onde fez uma verdadeira imersão na comida mineira. "Eu pensava: como posso atuar em um mercado sem saber suas origens, suas identidades? Por isso, foi muito importante essa passagem, pois lá o pequeno produtor é muito valorizado", explica.

Em Belo Horizonte Willian passou a comer pratos que nunca havia degustado antes, como o próprio feijão-tropeiro, e foi surpreendido com semelhanças entre as duas regiões, que têm um passado caipira. "Lá, assim como aqui, há uma raíz caipira, mas tem uma pegada mais ribeirinha, com muito uso do peixe, por exemplo, o que é diferente daqui", diz.

No restaurante O Jardim, onde trabalhou e no Vila Chalezinho, onde está atualmente, Willian pôde também explorar suas origens e seu presente belo-horizontino por meio de pratos diferentes do comum. O jarret suíno (joelho de porco) com purê de mandioca e mix de folhas (R$ 118) do Vila Chalezinho trouxe o protagonismo do porco, que ele consumia no Mato Grosso e que se aproximou ainda mais em Minas, e a mandioca, esse tubérculo de origem indígena e nativo da Amazônia que é também tão presente na culinária mineira.

Já em sua passagem pelo O Jardim, o chef trouxe o clássico frango com creme de milho e elevou a receita a outro patamar, da alta-gastronomia. Nela, o frango era assado e disposto sobre um creme de milho, finalizado ainda com uma farofa crocante de alho.

VICTOR SCHWANER/ DIVULGAÇÃO



JARRET SUÍNO COM PURÊ DE MANDIOCA E MIX DE FOLHAS SERVIDO NO VILA CHALEZINHO

TÉCNICA E INGREDIENTES

A confeiteira Marina Mendes, dona do ateliê Sá Marina, veio, assim como Willian, bem cedo para BH. Natural de Vitória da Conquista, na Bahia, ela tinha como objetivo cursar direito na capital mineira. E foi isso que fez, até que, após um período morando na França, se encontrou na pâtisserie e retornou ao Brasil com o plano de entrar de cabeça na confeitaria.

Seu grande diferencial foi e continua sendo o conceito por trás de cada doce, que carrega ingredientes brasileiros ricos em personalidade e sabor. Para tanto, a confeiteira carrega muitas referências e memórias, que são sempre revisitadas.

Marina tem família em Minas e desde criança sempre visitou as tias no município de Ouro Branco. "Sempre me encantei com as padarias mineiras, as broas, os bolos, as roscas..", comenta. Hoje, com mais tempo de vida em Minas do que na Bahia, a confeiteira enxerga bem a interface entre os dois estados. "Eles estão um ao lado do outro, e é incrível como usam os mesmos ingredientes de formas completamente diferentes".

Assim, em suas criações ousadas, ela sempre mistura um pouco da sua personalidade, usando elementos mineiros, baianos e, sobretudo, brasileiros. A pavlova, uma de suas especialidades, já foi feita com chocolate de mandioca da marca mineira Kalapa, bolo de mandioca, coco e maracujá da caatinga e, em outra versão, levou jabuticaba e queijo curado mineiro. O saint-honoré, uma clássica sobremesa francesa, recebeu uma releitura de Marina onde a massa choux era feita com fubá, recheada com mousseline de milho e finalizada com uma telha de milho e canela.

Os doces de Marina podem não agradar um mineiro tradicional. "Eu enxergo meu público como mineiros com a mente aberta, eu não funciono bem se fizer algo tradicional", diz. Por outro lado, ela conta que, inúmeras vezes, fez sobremesas que ativaram memórias em quem as provou. "A ideia é mostrar que o diferente não veio para negar as origens, mas para reinventar receitas de uma forma muito respeitosa", explica. ■

***Estagiária sob supervisão de Isabela Teixeira da Costa**

MARINA MENDES/ DIVULGAÇÃO



SAINT-HONORÉ DE MILHO, DO ATELIÊ SÁ MARINA

SERVIÇO

✓ **MATURI**
Rua Mármore, 169, Santa Tereza
Sexta, das 11h às 16h
Sábado e domingo, das 11h às 16h30

✓ **FAÍSCA**
Rua Guaíra, 334A, Caiçaras
Segunda, quinta e sexta, das 17h à 00h
Sábado, das 12h à 00h
Domingo, das 12h às 20h

✓ **BEBEDOURO BAR E FOGO**
(Unidade São Luiz)
Avenida Otacílio Negrão de Lima, 1835, São Luiz
(31) 3191-9397

✓ (Unidade Espaço 356)
Rua Adriano Chaves e Matos, 100, Olhos D'Água
(31) 99605-6002
De segunda a sexta, das 17h à 00h (ambas unidades)
Sábado e domingo, das 11h30 à 00h (ambas unidades)

✓ **VILA CHALEZINHO**
Alameda Oscar Niemeyer, 132, loja 5, Vila da Serra, Nova Lima
(31) 3097-2019
De segunda a quarta, das 18h30 à 00h
De quinta a sábado, das 18h30 à 01h

✓ **SÁ MARINA**
(31) 98393-0613



RECEITA

BAIÃO DE DOIS DO MATURI

INGREDIENTES

Para a base:1kg de arroz cozido al dente, 1 kg de feijão-de-corda cozido al dente, 100g de cebola picada em cubos, 100g de tomate sem pele picado em cubos, 1 maço de coentro picado, 1 maço de cebolinha picada, 50g de alho amassado, 100g de pimentão picado, 500ml de caldo do cozimento do feijão, 10g de colorau, 50 ml de óleo de coco torrado, sal e pimenta a gosto. Para a costelinha: 1kg de costelinha cortada osso por osso, 50ml de vinagre de caju, 50g de sal, 10g de pimenta-do-reino, 50g de alho picado, 5 folhas de louro e 1kg de banha de porco.

MODO DE PREPARO

Em uma panela grande, aqueça o óleo em fogo médio. Adicione a cebola, o alho, o colorau, o tomate e o pimentão. Refogue por cerca de 3 minutos até os vegetais ficarem levemente macios e perfumados. Acrescente o arroz e o feijão cozidos com parte do caldo do feijão. Depois, acerte o sal, adicione a pimenta, o coentro e a cebolinha. Envolva todos os ingredientes. Cozinhe em fogo baixo, com a panela tampada por cerca de 10 minutos ou até que o baião esteja completamente aquecido. Para preparar a costelinha, regue a carne com o vinagre a acrescente todos os temperos (sal, pimenta, louro e alho). Deixe descansar por, no mínimo, 6 horas. Escorra as costelinhas, coloque-as em uma panela em fogo médio e cubra com a banha. Assim que começar a fritar, vá adicionando um pouco de água e tampando a panela. Repita esse processo até as costelinhas ficarem douradas e macias. Sirva a base com a costelinha ao lado.

RENAN LAMEU/DIVULGAÇÃO

Enquanto a produção de sebo for excessiva e a renovação celular estiver desregulada, o risco de obstrução dos poros continuará

PIXABAY



COM ORIENTAÇÃO ADEQUADA E CONSTÂNCIA NO TRATAMENTO, É POSSÍVEL CONTROLAR A FORMAÇÃO DE CRAVOS E MANTER A PELE MAIS LIMPA E SAUDÁVEL

CRAVOS são invencíveis?

Apesar da sensação de alívio após uma limpeza de pele, muitas pessoas se frustram ao perceber que os cravos – tecnicamente chamados de comedões – voltam a aparecer dias ou semanas após a extração.

"Esse fenômeno é comum e tem explicações científicas relacionadas à fisiologia da pele, à produção de sebo e à rotina de cuidados adotada no dia a dia", explica o dermatologista e diretor da Sociedade Brasileira de Dermatologia – Regional São Paulo (SBD-RESP), Daniel Cassiano.

"A produção excessiva de sebo, a presença de bactérias como a Propionibacterium acnes e a renovação celular inadequada são fatores que contribuem para o surgimento dos cravos. Algumas pessoas têm mais cravos devido a fatores genéticos, hormonais (como aumento de andrógenos), dieta e uso de produtos cosméticos inadequados, conhecidos como comedogênicos. Esses produtos, geralmente são mais oleosos e obstruem os poros com maior facilidade e causam acne", diz a dermatologista, membro da SBD-RESP, Glauce Eiko.

Segundo a médica, os cravos, ou comedões, são causados pela obstrução dos folículos pilosos por sebo, células mortas da pele e bactérias. "Eles são considerados uma forma leve de acne e podem aparecer em qualquer parte do corpo, embora sejam mais comuns no rosto. Existem dois tipos: cravos abertos (pontos pretos, decorrentes de poros dilatados com sebo e células mortas que, em contato com o ar, oxidam e se tornam escuros) e cravos fechados (pontos brancos ou cor da pele)", explica.

"A principal causa do reaparecimento dos cravos é a continuidade dos fatores que provocam sua formação. Enquanto a produção de sebo for excessiva e a renovação celular estiver desregulada, o risco de obstrução dos poros continuará", esclarece Daniel Cassiano.

A extração remove o conteúdo do poro naquele momento, mas não atua nas causas subjacentes da formação dos cravos. "É como enxugar o chão sem fechar a torneira. Se não houver uma rotina adequada de cuidados orientados pelo dermatologista, os poros se obstruem novamente, e o ciclo se repete", comenta Daniel.

EXTRAÇÃO CASEIRA

Além disso, é importante ficar atento aos perigos da extração caseira de cravos. "Ela pode parecer uma solução rápida e fácil, mas pode levar a infecções, cicatrizes, inflamações e manchas residuais, principalmente em peles mais sensíveis e em fototipo alto. É recomendado que a extração seja feita por um profissional qualificado, que utiliza técnicas e instrumentos adequados para minimizar riscos", complementa a dermatologista Glauce Eiko.

Para prevenir o reaparecimento dos cravos, é fundamental manter uma rotina de cuidados regulares com a pele, segundo a especialista. "Isso inclui uma limpeza adequada com sabonetes que controlem a oleosidade e removam as impurezas sem agredir ou ressecar a pele, como aqueles que contêm ácido glicólico ou ácido salicílico. Além disso, apostar em hidratantes faciais é essencial. Lembre-se de que pele oleosa não significa pele hidratada. Na verdade, peles oleosas precisam de hidratação para equilibrar a produção de óleo. Prefira produtos em gel creme, gel ou sérum, que são ideais para peles propensas a cravos", diz Glauce.



"Esse fenômeno é comum e tem explicações científicas relacionadas à fisiologia da pele, à produção de sebo e à rotina de cuidados adotada no dia a dia"



Daniel Cassiano
Dermatologista e diretor da SBD-SP

"Tratamentos tópicos também são boas opções quando indicados pelo dermatologista. Além disso, escolha produtos de cuidados com a pele e maquiagem que sejam não comedogênicas. Uma dieta equilibrada e ingesta adequada de água são fundamentais para manter a pele saudável", reforça a médica.

A consulta com o dermatologista é indicada para alinhar o tratamento. "Ingredientes como ácido salicílico, peróxido de benzoíla, retinoides tópicos, niacinamida, ácido glicólico são eficazes na remoção de cravos. Produtos que contêm esses ingredientes ajudam a esfoliar a pele, desobstruir os poros, reduzir a produção de sebo e atuam com propriedades anti-inflamatórias. Tratamentos como limpeza de pele profissional, peelings químicos também são opções eficazes. É importante escolher produtos adequados ao tipo de pele para evitar irritações", enfatiza Glauce.

"A volta dos cravos após a extração é um processo natural, ligado à fisiologia da pele e aos hábitos diários. A boa notícia é que, com orientação adequada e constância no tratamento, é possível controlar sua formação e manter a pele mais limpa e saudável", aponta Daniel Cassiano. ■

ines249



ONCOSAÚDE

ANDRÉ MURAD

Diretor-executivo da Clínica Personal Oncologia de Precisão de BH. Oncologista e oncogeneticista da OncoLavras.

A sobrevida global mediana mais que dobrou, de 8,5 meses em 2000 para 20,7 meses em 2020

Câncer de pulmão: avanços dobraram sobrevida em 20 anos

Avanços recentes no tratamento do câncer de pulmão incluem terapia alvo-direcionada, imunoterapia e melhorias na radioterapia e nas técnicas cirúrgicas. Mas qual é o real impacto dessas melhorias na sobrevida dos pacientes com câncer de pulmão?

Um importante estudo francês denominado KBP-2020 analisou os desfechos de adenocarcinoma de pulmão em mais de 5 mil pacientes tratados em hospitais públicos não acadêmicos na França e constatou que a sobrevida global mediana mais que dobrou, de 8,5 meses em 2000 para 20,7 meses em 2020.

As taxas de sobrevida em três anos melhoraram em todos os estágios, com os ganhos mais significativos observados em pacientes com doença em estágio inicial, estado funcional favorável e entre aqueles com doença metastática que receberam terapia direcionada para mutações dos genes EGFR/ALK/ROS1 ou imunoterapia de primeira linha. Essas descobertas destacam o impacto substancial da medicina de precisão e da imunoterapia na melhoria da sobrevida em situações reais fora do ambiente acadêmico.

DETALHES DO ESTUDO

O contexto: o câncer de pulmão é a principal causa de morte relacionada ao câncer em todo o mundo. O objetivo do estudo KBP-2020 foi descrever a sobrevida entre pacientes diagnosticados com adenocarcinoma de pulmão na França em 2000, 2010 e 2020, fora de centros médicos acadêmicos.

Os métodos: os autores coletaram dados prospectivos de todos os pacientes diagnosticados com câncer de pulmão em hospitais públicos não acadêmicos na França em 2020 e compararam esses dados com os de estudos semelhantes realizados em 2000 e 2010 para mapear a evolução da sobrevida.

Os resultados: a coorte KBP-2020 compreendeu 5.015 pacientes com adenocarcinoma de pulmão. A taxa de sobrevida global (SG) em 3 anos foi de 38,6%, variando de 21,3% entre pacientes com doença metastática no diagnóstico a 84,0% para aqueles com doença em estágio I no diagnóstico. A sobrevida global mediana na população em geral mais que dobrou em 20 anos, de 8,5 meses em 2000 para 20,7 meses em 2020. Sexo feminino, status de desempenho mais elevado e estágio mais precoce da doença foram associados a uma sobrevida global aumentada em 3 anos. Pacientes com adenocarcinoma pulmonar metastático com alterações moleculares de EGFR, ALK ou ROS1 que foram tratados com terapia direcionada apresentaram uma taxa de sobrevida global em 3 anos maior do que pacientes sem essas alterações — 36,0% versus 18,5%. Entre os pacientes com doença metastática sem as alterações moleculares mencionadas, a taxa de sobrevida global em 3 anos foi de 36,2% com imunoterapia de primeira linha versus 14,3% sem imunoterapia, e a sobrevida global mediana foi de 21,0 meses versus 4,2 meses.

As conclusões: melhoras na sobrevida global de pacientes com adenocarcinoma pulmonar foram observadas ao longo de 20 anos neste cenário de hospitais públicos não acadêmicos na França. Terapia direcionada e imunoterapia foram associadas a sobrevida global mais longa entre pacientes com doença metastática.

AVANÇOS EM CÂNCER DE PULMÃO

A imunoterapia, particularmente os inibidores de ponto de controle, demonstrou sucesso significativo no tratamento do câncer de pulmão avançado e também está sendo explorada em estágios iniciais. Medicamentos como pembrolizumabe, durvalumab e, atezolizumabe e nivolumabe, que bloqueiam proteínas que impedem as células imunes de atacar o câncer, melhoraram as taxas de sobrevivência no câncer de pulmão avançado.

Imunoterapia neoadjuvante: A imunoterapia está sendo usada antes da cirurgia para reduzir tumores e melhorar os resultados.

Terapias direcionadas ou alvo-moleculares, que se concentram em mutações genéticas específicas dentro das células cancerígenas, também apresentaram avanços, com novos medicamentos e combinações promissoras.

Novas terapias direcionadas: medicamentos estão sendo desenvolvidos para atingir mutações genéticas específicas em células de câncer de pulmão, como EGFR, ALK e ROS1.

Terapia Combinada: a combinação de terapias direcionadas com outros tratamentos, como imunoterapia ou quimioterapia, está apresentando resultados promissores.

Avanços na radioterapia: técnicas aprimoradas de administração de radiação, como a radioterapia estereotáxica corporal (SBRT), permitem um direcionamento mais preciso dos tumores e podem melhorar os resultados para alguns pacientes.

Avanços na cirurgia: procedimentos minimamente invasivos: técnicas cirúrgicas, como a cirurgia toracoscópica videoassistida (VATS), estão se tornando mais comuns, levando a tempos de recuperação mais rápidos e complicações reduzidas.

Procedimentos de preservação pulmonar: Os cirurgiões estão cada vez mais focados em preservar o máximo possível de tecido pulmonar saudável durante a cirurgia.

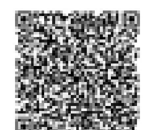
NOATAQUE
COBERTURA COMPLETA PRA QUEM ACOMPANHA E VIVE SEU TIME DO CORAÇÃO
CAM
CRUZEIRO ESPORTE CLUBE
Acesse noataque.com.br e fique por dentro das principais notícias do esporte de Minas e do mundo

GERAIS

EDITORA: VERA SCHMITZ


REPRODUÇÃO

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br
ROUBO EM BH
Ladrões levam 45 notebooks de escola ►►►


Para acessar: aponte o celular


FALE COM A REDAÇÃO: (31) 98792-1480

MEMÓRIA AMEAÇADA

CIDADES HISTÓRICAS EM RISCO

Incêndio em casarão do Serro, no último fim de semana, reacende alerta para a falta de quartéis do Corpo de Bombeiros nos municípios que abrigam conjuntos arquitetônicos tombados

BEL FERRAZ E ANA LUIZA SOARES*

O incêndio que atingiu uma agência do Banco do Brasil no Serro, no Vale do Jequitinhonha, na noite do último sábado (28/6), levantou novo debate sobre a ausência de quartéis do Corpo de Bombeiros em cidades históricas de Minas Gerais. O município não possui uma unidade da corporação e acabou atendido pela corporação mais próxima, em Diamantina, que fica a quase 90 quilômetros de distância. Quando a equipe chegou, o fogo já havia sido controlado por populares e agentes da prefeitura, com uso de dois caminhões-pipa do próprio município e um da Copasa.

Dos 39 municípios que integram a Associação de Cidades Históricas de Minas Gerais (ACHMG), 27 não possuem um pelotão próprio. O presidente da entidade, Ângelo Oswaldo, prefeito de Ouro Preto, na Região Central de Minas, reconhece a importância dos quartéis nesses municípios e cita casos de incêndio no centro histórico da própria cidade. Segundo ele, Ouro Preto tem uma unidade dos bombeiros desde a década de 1970, devido a um incêndio ocorrido por volta de 1940.

"Na ocasião, o Fórum da cidade, localizado na Praça Tiradentes, foi destruído. A reconstrução aconteceu durante o governo de Juscelino Kubitschek. A cidade é frágil e vulnerável, com construções antigas, muitas feitas de pau-a-pique e madeira, e as estruturas dos telhados contribuem para aumentar o risco de incêndios", destaca.

Ângelo lembra ainda do incêndio no antigo Hotel Pilão, também na Praça Tiradentes. "Havia algumas lojas, e o incêndio começou numa loja de pedras preciosas, uma joalheria. Um descuido provocou o incêndio", relatou. Na época, moradores e comerciantes iniciaram o combate às chamas e acionaram também os bombeiros de Mariana e Belo Horizonte, que conseguiram debelar o fogo 2 horas depois.

Além de Ouro Preto, o presidente da associação informa que Mariana e São João del-Rei abrigam quartéis dos bombeiros. Já Tiradentes e Itabirito têm brigadas de incêndio voluntárias. "Foi um movimento local da comunidade que gerou a criação de unidades de bombeiros voluntários", informa.

Para o prefeito de Ouro Preto, o atendimento dos militares não deve se restringir a fogo e fumaça nesses municípios. Ele aponta os riscos de afogamento, uma vez que muitas cidades históricas atraem turistas em busca de um mergulho em cachoeiras. "Já tivemos acionamento de pessoas que vieram nadar e acabaram se afogando, ou caindo em grotões."

O prefeito de Serro, Nondas Miranda (PL), não descarta pedir o auxílio da ACHMG para tratar com o governo estadual a possibilidade da implantação de batalhões do Corpo de Bombeiros nos municípios que também não possuem quartéis próprios. "Serro tem cerca de 320 anos de idade. Um prédio no centro de uma cidade histórica pegando fogo e, se não fosse o caminhão-pipa da prefeitura e da Copasa, o centro histórico estaria todo destruído. É uma vergonha isso! Já fui diversas vezes ao governo de Minas requerer a instalação de uma unidade do Corpo de Bombeiros aqui, mas sempre alegam que o critério para aprovação é o município possuir mais de 30 mil habitantes, e o Serro tem 22 mil", disse Miranda.

Ele informa que os dois caminhões-pipa da prefeitura estão sempre abastecidos por determinação municipal para atuar em caso de incêndios. Assim como o prefeito de Ouro Preto, Nondas defende que um batalhão do Corpo de Bombeiros seria útil no local em diversas outras ocorrências, como salvamentos e resgates. "A cidade de Serro é rodeada por belas cachoeiras. O quartel do Corpo de Bombeiros na cidade seria útil em todos os eventos", disse.

Além do Serro, integram a ACHMG: Baependi, Barão de Cocais, Bom Jardim de Minas, Bom Jesus do Amparo, Brumadinho, Caeté, Catas Altas, Cataguases, Conceição do Mato Dentro, Congonhas, Couto de Magalhães de Minas, Datas, Diamantina, Diogo de Vasconcelos, Grão Mogol, Itabira, Itabirito, Itapecerica, Januária, Lagoa Santa, Mariana, Nova Lima, Ouro Branco, Ouro Preto, Paracatu, Passa Quatro, Piranga, Pitangui, Pouso Alto, Prados, Raposos, Sabará, Santa Bárbara, Santa Luzia, São Gonçalo do Rio Abaixo, São João del-Rei, São Thomé das Letras e Tiradentes.


REPRODUÇÃO

INCÊNDIO PROVOCADO POR UM HOMEM EM UMA AGÊNCIA BANCÁRIA PRATICAMENTE DESTRUIU CASARÃO QUE INTEGRA O CONJUNTO ARQUITETÔNICO HISTÓRICO DO SERRO

3.539
É O NÚMERO DE TEMPLOS RELIGIOSOS IDENTIFICADOS NO ESTADO

122
POSSUÍAM, EM 2019, ANO DO ÚLTIMO LEVANTAMENTO, DECLARAÇÃO DE PREVENÇÃO CONTRA INCÊNDIO

1.088
NÃO TINHAM SISTEMA DE SEGURANÇA CONTRA FOGO




EDÉSIO FERREIRA/EM/D.A PRESS

DESDE A DÉCADA DE 1970, OURO PRETO É UMA DAS CIDADES HISTÓRICAS DO ESTADO QUE ABRIGAM UMA UNIDADE DOS BOMBEIROS

AUTO DE VISTORIA

O presidente da Associação dos Oficiais da Polícia Militar e do Corpo de Bombeiros Militar de Minas Gerais (AOPMBM/MG), Ailton Cirilo da Silva, explica que a maioria das cidades históricas abriga museus, salões nobres e igrejas, e, por isso, existe a necessidade de emitir o Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros (AVCB). O certificado, emitido pelo Corpo de Bombeiros, atesta que uma edificação ou área de risco possui todas as condições de segurança contra incêndio e pânico previstas na legislação, confirmadas em vistoria.

"Observamos que muitas não têm (AVCB). É preciso focalizar essas cidades menores e exigir que esses imóveis tenham o documento, para que o bombeiro possa fazer a vistoria e verificar o que existe de errado", destaca Ailton Cirilo.

O último levantamento de bens históricos e culturais que têm AVCB foi feito em 2019 pela Coordenadoria das Promotorias de Justiça de Defesa do Patrimônio Histórico, Cultural e Turístico (CPPC), do Ministério Público de Minas Gerais (MPMG). Há seis anos, os dados indicavam que, dos 3.539 templos religiosos identificados no estado, somente 122 possuíam declaração de prevenção contra incêndio. Outros 1.088, por sua vez, não tinham sistema de segurança contra fogo.

Incluindo outros bens públicos e particulares, em Belo Horizonte e no interior, o MPMG listou 6.620 imóveis para averiguação das condições de segurança. À época, apenas 256 desses imóveis tinham o AVCB, e outros 57 estavam em processo de obtenção. Além disso, outros 1.879 imóveis certamente não possuem AVCB, e eram desconhecidas as condições de um total de 4.218 construções.

FALTA DE EFETIVO

Ailton Cirilo da Silva e o sargento Marco Antônio Bahia, da Associação dos Praças Policiais e Bombeiros Militares de Minas Gerais (Aspra/PMBM), concordam com a necessidade de implantar quartéis em cidades históricas. No entanto, eles apontam alguns aspectos que ainda impedem essa instalação em todas as localidades.

"No ano passado, a lei orgânica das polícias militares foi editada, e agora permite ao bombeiro militar a autonomia de firmar convênio com bombeiros voluntários. Isso porque entendemos que temos de preservar o patrimônio cultural", afirma Cirilo.

Marco Antônio reafirma a vontade do Corpo de Bombeiros de capilarizar a presença em todas as cidades históricas, mas alega falta de efetivos. O previsto para a corporação é de 7.999 militares, conforme a Lei nº 22.415/2016. No entanto, em junho deste ano, o efetivo existente era de 5.888 bombeiros militares. Os números indicam um déficit de 26% em relação ao previsto pela legislação.

"Há uma escassez de efetivo na instituição. E à medida que vão entrando novos soldados, o comando tem a preocupação de guarnecer cidades menores que são acobertadas e acolhidas por outras maiores. Não tem um bombeiro fixo em cidade pequena, mas existe uma distância razoável para outra cidade que pode dar cobertura", explica Ailton Cirilo.

CRITÉRIOS

O **EM** questionou o Corpo de Bombeiros Militar de Minas Gerais (CBMMG) sobre os critérios para a instalação de novas unidades, mas a corporação se limitou a informar, em nota: "O atual Plano de Comando prevê estrategicamente a instalação de quartéis de bombeiros em municípios com população superior a 30 mil habitantes. Os demais casos podem ser contemplados pela operacionalização de brigadas municipais, coordenadas pela corporação".

A nota destaca ainda que, em 2024, registrou 114 atendimentos em Serro e 62 vistorias. "Os dados reforçam que a cidade do Serro não está desassistida pela corporação", concluiu.

O CBMMG atualmente está presente em 97 municípios do estado, sendo que, em cinco desses, o atendimento ocorre por meio de Brigadas Municipais. Conforme a corporação, a partir dessas localidades, os serviços prestados cobrem todos os municípios.

CONJUNTO TOMBADO

Procurado pela reportagem, o Escritório Técnico do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) em Serro informou que o imóvel atingido pelo incêndio no fim de semana passado integra o conjunto arquitetônico e urbanístico da cidade, tombado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) desde 1938, em reconhecimento à importância histórica e cultural do município para Minas Gerais e para o Brasil.

"Felizmente, graças à rápida ação da comunidade local, o fogo foi controlado a tempo, evitando perdas significativas ao patrimônio. Os danos registrados ficaram restritos à parte interna da agência bancária, aparentemente sem comprometimento da estrutura do bem tombado", disse o instituto.

O incêndio foi provocado por um homem de 40 anos, que acabou preso depois de ser flagrado por imagens de uma câmera de monitoramento colocando fogo na agência bancária, localizada no centro histórico da cidade. Quatro terminais eletrônicos, dez computadores, três impressoras, três televisores e aparelhos de ar-condicionado foram danificados.

Ao Estado de Minas, a prefeitura defendeu que a prioridade do governo para a instalação de quartéis do Corpo de Bombeiros deveria ser municípios tombados e com patrimônio histórico. "Tentarei, novamente, sensibilizar o governador com meu pedido e solicitar nem que seja um posto avançado do Corpo de Bombeiros em Serro", disse o prefeito Nondas Miranda.

De acordo com ele, há 45 anos, o mesmo imóvel pegou fogo e precisou ser reconstruído. "O primeiro andar era uma agência bancária, e o segundo, era uma moradia. O proprietário ateou fogo no imóvel com ele dentro."

O comerciante José Flávio, de 66 anos, tem uma ótica que fica a 100 metros do imóvel que pegou fogo e concorda com a necessidade de um quartel do Corpo de Bombeiros na cidade. "Passou da hora de Serro ter um quartel. Somos uma cidade histórica, com casarões tombados e casas coladas, e muita madeira. O fogo passa de uma casa para outra muito rápido, e não temos um batalhão aqui. O mais próximo fica a 90 quilômetros de distância", desabafou. ■

*Estagiária sob supervisão da editora Vera Schmitz

> **"A cidade é frágil e vulnerável, com construções antigas, muitas feitas de pau-a-pique e madeira, e as estruturas dos telhados contribuem para aumentar o risco de incêndios"**
>
> **Ângelo Oswaldo**
> Prefeito de Ouro Preto e presidente da Associação das Cidades Históricas de Minas Gerais (ACHMG)

MARCELO SANT'ANNA/EM - 15/4/03



MORADORES DE OURO PRETO OBSERVAM O QUE SOBROU DO CASARÃO ONDE FUNCIONAVA O TRADICIONAL HOTEL PILÃO

PATRIMÔNIO DESPROTEGIDO

CIDADES HISTÓRICAS SEM QUARTÉIS DOS BOMBEIROS

- Serro
- Baependi
- Barão de Cocais
- Bom Jardim de Minas
- Bom Jesus do Amparo
- Caeté
- Catas Altas
- Conceição do Mato Dentro
- Couto de Magalhães de Minas
- Datas
- Diogo de Vasconcelos
- Grão Mogol
- Itabirito
- Itapecerica
- Nova Lima
- Ouro Branco
- Paracatu
- Passa Quatro
- Piranga
- Pitangui
- Pouso Alto
- Prados
- Raposos
- Santa Bárbara
- São Gonçalo do Rio Abaixo
- São Thomé das Letras
- Tiradentes

TRAGÉDIA DE BRUMADINHO

FAMÍLIAS SÃO INDENIZADAS POR MORTES SEIS ANOS DEPOIS

Parentes de vítimas do rompimento da Mina Córrego do Feijão vão receber os valores firmados em acordo. Familiares lembram que o dinheiro não paga as vidas perdidas

MELISSA SOUZA

Mais de seis anos após o rompimento da barragem da Mina Córrego do Feijão, em Brumadinho, na Grande BH, parentes de 116 vítimas serão indenizadas. As famílias que aderiram ao acordo firmado pela Vale serão ressarcidas até o próximo dia 1° de agosto. A tragédia, que ocorreu em janeiro de 2019, vitimou 272 pessoas.

Segundo a Justiça do Trabalho, o número de famílias indenizadas corresponde às vítimas que trabalhavam na mineradora, pessoas que não tinham relação jurídica com a empresa, familiares que não ingressaram com ações judiciais ou que perderam processos judiciais e dois nascituros, que eram gestados por mulheres que morreram no acidente.

Para as famílias, apesar de oferecer um pouco mais de dignidade, o valor não paga as vidas ceifadas. Alguns dos familiares das vítimas relatam problemas de saúde desenvolvidos nos últimos anos devido ao trauma. A batalha judicial também desgasta aqueles que perderam entes queridos.

O acordo é bem avaliado pela presidente da Associação dos Familiares de Vítimas e Atingidos pelo Rompimento da Barragem de Brumadinho (Avabrum), Nayara Porto, que considera digno de comemoração, pois, segundo ela, é a primeira vez que as vítimas são reconhecidas.

"A gente sabe que foi algo terrível que aconteceu com os nossos e esse acordo é importantíssimo, tem um significado muito grande para nós", diz.

Nayara, que perdeu o marido na tragédia, também reconhece o trabalho feito pela Avabrum nos últimos seis anos e pontua que, embora o direito tenha chegado, a Justiça tardou, pois, para ela, o ideal é que os responsáveis sejam penalizados.

De acordo com a presidente da associação, a intenção não é condenar ninguém, individualmente, mas é necessário que haja um júri para que, então, seja provado de quem é a culpa da tragédia. Para ela, a Justiça caminha a passos lentos no Brasil, dado o histórico de tragédias envolvendo o rompimento de barragens nos últimos 10 anos, como o que ocorreu em Mariana, na Região Central do estado, e que matou 20 pessoas.

"O nosso trabalho só acaba quando tiver essa justiça. É claro que o reconhecimento do sofrimento dos nossos é muito importante, mas é dinheiro. Mais uma vez é dinheiro e dinheiro nenhum paga a vida. Dinheiro nenhum vai trazer os nossos de volta. Os nossos estão presos debaixo de uma terra e quem os matou, quem são os culpados, estão vivendo suas vidas", destaca Porto.

FOTOS: EDÉSIO FERREIRA/EM/D.A PRESS





O MEMORIAL BRUMADINHO, ESPAÇO EM HOMENAGEM À MEMÓRIA DOS MORTOS, FOI O LOCAL ESCOLHIDO PELA JUSTIÇA DO TRABALHO PARA A COLETIVA (DETALHE) DE ANÚNCIO DO INÍCIO DAS REPARAÇÕES

AUDIÊNCIAS CONTINUAM

O balanço do acordo, que sela a situação das famílias de 116 vítimas, foi divulgado nesta quinta-feira (3/7). As outras 156 não serão contempladas, pois as audiências ainda estão em curso. Segundo o vice-presidente do Tribunal Superior do Trabalho (TST), ministro Maurício Godinho Delgado, o acordo foi abrangente. O depósito dos valores integrais, de quantidade não divulgada a pedido dos familiares, será feito nos próximos dias. O processo segue em andamento para que eventuais novas vítimas possam se apresentar. A partir de agora, os processos serão remetidos à 5ª Vara do Trabalho de Betim, responsável por transferir a indenização. A Vale deve manter a proposta e realizar o pagamento das indenizações trabalhistas dos familiares das vítimas que aderirem ao acordo até julho de 2026.

LUTA DIÁRIA

De acordo com a servente escolar Maria Regina da Silva, mãe da mecânica Priscila Helen Silva, que morreu aos 29 anos no desastre, além de sofrer com a perda, ela também encara a injustiça ano após ano. Ela afirma que não há dinheiro que supra a dor da perda, pois a indenização não traz os entes de volta.

"Dinheiro não paga vida nenhuma e nem de perto supre a falta que a Priscila me faz e a necessidade de tê-la perto de mim. Os acordos têm que ser feitos, mas não é a justiça efetiva. A justiça verdadeira só será feita quando essas pessoas que foram culpadas, que foram determinadas numa investigação criminal, culpadas, forem efetivamente responsabilizadas por aquilo que elas fizeram ou deixaram de fazer", lamenta Maria Regina.

Segundo ela, é uma luta constante conviver com o luto e ainda lidar com os processos ao longo dos anos. Ela conta dormir e acordar pensando na tragédia e na impunidade dos responsáveis. Mesmo cansada, Maria Regina reforça que não deixará de lutar pela responsabilização dos culpados e que, unidos, os familiares conseguirão a justiça que desejam.

A indenização, para a servidora, ajuda em questões básicas, como auxílio à saúde, física e mental, que ficou bastante abalada. Ela acredita que dinheiro ajuda a "distanciar" um pouco da situação, mas o desejo era ter a filha viva.

O mesmo é sentido pela dona de casa Iracema Dias de Oliveira, que perdeu o marido, na época com 36 anos. Ela também relata ter desenvolvido dores crônicas depois de enfrentar o trauma de perder o esposo, que deixou uma filha de outro relacionamento e que na época tinha apenas 15 anos. As duas receberão a indenização, mas desejam a punição dos responsáveis pela morte do familiar.

Iracema conta que a data é especial, pois as vítimas foram reconhecidas, então é um passo importante para que a justiça seja realizada. No entanto, assim como Maria Regina, para ela nada compensa a falta que o marido faz. Depois de seis anos, as datas comemorativas e os detalhes do cotidiano não são os mesmos para ela.

"A indenização permite que a gente tenha um pouco mais de dignidade para que a gente continue a lutar. A nossa luta também tem gasto, então o dinheiro ajuda e eu não tenho mais condições de trabalhar, mas não consigo nem falar em valores, porque até hoje eu nunca parei pra pensar em valores. É uma indenização em cima de toda a tristeza, dor e saúde que foi embora", relata. ■

DRAMA URBANO

‘FOFURA’ DE QUATIS É RISCO DUPLO EM BH

Convivência com visitantes e comerciantes na entrada de mirante preocupa bióloga, especialmente pelo fato de os animais se alimentarem de restos de comida, oferecendo perigo a eles e ao equilíbrio ambiental

MARIA ANTÔNIA REBOUÇAS*

A presença de um grupo de animais silvestres comendo pipoca chama a atenção de quem visita um dos pontos mais altos de Belo Horizonte. A cena que se repete com frequência, segundo comerciantes, foi flagrada pela reportagem do **Estado de Minas** nesta quarta-feira (2/7), por volta das 17h: cerca de 12 quatis se alimentando de restos de pipoca deixados por um vendedor na entrada do Mirante das Mangabeiras, na Rua Pedro José Pardo, 1.000, Região Centro-Sul da capital. Mas o que parece apenas um momento curioso e simpático esconde riscos para os bichos e para o equilíbrio ambiental, aponta especialista.

No local, a equipe do **EM** presenciou os quatis bem à vontade e perto das pessoas, comendo os restos ao redor do carrinho dos pipoqueiros Wanderlei Ferreira, de 58 anos, e Ítalo Inácio, de 25. Por conta das obras na Praça do Papa, Wanderlei passou a ficar na entrada do mirante. Nesse ponto há aproximadamente um ano, ele conta que a convivência com os animais já faz parte da rotina. “Mas isso aí tá pouco, normalmente é o dobro de quatis. Eles vêm no fim da tarde e pela manhã”, explica.

Enquanto Wanderlei conversa com a reportagem, Ítalo se abaixa e chega a dar pipoca na boca dos animais. “Não tem perigo, eles são todos mansinhos”, brinca o pipoqueiro. Os dois afirmam que os quatis não são agressivos, mas estão cada vez mais ousados. “Se a gente não jogar ali, eles roubam. Sobem no carrinho mesmo e pegam qualquer coisinha dando sopa. A gente joga pra eles darem sossego”, relata Ítalo.

Na entrada do parque, a poucos metros do carrinho, uma placa da Prefeitura de Belo Horizonte (PBH) alerta os visitantes com o aviso “Não alimente os quatis”, além de explicar que há alimentos para os animais nas matas e que o descumprimento da orientação afeta a natureza do lugar, gerando riscos aos visitantes e moradores da região.

FOTOS: ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS



QUATIS ‘PULAM’ A GRADE QUE SEPARA A ÁREA DE PRESERVAÇÃO DO ASFALTO E DAS CONSTRUÇÕES: ELES JÁ ESTÃO ACOSTUMADOS COM A MOVIMENTAÇÃO DA RUA E FICAM CIRCULANDO EM MEIO ÀS PESSOAS



OS ANIMAIS CONSTANTEMENTE COMEM O RESTO DE PIPOCA ESPALHADO PELO CHÃO E QUE, ALGUMAS VEZES, ATÉ SÃO ‘SERVIDOS’ PELOS VISITANTES E DONOS DE CARRINHOS QUE VENDEM O ALIMENTO

COMPROMETIMENTOS DIVERSOS

Para a bióloga Fernanda Raggi, professora do curso de engenharia ambiental do Centro Universitário UniBH, o contato frequente dos quatis com restos de comida humana, especialmente a pipoca com sal e manteiga, pode alterar o comportamento natural da espécie e comprometer sua saúde.

“Quando a gente alimenta animais silvestres, eles param de procurar alimento na natureza e passam a depender do ser humano”, esclarece. Segundo ela, isso provoca uma cadeia de problemas, uma vez que o comportamento do quati está sendo alterado. “Isso vai tirar o hábito silvestre deles de ir caçar ou de procurar frutas, já que entendem que o alimento pode ser adquirido de maneira mais fácil”, destaca.

A bióloga explica que os quatis são mamíferos de médio porte sociáveis e, por isso, costumam andar em bandos. Porém alerta que a dieta deles inclui apenas frutas, pequenos insetos e sapos. “Além do risco de conter, em meio à pipoca, materiais nocivos que levam a óbito, o excesso de manteiga e sal podem causar distúrbios hepáticos e fisiológicos a esses animais”, afirma a professora.

Fernanda alerta ainda que os quatis não têm o instinto humano de beber mais água ao comer alimentos salgados, e a alta quantidade de sal no sangue pode causar morte. “Em longo prazo, essa dieta alterada pode deixar os quatis obesos, prejudicando seu deslocamento pelo ambiente e afetando o ecossistema”, acrescenta.

Os quatis, por se alimentarem de frutas, também são responsáveis pela dispersão de sementes, que podem germinar enquanto estão dentro de seus estômagos. “Ao deixar as frutas de lado, eles deixam de fazer esse processo fundamental para a biodiversidade”, lembra Fernanda. A bióloga chama atenção para o risco de atropelamento, caso os animais saiam do parque para buscar alimento nas áreas urbanas.

A especialista defende que a reversão desse comportamento depende de medidas estruturais. “O parque precisa investir em enriquecimento ambiental. A única forma de reverter isso é oferecendo frutas no ambiente natural, em bandejas, para que os quatis voltem a se interessar pelo alimento deles”, diz.

Ela também destaca a importância da vigilância externa. “O entorno do parque precisa ser monitorado, com controle de lixo e trabalho junto aos comerciantes e frequentadores.” Fernanda pontua que a orientação serve para todos. "Mesmo que o aroma e a mudança comportamental desperte a curiosidade dos bichos, não devemos oferecer nossos alimentos a eles”, reforça. ■

*Estagiária sob supervisão da editora Crislaine Neves

PBH DESTACA CAMPANHAS

A Fundação de Parques Municipais e Zoobotânica de Belo Horizonte informou que realiza campanhas educativas dentro dos parques e também nas ruas próximas, com o objetivo de conscientizar a população sobre os riscos de alimentar animais silvestres. “As campanhas também são levadas aos comerciantes que trabalham dentro dos equipamentos e em ruas próximas. Alimentar animais silvestres traz risco para os seres humanos e também para os animais, que podem contrair doenças capazes inclusive de causar a morte”, acrescentou em nota.

TRÂNSITO

OBRAS NO TREVO DO BELVEDERE LIBERADAS

Após recomendar suspensão das intervenções que visam melhorar a mobilidade na região, MPMG revê decisão, mas dá prazo de 10 dias para PBH apresentar licenciamento

FOTOS: ALEXANDRE GUZANSHE/EM/D.A PRESS



VIADUTO SOBRE A BR-356 VAI GANHAR UMA TERCEIRA FAIXA NO SENTIDO BELVEDERE-SANTA LÚCIA, AJUDANDO A DAR MAIOR FLUIDEZ AO TRÁFEGO NA REGIÃO


O MPMG RECOMENDOU A PARALISAÇÃO DA IMPORTANTE OBRA POR FALTA DE DOCUMENTAÇÃO, MAS AGORA A LIBERA, AINDA QUE DE FORMA PROVISÓRIA

BEL FERRAZ

O Ministério Público de Minas Gerais (MPMG) suspendeu, provisoriamente, a recomendação expedida à Prefeitura de Belo Horizonte (PBH) em que orientava a suspensão das obras no trevo do entorno do BH Shopping. A decisão foi tomada esta semana, durante reunião com representantes do Executivo municipal.

Como condicionante, o promotor de Justiça Fábio Finotti acordou que o município deverá, em 10 dias, justificar a ausência de licenciamento urbanístico de impacto no inquérito civil aberto pelo MPMG. Em caso de descumprimento do encaminhamento, o Ministério Público poderá reverter a suspensão da recomendação.

R$ 16 mi

É O ORÇAMENTO INICIAL DA OBRA NA INTERSEÇÃO DA BR-356 COM A AVENIDA RAJA GABAGLIA

Além de Finotti, participaram da reunião o procurador-geral do município, Hércules Guerra; os secretários municipais de Política Urbana, Leonardo Castro Amaral, e de Planejamento Urbano, Pedro Maciel; e o diretor de infraestrutura da Superintendência de Desenvolvimento da Capital (Sudecap), Daniel Toscano.

No encontro, os representantes do município alegaram que a PBH abriu mão do licenciamento de impacto urbanístico por considerar que as obras não alteram a geometria da via a ponto de causar impactos locais como desapropriações de imóveis, remoções de moradores e mudança de entrada de bairros.

O MPMG e a PBH deliberaram, ainda, que o Plano Diretor deverá ser aprimorado para especificar o conceito de "impacto viário significativo", determinando de forma clara quais são as mudanças que precisariam passar por processos participativos. Os representantes dos dois órgãos também consideraram a necessidade de ampliar os espaços de participação da sociedade civil na tomada de decisões sobre intervenções do gênero.

Em nota, a PBH informou que já foi concluída a verificação estrutural dos projetos e as próximas etapas da obra seguem avançando. "As intervenções incluem a ampliação e instalação de novas faixas de tráfego, alargamento do viaduto existente, adequação das alças e ramos de acesso, além da implantação de uma nova faixa de circulação entre o trevo e a praça Marcelo Góes Menicucci. O orçamento inicial da obra é de R$ 16 milhões."

RECOMENDAÇÃO DO MP

Na quinta-feira da semana passada (26/6), o MPMG recomendou à PBH a suspensão imediata das intervenções previstas na interseção da Rodovia MGC-356 e a Avenida Raja Gabaglia, nas imediações do BH Shopping, até que fosse comprovado o devido licenciamento urbanístico do projeto, em respeito ao Plano Diretor da capital. A recomendação surgiu após abertura de inquérito civil motivado por denúncias de falta de transparência e ausência de resposta do município a questionamentos sobre as intervenções viárias.

De acordo com Finotti, a recusa da PBH em promover o licenciamento de impacto urbanístico deveria ser tecnicamente justificada. "Como não houve justificativa técnica e juridicamente embasada para dispensa do licenciamento ainda na fase de planejamento da obra, nós ainda aguardamos que isso seja feito", disse o promotor de Justiça.

A OBRA

O objetivo da obra em questão, anunciada em abril de 2024, é melhorar o tráfego da interseção da BR-356 com a Avenida Raja Gabaglia com o alargamento do viaduto sobre a rodovia, viabilizando uma terceira faixa de rolamento no sentido Belvedere-Santa Lúcia e ajuste dos encaixes das alças já existentes.

A previsão para o início da obra no Trevo do Belvedere – e outras três intervenções na região, sendo duas executadas pela PBH e duas pela prefeitura de Nova Lima, município da Região Metropolitana de Belo Horizonte – era novembro do ano passado, o que não se cumpriu.

Um ano depois de anunciada a obra, e com as intervenções prometidas ainda em sem conclusão, o prefeito Álvaro Damião (União Brasil), em evento com moradores do Bairro Belvedere, garantiu que não paralisaria as obras de mobilidade no bairro. Entre elas, a do trevo.

Nesse mesmo evento, o alargamento do viaduto sobre a BR-356 foi alvo de críticas de moradores, que alegaram que a expansão da pista causará a supressão da vegetação no local. Damião garantiu que, a cada uma árvore retirada durante a obra, a prefeitura irá "replantar quatro". ■

ines249

COMBUSTÍVEIS

QUATRO POSTOS SÃO INTERDITADOS EM BH

Procon-MG informa que encontrou produtos adulterados sendo vendidos aos motoristas em unidades de uma rede; por sua vez, fornecedores enfrentarão processo administrativo

FOTOS: JAIR AMARAL/EM/D.A PRESS



UM DOS LOCAIS QUE TIVERAM BOMBAS LACRADAS FICA NA AVENIDA AMAZONAS, NO BAIRRO CAMARGOS, QUASE NO LIMITE DA CAPITAL COM CONTAGEM

ALEXANDRE CARNEIRO E IZABELLA CAIXETA

Quatro postos da rede Vixx em Belo Horizonte foram interditados pelo Programa Estadual de Proteção e Defesa do Consumidor de Minas Gerais (Procon-MG), na manhã de ontem, por adulteração de combustível. Os fornecedores também enfrentarão processo administrativo.

A reportagem do **Estado de Minas** visitou a unidade da Avenida Amazonas, altura do Bairro Camargos, na Região Noroeste, no início da tarde de ontem e constatou que todas as bombas estavam lacradas. Funcionários ainda estavam no local. Abalada, a gerente do estabelecimento não quis dar entrevista.

A operação, realizada em parceria com a Polícia Militar (PMMG), ocorreu depois que amostras dos combustíveis foram recolhidas pelo Procon e encaminhadas ao Laboratório de Ensaios de Combustíveis da Universidade Federal de Minas Gerais (LEC/UFMG) para análise. O resultado mostrou que os produtos apresentavam vício de qualidade devido à adição de solventes.

Segundo o Procon-MG, a adulteração de combustíveis é uma grave afronta aos direitos do consumidor, gerando prejuízos como danos ao motor, perda de desempenho do veículo, aumento do consumo de combustível, elevação dos custos de manutenção, risco à segurança e impacto ambiental. Diante da gravidade das infrações, o órgão determinou a interdição total dos estabelecimentos até que seja comprovada, por meio de novos testes de qualidade, a adequação às normas vigentes. Os fornecedores devem apresentar sua defesa dentro de 10 dias úteis.

O Sindicato de Postos de Combustíveis de Minas Gerais (Minaspetro) afirmou que o combate à irregularidade precisa ser contínuo e que a adulteração deturpa o mercado, levando à falência revendedores que tentam concorrer em pé de igualdade com criminosos que se utilizam de práticas ilegais. "Já é sabido que o crime organizado está entranhado no mercado de combustíveis. Por isso, o Minaspetro produziu uma campanha que alertou os consumidores sobre fraudes e preços praticados muito abaixo do mercado, que podem significar má qualidade do produto", declarou o sindicato, por meio de nota.

O Procon-MG afirma que as operações de fiscalização nos postos espalhados pelo estado ocorrem de maneira constante. Ainda de acordo com o órgão, além da qualidade do combustível, as ações inspecionam a prática de venda casada, a ocorrência de problemas na precificação ou nas placas e o funcionamento sem autorização.

Desde o início de 2025, 649 postos foram fiscalizados no estado, sendo 280 em Belo Horizonte. As ações resultaram na autuação de 60 estabelecimentos e em 23 interdições. Somente na capital mineira, foram 11 postos autuados e 10 interditados.

Ainda de acordo com o Procon-MG, infrações de menor potencial ofensivo não provocam a interdição dos postos. Porém, quando as operações detectam práticas de adulteração de combustíveis ou de bombas, o estabelecimento, necessariamente, tem as operações suspensas.

PREÇOS EM QUEDA

Todos os combustíveis ficaram mais baratos em Minas Gerais no mês de junho, em comparação a maio, de acordo com o levantamento de preços da Edenred Ticket Log. A pesquisa toma por base os valores praticados em 21 mil postos credenciados pela empresa, que atua nos ramos de gestão de frotas e mobilidade. Segundo o levantamento, os preços da gasolina tiveram uma redução de 0,63%, passando, em média, de R$ 6,39, em maio, para R$ 6,35, em junho. No caso do etanol, a queda foi maior, de 1,97%, saindo de R$ 4,57 para R$ 4,48. Já o óleo diesel comum recuou 1,62%, de R$ 6,18 para R$ 6,08, enquanto o diesel do tipo S-10 registrou um decréscimo de 1,92%, com preços médios variando de R$ 6,26 para R$ 6,14 no mesmo período.

OUTRA FRENTE

Além do Procon-MG, a Agência Nacional do Petróleo, Gás Natural e Biocombustíveis (ANP) também realiza inspeções periódicas nos postos de todo o país. De acordo com o órgão federal, as operações de fiscalização não foram afetadas pela suspensão, durante todo mês de julho, do Programa de Monitoramento da Qualidade dos Combustíveis (PMQC), que é uma ação distinta, devido a cortes orçamentários.

"O PMQC é um programa de caráter estatístico, que monitora o mercado de combustíveis nacional e aponta índices de conformidade, traçando um panorama do universo desse mercado. Ele é executado por universidades e institutos de pesquisa contratados pela ANP, além do laboratório próprio (Centro de Pesquisas e Análises Tecnológicas – CPT)", esclarece a agência.

"Já as ações de fiscalização são realizadas por servidores da ANP e não serão interrompidas. A fiscalização utiliza o PMQC e diversos outros vetores de inteligência (como dados de movimentações de produtos, denúncias à Ouvidoria, informações de outros órgãos públicos, etc.) para realizar um planejamento assertivo, identificando locais com indícios de irregularidades e concentrando neles as ações", conclui a ANP.

O **Estado de Minas** tentou contato com representantes da rede Vixx, mas, até o fechamento desta edição, não obteve resposta. ■

ONDE SE LOCALIZAM

- Avenida Sebastião de Brito, 1.037 – Dona Clara
- Avenida Amazonas, 9.248 – Camargos
- Rua Padre Pedro Pinto, 2.745 – Letícia
- Avenida Vilarinho, 5.100 – Mantiqueira

ines249



FOTOS: LEANDRO COURI/EM/D.A. PRESS



LOCALIZADA NO BAIRRO SANTA MÔNICA, EM VENDA NOVA, A ESCOLA ESTADUAL TEVE TRÊS DE SEUS ALUNOS AGREDIDOS PELO PAI DE UMA COLEGA APÓS UM DESENTENDIMENTO

AGRESSÕES

VIOLÊNCIA NO LUGAR DA EDUCAÇÃO

Casos como o do pai que atacou colegas da filha em colégio de Venda Nova, em BH, têm sido registrados pelo país e expõe as dificuldades em lidar com conflitos escolares

GIOVANNA DE SOUZA E SÍLVIA PIRES

Foi dentro do espaço onde deveriam estar protegidos que três adolescentes foram agredidos por um pai na noite da última segunda-feira (30/6), em Belo Horizonte. A cena ocorreu na Escola Estadual Ari da Franca, no Bairro Santa Mônica, em Venda Nova. Lá dentro, duas meninas de 16 anos e um rapaz de 17 foram atacados por um homem de, 41, pai de uma aluna da unidade. Ele entrou no colégio após ser chamado pela filha durante desentendimento entre colegas. A reação, segundo especialista ouvido pelo **Estado de Minas**, alimenta um ciclo de violência no ambiente escolar e prejudica a educação.

A princípio, de acordo com o boletim de ocorrência, a briga entre as estudantes era apenas verbal e havia sido contida pela direção por volta das 21h. Mas uma das alunas, cuja participação na desavença inicial não foi esclarecida, se irritou com a forma como o caso foi conduzido. Inconformada, acionou o pai e o chamou até a escola, para, segundo consta no registro policial, "a defender". O motivo da discussão inicial não foi informado pela Polícia Militar (PMMG).

Ainda segundo o boletim de ocorrência, o homem chegou à escola acompanhado de outra filha. O vice-diretor tentou intervir e conter os ânimos, mas ele se recusou a ouvir. Ao lado da estudante que fez o chamado, partiu para cima das colegas da filha. As agressões foram registradas em vídeo por testemunhas. Uma das meninas teve escoriações no rosto e a outra, no braço esquerdo. Já o menino ficou com um pé e o rosto machucados. As vítimas recusaram atendimento médico.

Quando a PM foi acionada, o suspeito já havia deixado o local e até o fechamento desta edição ainda não havia sido localizado. Em nota, a Secretaria de Estado de Educação de Minas Gerais (SEE-MG) informou que acompanha a situação e que o Conselho Tutelar foi acionado. O caso está registrado em ata escolar e deverá ser investigado pela Polícia Civil (PCMG). "A escola também conta com o apoio do Núcleo de Atendimento Educacional (NAE), que disponibiliza psicólogo e assistente social para intervenções psicossociais nas unidades da rede estadual", informou a pasta.

> **"Casos de bullying e brigas escolares exigem dos pais, além da atenção imediata, equilíbrio emocional e responsabilidade"**
>
> 
> **Guilherme Abreu**
> Psicólogo especializado no atendimento de crianças e adolescentes

Situações semelhantes foram registradas recentemente em Vicente Pires (DF) e em Barra do Garças (MT). Em comum, o fato de pais que, movidos por relatos de bullying ou de conflitos envolvendo seus filhos, deixaram de buscar diálogo com a escola e recorreram à força bruta para "defender" os descendentes.

Em Vicente Pires, a cena foi registrada em vídeo e causou indignação nas redes sociais. Durante uma apresentação junina no Colégio Liceu, um homem subiu ao palco e agarrou um menino de 4 anos pelo pescoço, para desespero de quem tentou conter o agressor e o pânico das crianças.

O pai alegou que a criança havia cutucado o olho do seu filho, causando o ato violento que ele diz não lembrar ter cometido. Disse ainda que há meses o filho reclama que o colega o agredia. Preso em flagrante, foi levado à delegacia, onde assinou um termo circunstanciado de ocorrência, sendo liberado em seguida.

Quatro meses antes, em Barra do Garças, uma adolescente de 13 anos foi agredida dentro da sala de aula pelo pai de uma colega, de 44. O enredo também começa com relato de bullying. A filha do agressor teria sido chamada de "filha de rato" e "praga" durante a realização de um trabalho escolar. No dia seguinte, tomado pela revolta, o homem levou a menina até a escola, identificou as supostas autoras das ofensas e atacou uma delas. Segundo o boletim de ocorrência, a vítima foi atingida no pescoço e no rosto e chegou a desmaiar.

DESEDUCAÇÃO

Para o psicólogo Guilherme Abreu, terapeuta cognitivo-comportamental especializado no atendimento de crianças e adolescentes, essas situações evidenciam uma falha no papel dos adultos como mediadores de conflitos. Segundo ele, essa postura alimenta um ciclo de violência e compromete o desenvolvimento emocional de todos os envolvidos, especialmente dos próprios filhos dos agressores.

"Casos de bullying e brigas escolares exigem dos pais, além da atenção imediata, equilíbrio emocional e responsabilidade. Quando um pai ou mãe agride um colega do filho, o que está sendo comunicado à criança é que a força física é um recurso legítimo para resolver conflitos. Esse exemplo deseduca, estimula a intolerância e ensina o oposto do que se deseja", afirma.

Segundo ele, é natural que um pai ou mãe sinta revolta diante do sofrimento do filho. "Mas esse sentimento precisa ser canalizado de forma construtiva. A primeira atitude deve ser escutar a criança com empatia, sem julgamentos. Depois, buscar diálogo com a escola, acionar os canais oficiais. Em muitos casos, é preciso envolver psicólogos, pedagogos e até o Conselho Tutelar. Mas jamais fazer justiça com as próprias mãos."

O psicólogo lembra ainda que as escolas não podem ser deixadas sozinhas na tarefa de mediar conflitos entre alunos. "É um erro pensar que a responsabilidade é só da direção ou dos professores. A construção de um ambiente escolar saudável é coletiva. Envolve escola, família, comunidade e poder público", explica. "O papel dos pais é ensinar os filhos a se posicionarem com coragem, mas dentro dos limites do respeito e do diálogo."

Em nota, a SEE-MG afirma adotar medidas para lidar com situações de risco como a vista em Venda Nova. Entre elas está o Protocolo de Segurança Escolar, que prevê a identificação e autorização para entrada de visitantes, orientações para manejo de conflitos e canais diretos com a PMMG. **(Com Correio Braziliense)** ■



Edição impressa produzida pelo **Jornal Estado de Minas**, com circulação **diária** em bancas e para assinantes.
As versões digitais e as íntegras das **Publicações Legais** contidas nesta edição estão disponíveis no site: https://www.em.com.br/publicidade-legal-em/
Acesse também o **QR CODE** ao lado.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELO HORIZONTE
SECRETARIA DE OBRAS E INFRAESTRUTURA

AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO SMOBI DQ 91.021/2025-PE - Processo Administrativo nº: 31.00364486/2025-56 - Processo de Compras GRP n°: 5215 - Objeto: Aquisição de televisores, suportes articulados e pen Drives para atender demandas de comunicação do prédio da Secretaria Municipal de Obras e Infraestrutura (SMOBI) e da Superintendência de Desenvolvimento da Capital (SUDECAP). O Pregoeiro da Secretaria Municipal de Obras e Infraestrutura – SMOBI, nomeado pela Portaria SMOBI nº 242/2025, no uso de suas atribuições, comunica aos interessados na licitação em referência, às datas e horários do certame. Obtenção do Edital: O Edital e seus anexos encontram-se disponíveis para acesso dos interessados no site da PBH, no link licitações e editais (**https://portaltransparencia.pbh.gov.br/bh_prd_transparencia/web/#!/licitacao**), no Portal Nacional de Contratações Públicas – PNCP (**pncp.gov.br**) e também na GERÊNCIA DE LICITAÇÕES – GELIT/DAQC da Secretaria Municipal de Obras e Infraestrutura - SMOBI, localizada em Belo Horizonte na Rua dos Guajajaras, n° 1.107, Térreo, Lourdes, de segunda à sexta-feira, no horário de 9h às 12h e de 14h às 17h. A licitação será operada no portal de compras do Governo Federal (**compras.gov.br**). **Lançamento de proposta comercial até: 09h59min do dia 17/07/2025. Abertura da sessão pública de lances: às 10h00min do dia 17/07/2025.** Recebimento dos documentos de proposta e habilitação: apenas do licitante vencedor, mediante convocação em meio eletrônico. Referência de tempo: horário de Brasília. Belo Horizonte, 02 de julho de 2025. **Lúcio Francisco Cassanjo Ferreira – Pregoeiro - Portaria SMOBI 242/2025.**

CONSÓRCIO INSTITUIÇÃO DE COOPERAÇÃO INTERMUNICIPAL DO MÉDIO PARAOPEBA – ICISMEP

Comunicado da realização do Pregão Eletrônico nº 54/2025, Processo Licitatório n° 83/2025, conforme Lei Federal n° 14.133/21, sob o critério de julgamento de menor preço por item. Abertura da sessão: às 10h do dia 16/07/2025. Objeto: Registro de preços para futura e eventual aquisição ferramentas e insumos de TIC (Tecnologia da Informação e Comunicação), conforme especificações do termo de referência. Edital disponível em www.portaldecompraspublicas.com.br e www.icismep.mg.gov.br. Mais informações: (31) 2571-3026. O pregoeiro, em 03/07/2025.

PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DE MINAS GERAIS Justiça de Primeira Instância Comarca de Rio Preto / Vara Única da Comarca de Rio Preto Rua: Doutor Ramalho Pinto, 37, Centro, Rio Preto - MG - CEP: 6130-000 PROCESSO Nº: 0007764-79.2017.8.13.0559 CLASSE: [CÍVEL] PROCEDIMENTO COMUM CÍVEL (7) AUTOR: **XINGU RIO TRANSMISSORA DE ENERGIA S.A**. RÉU/RÉ: **MARCELO BITTAR OSORIO e outros EDITAL EDITAL PARA CONHECIMENTO DE TERCEIROS COM PRAZO DE 10 (DEZ) DIAS.** FAZ SABER aos que o presente edital virem ou dele conhecimento tiverem que por este Juízo e Secretaria tramita o processo de nº 0007764-79.2017.8.13.0559, Ação de Constituição De Servidão Administrativa Fundada Em Declaração De Utilidade Pública Com Pedido Liminar De Imissão Na Posse, e por este meio **INTIMA: TERCEIROS INTERESSADOS** de que foi autorizado por este Juízo o levantamento da quantia de R$52.218,00 (cinquenta e dois mil, duzentos e dezoito reais) a título de indenização pela constituição de servidão administrativa no imóvel matriculado no Cartório de Registro de Imóveis de Rio Preto-MG, sob o nº 3.482, de propriedade de Marcelo Bittar Osório e Fernanda Bittar Osório. E para que chegue ao conhecimento de todos os interessados e no futuro não possam alegar desconhecimento, mandou a MM. Juíza expedir o presente Edital, que será publicado e afixado na forma da Lei, nos termos do artigo 34 do Decreto Lei nº 3.365/41. Rio Preto, 21 de maio de 2024. Eu, Roberta Machado Dutra Ferreira,o digitei. Ass. Por Ivanete Jota de Almeida

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOA ESPERANÇA/MG. PREGÃO ELETRÔNICO Nº 33/2025. Aviso de Licitação, Pregão Eletrônico nº 33/2025. Tipo: Menor Preço por Item. Objeto: Contratação de empresa para fornecimento de painéis integrados educacionais, destinados à Secretaria Municipal de Educação. Data entrega das propostas: Até 16/07/2025 às 09h00min na Plataforma da AMMlicita. O Edital e anexos poderão ser obtidos no site da Prefeitura Municipal: www.boaesperanca.mg.gov.br/licitacoes ou na Plataforma de Licitações: www.ammlicita.gov.br. Informações, telefone: (35) 3851-0314.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALVINÓPOLIS
SUSPENSÃO DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 035/2025

PRC Nº 81/2025, Pregão Eletrônico nº 035/2025. O Município de Alvinópolis torna público a suspensão da Licitação para a contratação de empresa visando a prestação de serviços de transporte de passageiros, incluindo transporte escolar, em atendimento as necessidades das Secretarias Municipais de Educação, Cultura e Ação Social, para que o Edital seja retificado. Destaca-se que a sessão designada para o dia 07/07/2025 às 12h30min, não mais se realizará na citada data e horário.
Alvinópolis, 03 de julho de 2025

CÂMARA MUNICIPAL DE BRASÍLIA DE MINAS/MG
CONCORRÊNCIA PÚBLICA

A Câmara Municipal de Brasília de Minas torna público a realização da **Concorrência pública 03/2025**, **Processo Administrativo 014/2025**, Objeto: Serviços de instalação de aparelhos de ar condicionado. A sessão acontecerá às 08h01min do dia 22/07/2025. Edital disponível em: www.brasiliademinas.mg.leg.br e PNCP: https://pncp.gov.br/app/editais/00474000000123/2025/17 .
Brasília de Minas – MG, 03/07/2025. Sebastião Geraldo Soares da Cruz

PREFEITURA MUNICIPAL DE FORMIGA/MG – PROCESSO DE LICITAÇÃO Nº. 210/2025 – MOD. PREGÃO ELETRÔNICO Nº 038/2025 - TIPO: MENOR PREÇO POR ITEM. OBJETO: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços de monitoramento de alarme 24 (vinte e quatro) horas para Instituições de Ensino da Rede Municipal, compreendendo o fornecimento, instalação, garantia e manutenção de todo o equipamento pertinente e necessário, em regime de comodato, assim como assistência técnica permanente, a pedido da Secretaria Municipal de Educação e Esportes. DATA DE ABERTURA DAS PROPOSTAS E INÍCIO DA SESSÃO DE DISPUTA DE PREÇOS: às 08:31 do dia 24/07/2025. MODO DE DISPUTA: ABERTO. REFERÊNCIA DE TEMPO: HORÁRIO DE BRASÍLIA – DF. ENDEREÇO ELETRÔNICO: https://www.licitanet.com.br. Informações: telefone (37) 3329-1844. CONSULTAS AO EDITAL E DIVULGAÇÃO DE INFORMAÇÕES: www.formiga.mg.gov.br; www.licitanet.com.br ou pelo e-mail: pregoeirospmformiga@gmail.com.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SALINAS/MG

A PREFEITURA MUNICIPAL DE SALINAS/MG, torna público o **PROCESSO Nº 120/2025, PREGÃO ELETRÔNICO Nº 059/2025**, objetivando a aquisição de doces, guloseimas e biscoitos. A sessão pública ocorrerá exclusivamente no endereço: http://www.portaldecompraspublicas.com.br, às **9h do dia 17/07/2025**. Edital e anexos no site www.salinas.mg.gov.br. Salinas/MG, 03/07/2025. Cledson Pereira – Agente de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO HIPÓLITO/MG

O **MUNICÍPIO DE SANTO HIPÓLITO** torna público a abertura do **PROCESSO LICITATÓRIO Nº 047/2025 - PREGÃO PRESENCIAL Nº 007/2025 - Registro de preços para a futura e eventual aquisição de Material e Equipamentos Médico Hospitalar e Odontológico, Bens Duráveis, Saneantes e Reagentes que estão disponíveis no Banco de Preços desenvolvido pelo Tribunal de Contas do Estado de Minas Gerais (TCEMG), em atendimento às necessidades do Departamento Municipal de Saúde de Santo Hipólito/MG**. A abertura da licitação está marcada para o **dia 18/07/2025, às 09:00**. O Edital se encontra disponível no site www.santohipolito.mg.gov.br e maiores informações com o Setor de Licitações, fone (38) 3726-1202 ou e-mail: licitacao@santohipolito.mg.gov.br.
Luiz Filipe Camilo (Pregoeiro).

PREFEITURA MUNICIPAL DE GLAUCILÂNDIA/MG
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 03/2025

A Prefeitura Municipal de Glaucilândia/MG, Processo Licitatório nº 051/2025, Concorrência Eletrônica nº 03/2025, tipo Menor Preço Global. Objeto: Contratação de empresa especializada para execução de obra de reforma da quadra poliesportiva da praça Gasparino Maia, na cidade de Glaucilândia. Recebimento de propostas do dia 07/07/2025 às 09h00min até 22/07/2025 às 09h00min, disputa 22/07/2025 às 09h11min. O Edital será obtido na sala de Licitação da PMG, e-mail: licitacaoglaucilandia@yahoo.com.br, www.bll.org.br.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MATOZINHOS/MG
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO 35/PMM/2025

Processo Licitatório 90/PMM/2025, Pregão Eletrônico 35/PMM/2025, torna público, para conhecimento dos interessados, cujo objeto é Registro de Preço que vigerá por 12 (doze) meses visando à futura e eventual Aquisição de materiais gráficos para atender às necessidades das Secretarias Municipais, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas neste edital, Termo de Referência e demais anexos, com abertura para o dia 18/07/2025 às 09:30h. O edital está disponível no site www.licitardigital.com.br e www.matozinhos.mg.gov.br. Contato (31) 2010-8513 ou (31) 2010-8512.
Ítalo Moraes Borges - Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE JOSÉ RAYDAN/MG
AVISO DE DISPENSA ELETRÔNICA Nº 021/2025 PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 065/2025

Torna-se público, para conhecimento dos interessados, que o Município de José Raydan, Estado de Minas Gerais, realizará Dispensa de Licitação em formato eletrônico. Data da sessão pública: 09 de julho de 2025, às 08h00min Objeto: Aquisição de dispositivos de retenção veicular infantil, incluindo bebê conforto, cadeirinhas e assentos de elevação, com certificação do INMETRO, destinados à adequação dos veículos da Secretaria Municipal de Saúde para transporte seguro de crianças usuárias do Sistema Único de Saúde – SUS, conforme condições, quantidades e exigências constantes deste Aviso e seus anexos.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CARANAÍBA
RETIFICAÇÃO E ALTERAÇÃO DO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 031/2025

Aviso de Retificação e Alteração. Edital de Licitação nº 043/2035, Pregão Eletrônico nº 031/2025. A Prefeitura Municipal de Caranaíba torna público que, em razão da necessidade de adequar o prazo de publicidade do Edital às datas de suas publicações nos Diários Oficiais, fica alterado o prazo para a abertura da sessão pública, anteriormente designada para o dia 15/07/2025 às 13h00min, passando a ocorrer no dia 18/07/2025, às 09h00min, no endereço eletrônico: https://caranaiba.licitapp.com.br//. As demais cláusulas e condições do Edital permanecem inalteradas. Para maiores informações entre em contato através do e-mail: licitacao@caranaiba.mg.gov.br ou site oficial do Município.
Caranaíba/MG, 03 de julho de 2025

PREFEITURA MUNICIPAL DE
SÃO GONÇALO DO PARÁ/MG
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 035/2025

Extrato de Edital do Processo Licitatório nº 067/2025, Pregão Eletrônico nº 035/2025, Registro de Preço nº 031/2025. Objeto: Registro de Preço para a contratação de empresa (s) especializada (s) em confecção, uniformes personalizados e acessórios, a fim de atender as demandas das Secretarias Municipais de São Gonçalo do Pará/MG, nas quantidades, qualidades e condições descritas no Termo de Referência (Anexo I). Abertura de sessão pública dia 18 de julho de 2025 às 09h00min (horário de Brasília/DF) através da plataforma AMM Licita: https://ammlicita.org.br/. Mais informações: www.saogoncalodopara.mg.gov.br.
São Gonçalo do Pará, 03 de julho de 2025
Marina Eugênio Mota
Pregoeira

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATINHA

Prefeitura Municipal de Pratinha – MG, por intermédio do prefeito municipal no uso de suas atribuições legais resolve: **REVOGAR**, por razões de interesse público decorrentes de fato superveniente, o Processo Administrativo nº 075/2025, cujo objeto era a contratação de mão de obra mecânica para a frota municipal, tendo em vista a decisão da Administração pela quarteirização da frota municipal, com vistas à maior economicidade, eficiência e efetividade na gestão dos recursos públicos. Wellington José Carneiro. Prefeito Municipal. Pratinha/MG 01/07/25.

AGVT PARTICIPAÇÕES SOCIETÁRIAS S.A.
CNPJ/MF nº 54.433.509/0001-57 | NIRE nº 3130017316-0
COMUNICADO

Comunicamos o extravio do livro nº 1 de Registro de Ações Nominativas da Companhia, autenticado pela JUCEMG sob o nº 99818517 em sessão de 31/03/2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELO HORIZONTE
SECRETARIA DE OBRAS E INFRAESTRUTURA

- AVISO DE ABERTURA DE LICITAÇÃO - PREGÃO ELETRÔNICO SMOBI DQ 91.023/2025-PE - Processo Administrativo nº: 31.00378358/2025-29 - Processo de Compras GRP n°: 5145 - Objeto: Serviços comuns de engenharia para reforma e revitalização das Praças Antônio Mascarenhas Ferreira e Praça Cardeal Arco Verde localizadas na Regional Oeste, de acordo com as solicitações da Subsecretaria de Zeladoria Urbana – SUZURB. O Pregoeiro da Secretaria Municipal de Obras e Infraestrutura – SMOBI, nomeado pela Portaria SMOBI nº 242/2025, no uso de suas atribuições, comunica aos interessados na licitação em referência, às datas e horários do certame. Obtenção do Edital: O Edital e seus anexos encontram-se disponíveis para acesso dos interessados no site da PBH, no link licitações e editais (**https://portaltransparencia.pbh.gov.br/bh_prd_transparencia/web/#!/licitacao**), no Portal Nacional de Contratações Públicas – PNCP (**pncp.gov.br**) e também na GERÊNCIA DE LICITAÇÕES – GELIT/DAQC da Secretaria Municipal de Obras e Infraestrutura - SMOBI, localizada em Belo Horizonte na Rua dos Guajajaras, n° 1.107, Térreo, Lourdes, de segunda à sexta-feira, no horário de 9h às 12h e de 14h às 17h. A licitação será operada no portal de compras do Governo Federal (**compras.gov.br**), **Lançamento de proposta comercial até: 09h59min do dia 22/07/2025; Abertura da sessão pública de lances: às 10h00min do dia 22/07/2025.** Recebimento dos documentos de proposta e habilitação: apenas do licitante vencedor, mediante convocação em meio eletrônico. Referência de tempo: horário de Brasília. Belo Horizonte, 03 de julho de 2025. **Lúcio Francisco Cassanjo Ferreira** – Pregoeiro - Portaria SMOBI 242/2025.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DO RIO ABAIXO/MG
EXTRATO DO CONTRATO N° 48/2025

Torna público o Contrato n° 48/2025, processo administrativo n° 46/2025, Inexigibilidade n° 12/2025, Credenciamento n° 10/2025. Objeto*:* **CREDENCIAMENTO DE SERVIÇOS DE OFICINEIROS PARA ATUAREM COMO FACILITADORES NO DESENVOLVIMENTO DE OFICINAS SÓCIO EDUCATIVAS VISANDO O ESTIMULO E O DESENVOLVIMENTO DE AÇÕES DE FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS, EM ATENDIMENTO À DEMANDAS DA SECRETARIA DE SAÚDE E SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOACIAL E HABITACIONAL DO MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DO RIO ABAIXO/MG**. Detentor do Contrato: MARIA ROSANGELA FERNANDES VIEIRA MAGALHÃES. Valor do Contrato: R$ 9.108,00. Vigência: 01/07/2025 a 01/07/2026. Alexandre Rodrigues de Souza- Prefeito Municipal.

PREFEITURA DE CARMO DO RIO CLARO

O Município de Carmo do Rio Claro/MG torna público o Edital do Pregão Eletrônico Nº 90062/2025, Critério de Julgamento Maior Percentual Desconto, para "Registro de Preços para Futura e Eventual Aquisição de Medicamentos de 'A' a 'Z' através de maior percentual de desconto sobre o preço de fábrica da Tabela CMED/ANVISA, para os itens fracassados do Pregão 90041/2025". O Edital está à disposição na sede do Município: Rua Delfim Moreira, nº 62, Centro, Departamento de Licitações e Contratos Administrativos, em dias úteis, das 08:00 às 11:00 horas e das 13:00 às 17:00 horas, e nos sites www.carmodorioclaro.mg.gov.br, www.compras.gov.br e Portal Nacional de Contratações Públicas. Abertura da Sessão dia 17/07/2025, às 09:00 horas. Local: www.compras.gov.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DO RIO ABAIXO/MG
EXTRATO DO CONTRATO N° 51/2025

Torna público o Contrato n° 51/2025, processo administrativo n° 46/2025, Inexigibilidade n° 12/2025, Credenciamento n° 10/2025. Objeto*:* **CREDENCIAMENTO DE SERVIÇOS DE OFICINEIROS PARA ATUAREM COMO FACILITADORES NO DESENVOLVIMENTO DE OFICINAS SÓCIO EDUCATIVAS VISANDO O ESTIMULO E O DESENVOLVIMENTO DE AÇÕES DE FORTALECIMENTO DE VÍNCULOS, EM ATENDIMENTO À DEMANDAS DA SECRETARIA DE SAÚDE E SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOACIAL E HABITACIONAL DO MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DO RIO ABAIXO/MG**. Detentor do Contrato: Marli da Conceiçao Matos da Silva. Valor do Contrato: R$ 9.108,00. Vigência: 01/07/2025 a 01/07/2026. Alexandre Rodrigues de Souza- Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPITÃO ANDRADE/MG
PREGAO ELETRÔNICO PARA REGISTRO E PREÇOS Nº 011/2025

Abertura de Processo Licitatório nº 037/2025, torna público a abertura da modalidade Pregão Eletrônico para Registro de Preços nº 011/2025, Menor Preço por Item, cujo objeto é o Registro de Preços para futura e eventual Contratação de empresas para o fornecimento de medicamentos do componente básico da assistência farmacêutica do Município de Capitão Andrade/MG. A abertura será no dia 22 de julho de 2025, às 09h00min, junto a Plataforma Licitar Digital (https://licitar.digital). Recebimento das propostas inicia-se às 08h00min do dia 04/07/2025, até às 09h00min do dia 22/07/2025. O Edital poderá ser lido e obtido através do Portal da Transparência https://www.transparencia.capitaoandrade.mg.gov.br/licitacoes/, ou pela Plataforma Licitar Digital - https://licitar.digital, ou pelo e-mail: licitacao@capitaoandrade.mg.gov.br, ou pelo tel. (33) 3231-9124, de segunda a sexta-feira, das 08h00min às 16h00min, com César da Rocha Fernandes – Pregoeiro.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BARÃO DE COCAIS - MG

AVISO DE LICITAÇÃO - Processo nº 039/2025, Pregão Eletrônico nº 013/2025. Objeto: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços continuados de administração, fornecimento e gerenciamento de vale alimentação, por meio de Cartão Eletrônico/Magnético ou de similar tecnologia, equipado com microprocessador com chip eletrônico de segurança, com senha individual, com tecnologia para recarga de créditos mensal destinado à aquisição de gêneros alimentícios pelos servidores públicos e agentes políticos do Poder Executivo do Município de Barão de Cocais/MG, na modalidade de pagamento arranjo aberto. Menor Taxa de Administração. Sessão Pública: 21/07/2025 às 09h30min (Horário de Brasília). Edital e anexos disponíveis em https://licitar.digital/ - ID64963, https://baraodecocais.mg.gov.br/licitacoes - PE 13/2025, no PNCP e na Superintendência de Licitações, Av. Getúlio Vargas, 10 - Sala 13, Centro, das 08h30 às 17h30. Informações: (31) 3837-5535. Fundamentação: Art. 28, I da Lei 14.133/21. Barão de Cocais, 03 de julho de 2025. Renato Rocha Rodrigues - Secretário Municipal de Planejamento e Administração.


Edição impressa produzida pelo **Jornal Estado de Minas**, com circulação **diária** em bancas e para assinantes.
As versões digitais e as íntegras das **Publicações Legais** contidas nesta edição estão disponíveis no site: https://www.em.com.br/publicidade-legal-em/
Acesse também o QR CODE ao lado.

PREFEITURA MUNICIPAL DE TAIOBEIRAS/MG

AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO 030/2025
REGISTRO DE PREÇO

A **PREFEITURA DE TAIOBEIRAS - MG**, torna-se público: **PREGÃO ELETRÔNICO 030/2025**, objeto: **REGISTRO DE PREÇO PARA AQUISIÇÃO COM ENTREGA PARCELADA DE VESTUÁRIO INSTITUCIONAL PARA OS SERVIDORES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DE TAIOBEIRAS - MG**, data da realização: **16 de julho de 2025, às 08:01min**, na plataforma de pregão eletrônico localizada no endereço eletrônico www.portaldecompraspublicas.com.br informações complementares através do site: www.taiobeiras.mg.gov.br Link "licitações".

Taiobeiras 03 de julho de 2025.
Antonio Bandeira Neto
Secretário Executivo de Licitações e Contratos

PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIRACATU/MG

AVISO DE LICITAÇÃO

A Pref. torna público o **P. L. nº 45/2025 - P. E. - SRP Nº 11/2025 - Objeto:** Prestação de serviços de gestão e suporte, com fornecimento de solução tecnológica em modelo SaaS (Software as a Service), integrada a funcionalidades de Business Intelligence (BI), destinada à gestão de compras por meio de rede de estabelecimentos credenciados, controle de estoques e auditoria de insumos da construção civil em geral utilizados em reformas e obras. Recebimento da documentação: A partir do dia 07/07/2025 - **Abertura: dia 21/07/2025 às 08h31m**. Edital disponível no site: www.ibiracatu.mg.gov.br, www.portaldecompraspublicas.com.br
Renato Freire da Fonseca - Pregoeiro

LICENÇA AMBIENTAL CLASSE 4

O Empreendedor **P&D BIOTECH LTDA.** CNPJ 36.819.732/0001-55, nos termos do art. 30 da Deliberação Normativa Copam nº 217, de 2017, torna se público a solicitação da licença ambiental classe 4 processo 22450, para a empresa (**P&D BIOTECH LTDA.** CNPJ 36.819.732/0001-55), Atividade Fabricação de produtos farmoquímicos, Atividades de apoio à agricultura não especificadas anteriormente, Fabricação de outros produtos químicos não especificados anteriormente, Fabricação de medicamentos para uso veterinário, Comércio atacadista de medicamentos e drogas de uso veterinário, Comércio atacadista de mercadorias em geral, com predominância de insumos agropecuários, Comércio varejista de medicamentos veterinários, Testes e análises técnicas, Pesquisa e desenvolvimento experimental em ciências físicas e naturais, Outras atividades profissionais, científicas e técnicas não especificadas anteriormente Contagem minas gerais

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEÇANHA/MG

Aviso de Licitação PREGÃO ELETRÔNICO 35/2025- PL 81/2025- Objeto: Contratação de empresa especializada para execução de serviços contínuos e sob demanda relacionados à manutenção, atualização e expansão dos sistemas elétricos e de iluminação pública do Município de Peçanha-MG, incluindo poda de árvores, manutenção preventiva e corretiva de geradores de energia. Data Abertura: 18/07/2025 às 08:30:00. Local: https://comprasbr.com.br/ Edital: www.pecanha.mg.gov.br. Informações: E-mail: **licitapecanha@gmail.com** Tel.: (33) 3411-2572 – Pregoeiro: John G.K.O. Santos.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ALVINÓPOLIS

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 037/2025

PRC Nº 085/2025, Pregão Eletrônico nº 037/2025. O Município de Alvinópolis torna público a realização de Licitação para contratação de empresa visando a aquisição de 02 (dois) veículos tipo minivan, conforme a Resolução SES Nº 10.088, de 24 de abril de 2025, com o objetivo de atender à necessidade de transporte e locomoção dos pacientes da Secretaria Municipal de Saúde de Alvinópolis/MG, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Termo de Referência. Data da Sessão: 16/07/2025. Abertura da sessão: às 12h30min. Local: https://ammlicita.org.br/. Edital disponível no PNCP: https://www.gov.br/pncp/pt-br, Portal AMM: https://ammlicita.org.br/ e no site do Município: https://www.alvinopolis.mg.gov.br/.
Alvinópolis, 03 de julho de 2025

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DO RIO ABAIXO/MG

EXTRATO DO CONTRATO N° 32/2025

Torna público o Contrato n° 32/2025, processo administrativo n° 23/2025, Inexigibilidade n° 06/2025, Credenciamento n° 06/2025. Objeto: **CREDENCIAMENTO DE AGRICULTORES PARA FORNECIMENTO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS PARA ALIMENTAÇÃO ESCOLAR ATRAVÉS DA AGRICULTURA FAMILIAR, EM ATENDIMENTO AO PNAE, COM ENTREGA SEMANAL DOS PRODUTOS NO MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DO RIO ABAIXO/MG**. Detentor do Contrato: Ronildo Fernandes de Ávila. Valor do Contrato: R$ 2.030,37. Vigência: 05/05/2025 a 31/12/2025. Alexandre Rodrigues de Souza- Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DO RIO ABAIXO/MG

EXTRATO DO CONTRATO N° 31/2025

Torna público o Contrato n° 31/2025, processo administrativo n° 23/2025, Inexigibilidade n° 06/2025, Credenciamento n° 06/2025. Objeto: **CREDENCIAMENTO DE AGRICULTORES PARA FORNECIMENTO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS PARA ALIMENTAÇÃO ESCOLAR ATRAVÉS DA AGRICULTURA FAMILIAR, EM ATENDIMENTO AO PNAE, COM ENTREGA SEMANAL DOS PRODUTOS NO MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DO RIO ABAIXO/MG**. Detentor do Contrato: Paulo Moraes Duarte. Valor do Contrato: R$ 1.598,24. Vigência: 05/05/2025 a 31/12/2025. Alexandre Rodrigues de Souza- Prefeito Municipal.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

A **Federação Nacional dos Trabalhadores nas Indústrias da Construção Pesada, FENATRACOP** e o seu filiado e subscritor, Sindicato dos Trabalhadores em Montagens Industriais em Geral do Estado de Minas Gerais - SITRAMONTI-MG, Convoca os trabalhadores em atividades nas Indústrias de Montagens, Manutenção, prestação de serviços nas Áreas Industriais e Eletromecânica nos seguintes Municípios, Alvorada de Minas, Baldim, Bom Jesus do Amparo, Carmésia, Conceição do Mato Dentro, Congonhas do Norte, Datas, Diamantina, Ferros, Gouveia, Itabira, Itambé do Mato Dentro, Jaboticatubas, Jequitibá, Morro do Pilar, Nova União, Passabém, Presidente Kubitschek, Ribeirão Vermelho, Sabinópolis, Santa Maria de Itabira, Santana do Riacho, Santo Antônio do Rio Abaixo, São Gonçalo do Rio Abaixo, São Sebastião do Rio Preto e Serro no Estado de Minas Gerais, para a Assembleia Geral Extraordinária a ser realizada, no dia 09 de Julho de 2025. Assembleia a ser realizada em São Gonçalo do Rio Abaixo/MG, na Rua Henriqueta Rubim, nº 27, Centro, às 18h00min em 1ª Convocação, ou, às 19h00min em 2ª Convocação com qualquer número de presentes, tudo em conformidade com os Estatutos Sociais da Entidade; para discutir e deliberar os seguintes assuntos:

1 - Aprovação ou não da proposta apresentada pelo SINDUSCON-MG, para confecção da Convenção Coletiva de Trabalho 2025/2026. Em sendo aprovada pelos trabalhadores, autorizar a FENATRACOP, a proceder a assinatura da CCT, junto ao SINDUSCON-MG.

2 - Deliberar sobre a conveniência de dar caráter permanente à esta Assembleia, autorizando a Diretoria da FENATRACOP a negociar a qualquer tempo, bem como firmar e assinar acordos coletivos e ou Convenções Coletivas de trabalho com as empresas do segmento econômico, podendo os referidos acordos ter prazos de validade diferentes das convenções coletivas de trabalho.

3 - Autorizar que futuras convocações para assembleias sejam efetuadas mediante comunicados via WhatsApp, site da FENATRACOP ou outros meios eletrônicos e ou afixação nos locais de trabalho e/ ou através de publicações dos editais em jornais.

4 - Autorizar que a assembleia, bem como as deliberações e votações, possam ser feitas presencial e ou virtualmente, garantindo aos trabalhadores partícipes os direitos de voz e de voto.

Belo Horizonte/MG, 03 de julho de 2025
Wilmar Gomes dos Santos
Presidente da FENATRACOP

PREFEITURA MUNICIPAL DE GUIDOVAL/MG

CONCORRÊNCIA Nº 01/2025

Extrato de Publicação, Processo nº 91/2025, Concorrência nº 01/2025. O Município de Guidoval/MG, por meio da Comissão permanente de Contratação, com fulcro na Lei Federal nº 14.133, de 01/04/2021, Decretos Municipais nº 092/2024 e 003, com as alterações que lhe sucederam, bem como demais legislações aplicáveis à matéria e, de acordo com o disposto no presente Edital e respectivos anexos, que dele passam a fazer parte integrante para todos os efeitos, independentemente de transcrição, torna público para conhecimento dos interessados, que fará realizar licitação na modalidade Concorrência, a se processar de forma eletrônica, do tipo Menor Preço, tendo por objeto a “Contratação de Empresa especializada em obras de engenharia para a construção de quadra - anexa à Escola Antônio Barbosa Neto, conforme convênio SEE/MG 1261000960/2024, no Município de Guidoval/MG”. A obra deverá ser executada pelo tipo Empreitada por Preço Global, com fornecimento de todo os materiais postos no local do trabalho e mão-de-obra, partes integrantes do Edital. A abertura das propostas ocorrerá no dia 13/08/2025 às 08h01min no portal de compras públicas (https://www.portaldecompraspublicas.com.br/).

UNIVERSIDADE FEDERAL DOS VALES DO JEQUITINHONHA E MUCURI



AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO SRP 90.008/2025: Sistema de Registro de Preço para aquisição de Gás Liquefeito de Petróleo - GLP para reposição de estoque do almoxarifado da UFVJM. Edital disponível no endereço eletrônico www.gov.br/compras/edital/153036-5-90008-2025. Entrega das propostas a partir de 04/07/2025, às 08h00. Abertura das propostas: 16/07/2025 às 09h00, ambos no site www.gov.br/compras. Informações: DLI - Tel: (38) 3532-1258 ou pregao@ufvjm.edu.br.

Alessandra Cristina Pacheco Santos
Diretora de Licitações e Contratos/UFVJM

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DO RIO ABAIXO/MG

EXTRATO DO CONTRATO N° 42/2025

Torna público o Contrato n° 42/2025, processo administrativo n° 23/2025, Inexigibilidade n° 06/2025, Credenciamento n° 06/2025. Objeto: **CREDENCIAMENTO DE AGRICULTORES PARA FORNECIMENTO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS PARA ALIMENTAÇÃO ESCOLAR ATRAVÉS DA AGRICULTURA FAMILIAR, EM ATENDIMENTO AO PNAE, COM ENTREGA SEMANAL DOS PRODUTOS NO MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DO RIO ABAIXO/MG**. Detentor do Contrato: Adair Dias Bittencourt. Valor do Contrato: R$ 2.685,78. Vigência: 05/05/2025 a 31/12/2025. Alexandre Rodrigues de Souza- Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANGA/MG

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 018/2025

O **MUNICÍPIO DE MANGA-MG** torna público que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico - Sistema Registro de Preços, do tipo Menor Preço, nos termos da Lei 14.133/21 para “AQUISIÇÃO DE MATERIAL GRAFICO PARA ATENDER TODAS AS DEMANDAS DAS SECRETARIAS DESSE MUNICIPIO (ITENS DESERTOS OU FRACASSADOS NO PREGÃO 04/2025)”, no dia 21/07/2025 as 09h:00min. O edital completo e maiores informações poderão ser obtidos na sede da Prefeitura Municipal de Manga, **Praça Coronel Bembém, 1477 - Centro - CEP 39.460-000 - Manga (MG). Informações: (38)3615-2112, E-mail**: **cpl.manga@yahoo.com.br**, **www.manga.mg.gov.br**, **www.comprasbr.com.br**.

Manga, 03 de julho de 2025. Anastácio Guedes Saraiva - Prefeito Municipal.

PREFEITURA DE BRASÍLIA DE MINAS/MG

AVISO DE INTENÇÃO

Intenção em aderir a Ata de RP 003/2025, oriunda do PE nº 02444/2024, Proc. nº 029/2024, cujo objeto é “Eventual contratação de empresa especializada para prestação de serviços de locação de equipamentos para uso em diversos espetáculos a serem realizados nos municípios do Consórcio Público Intermunicipal Multifinalitário do Alto Rio Pardo – COMAR. Fornecedor: Sthelar Promoções e Eventos Eireli - CNPJ: 12.404.875/0001-38. Prefeito Mun.: Marcus Vinicius Ferreira Carvalho.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITACAMBIRA/MG

AVISO DE LICITAÇÃO

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITACAMBIRA Torna público a abertura do Proc. nº 065/2025 – Pregão Eletrônico nº 09/2025- tendo como Objeto: Registro de Preços para futura e eventual **aquisição de cestas básicas**, destinadas a atender às necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social do Município de Itacambira/MG, conforme especificações e quantitativos estabelecidos no **Anexo I** deste edital. **Data de entrega das Propostas à partir do dia 07/07/2025 até 17/07/2025 09:00h - Início da Sessão: 17/072025 às 09:01h**. **Edital** disponível no endereço eletrônico www.portaldecompraspublicas.com.br ou https://www.itacambira.mg.gov.br/licitacoes/ e ainda através do email licitacao@itacambira.mg.gov.br

Itacambira MG 03 de julho de 2025.
Ass. Rita de Cássia Mendes Santos– Pregoeira Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAGUARA/MG

PL 132/2025 PE SRP 33/2025, no COMPRASNET PREGÃO ELETRÔNICO 90033/2025 - Aviso de licitação – Objeto: Aquisição eventual e parcelada de equipamentos e suprimentos de informática e eletrônicos em geral. Edital completo e realização através do site http://www.comprasnet.gov.br. A abertura das “propostas de preços” e o início da sessão de disputa de preços será às 09h00min do dia 23/07/2025, horário de Brasília - DF. Consulta ao Edital no sítio www.itaguara.mg.gov.br Luan Brenner Gonçalves de Morais - Prefeito.

CREA-MG

AVISO DE REVOGAÇÃO. O CREA-MG informa que a Licitação PE-90010/2025 – Aquisição de café em pó - está REVOGADA, dada a relevante incongruência constatada durante o certame entre as marcas de referência indicadas no Termo de Referência (TR) e os critérios de habilitação técnica exigidos no Edital. Novo Edital será publicado. Marcos Venícius Torres Gervásio, Presidente do Crea-MG.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANGA/MG

AVISO DE DISPENSA ELETRÔNICA 10/2025
PROCESSO 47/2025

OBJETO: Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de inspeção em veículos rodoviários escolares. **DATA DA SESSÃO**: **10/07/2025. Das 09:00h as 15:00h. EXCLUSIVIDADE PARA ME/EPP/EQUIPARADAS:** SIM. O edital completo e maiores informações poderão ser obtidos na sede da Prefeitura Municipal de Manga, **Praça Coronel Bembém, 1477 - Centro - CEP 39.460-000 - Manga (MG). (38)3615-2112, E-mail**: **cpl.manga@yahoo.com.br**, **www.manga.mg.gov.br**, **www.comprasbr.com.br**.

Manga-MG, 03 de Julho de 2025.
Anastácio Guedes Saraiva - Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTO ANTÔNIO DO RIO ABAIXO/MG

EXTRATO DO CONTRATO N° 50/2025

Torna público o Contrato n° 50/2025, processo administrativo n° 23/2025, Inexigibilidade n° 06/2025, Credenciamento n° 06/2025. Objeto: **CREDENCIAMENTO DE AGRICULTORES PARA FORNECIMENTO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS PARA ALIMENTAÇÃO ESCOLAR ATRAVÉS DA AGRICULTURA FAMILIAR, EM ATENDIMENTO AO PNAE, COM ENTREGA SEMANAL DOS PRODUTOS NO MUNICÍPIO DE SANTO ANTÔNIO DO RIO ABAIXO/MG**. Detentor do Contrato: MARIA HELENA RODRIGUES OLIVIERA. Valor do Contrato: R$ 2.043,50. Vigência: 01/07/2025 a 31/12/2025. Alexandre Rodrigues de Souza- Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE COROMANDEL - MG

AVISO DE LICITAÇÃO.CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA nº 004/2025.

Será realizada licitação na modalidade concorrência eletrônica no dia 20/08/2025 às 08:00h referente Processo n° 055/2025, com critério de menor valor global. Objeto: Contratação de empresa especializada em engenharia para construção de base e instalação de letreiro em canteiro da entrada de Coromandel/MG na BR-352. Informações: E-mail: licitacao@coromandel.mg.gov.br, no site www.coromandel.mg.gov.br ou pelo telefone 34-3841-1344. Coromandel-MG, 03 de julho de 2025. Diogo Arthur Magalhães Pereira – Agente de Contratação.



USINA FOTOVOLTAICA ARINOS E 11 LTDA.

CNPJ Nº 42.637.743/0001-17

REQUERIMENTO DE LICENÇA

A **USINA FOTOVOLTAICA ARINOS E 11 LTDA.,** inscrita sob o CNPJ Nº 42.637.743/0001-17, torna público que requereu e recebeu do Instituto Mineiro de Gestão das Águas - IGAM, a transferência de titularidade da Outorga para captação de água subterrânea por meio de poço já existente, deferido pela Portaria nº 1702324/2023 de 14/04/2023, Processo 13078/2023.



Edição impressa produzida pelo **Jornal Estado de Minas**, com circulação **diária** em bancas e para assinantes.
As versões digitais e as íntegras das **Publicações Legais** contidas nesta edição estão disponíveis no site: https://www.em.com.br/publicidade-legal-em/
Acesse também o **QR CODE** ao lado.

PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIRACATU/MG

A Pref. torna público o **P. L Nº 47/2025 - Inex. p/ Credenc. nº 04/2025** - Credenciamento para prestação de serviços de ornamentação de eventos. A documentação deverá ser entregue no setor de licitações, **a partir das 08h30min do dia 07/07/2025**. Edital disponível no site: www.ibiracatu.mg.gov.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIRACATU/MG

A Pref. torna público o **P. L Nº 48/2025 - Inex. p/ Credenc. nº 06/2025** - Credenciamento para prestação de serviços de Hospedagem. A documentação deverá ser entregue no setor de licitações, **a partir das 08h30min do dia 07/07/2025**. Edital disponível no site: www.ibiracatu.mg.gov.br

MUNICÍPIO DE LAGOA SANTA - Abertura do Pregão Eletrônico nº 017/2025, no dia 17/07/2025 com recebimento das propostas comerciais até 09h. Objeto: Registro de preços para contratação de empresa especializada no fornecimento de gramas e produtos para utilização em áreas verdes, canteiros e praças do município. O edital na íntegra estará disponível nos sites www.lagoasanta.mg.gov.br e https://licitar.digital/Monique Duarte Coelho de Oliveira/Pregoeira.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SALINAS/MG

A PREFEITURA MUNICIPAL DE SALINAS/MG, torna público o **PROCESSO Nº 121/2025, PREGÃO ELETRÔNICO Nº 060/2025**, objetivando a contratação de empresa para confecção de placas de inauguração de obra. A sessão pública ocorrerá exclusivamente no endereço: http://www.portaldecompraspublicas.com.br, às 9h do dia 21/07/2025. Edital e anexos no site www.salinas.mg.gov.br. Salinas/MG, 03/07/2025. Cledson Pereira – Agente de Contratação.

PREFEITURA MUNICIPAL DE IGARATINGA/MG

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 27/2025

O Município de Igaratinga/MG, torna pública a abertura do Processo Licitatório nº 89/2025, Pregão Eletrônico nº 27/2025 e Registro de Preço nº 23/2025. Objeto: Registro de Preços para eventual e futura contratação de empresa na prestação de serviços de segurança desarmada, apoio e brigadistas, visando atender às necessidades durante festividades e eventos, promovidos ou apoiados pela Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Turismo do Município de Igaratinga/MG. Abertura da Sessão Pública dia 17/07/2025 às 08h30min, através da plataforma BLL Compras: www.bll.org.br. Dotações Orçamentárias: Ficha – 448 e 470. Mais informações pelo telefone: (37) 3246-1134. Edital encontra-se na Prefeitura ou no site: www.igaratinga.mg.gov.br.

Igaratinga/MG, 03 de julho de 2025

Fábio Alves Costa Fonseca
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIRACATU/MG

A Pref. torna público o **P. L Nº 48/2025 - Inex. p/ Credenc. nº 05/2025** - Credenciamento para prestação de serviços para fornecimento de refeições. A documentação deverá ser entregue no setor de licitações, **a partir das 08h30min do dia 07/07/2025**. Edital disponível no site: www.ibiracatu.mg.gov.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARICANDUVA/MG

AVISO DE CREDENCIAMENTO - O MUNICÍPIO DE ARICANDUVA/MG torna público o Edital de Chamamento Público, Processo 85/2025, Credenciamento 07/2025. Objeto: Credenciamento para a prestação de serviços de hospedagem em hotéis e pousadas nas cidades de Aricanduva/MG e Capelinha/MG. Os interessados podem se credenciar a partir das 8:00 hs do dia 04/07/2025 no site www.portaldecompraspublicas.com.br. Informações e Edital encontram-se através do site www.aricanduva.mg.gov.br, e-mail licita.aricanduva@yahoo.com

Douglas de Freitas Fernandes
Presidente da Comissão
de Contratação.

PREFEITURA DE SABINÓPOLIS

O MUNICIPIO DE SABINOPOLIS torna público aviso de licitação - Concorrência Eletrônica 01/2025 - Proc. 072/2025. Objeto: Contratação de empresa para realização de cobertura em estrutura metálica de quadra poliesportiva no Distrito de Euxenita, no município de Sabinópolis/MG. Menor Preço Global. Abertura: 22/07/2025, no portal www.licitardigital.com.br. Edital disponível em www.sabinopolis.mg.gov.br – Claudiney Antonio B. de Almeida – Agente de Contratação.

Contagem/MG, 23 de junho de 2025.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Aos Srs. Associados, Venho, por meio deste, convocar os associados da **POP BENEFÍCIOS MÚTUOS**, inscrita no CNPJ sob o nº 30.705.240/0001-52, estabelecida na Av. João César de Oliveira, nº 295, Bairro Eldorado, CEP 32.315-000, em Contagem/MG, para a **ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA E EXTRAORDINÁRIA**, a ser realizada neste endereço, no dia 14/07/2025 (quatorze de julho de dois mil e vinte e cinco), às 10:00 hs. (dez horas) em primeira convocação, com a presença de 1/5 dos associados, ou, em segunda convocação, meia hora após a primeira, com qualquer número de associados presentes, nos termos do § 1º do art. 16 do Estatuto Social, tendo a seguinte PAUTA:

1) Aprovação do relatório anual da Diretoria Executiva, suas contas e parecer do Conselho Fiscal, relativo ao ano de 2024;

2) Aprovação da alteração do endereço da filial, localizada na cidade de Ribeirão das Neves e inscrita no CNPJ nº 30.705.240/0003-14.

Marcos Paulo Queiroz dos Reis
Presidente

PREFEITURA DE MARMELÓPOLIS

AVISO DE LICITAÇÃO

Processo Licitatório nº 94/2025 Pregão Eletrônico nº 36/2025.

Objeto: Registro de preços para futura e eventual prestação dos serviços mecânicos especializados com o fornecimento de peças, acessórios e componentes dos veículos pesados (diesel) pertencentes à frota do Município **Data: 21/07/2025 às 09 horas**. O Edital será disponibilizado no Portal Nacional de Contratações Públicas https://www.gov.br/pncp/pt-br, no site www.marmelopolis.mg.gov.br e portal www.licitardigital.com.br.

Marmelópolis, 03 de julho de 2025.

Jaqueline Aparecida da Silva Alves. Pregoeira

PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIRACATU/MG

A Pref. torna público o **P. L. nº 46/2025 - P. E. - SRP Nº 12/2025** - **Objeto:** Prestação de serviços de locação de equipamentos médico-hospitalares. Recebimento da documentação: A partir do dia 07/07/2025 - **Abertura: dia 22/07/2025 às 08h31m**. Edital disponível no site: www.ibiracatu.mg.gov.br, www.portaldecompraspublicas.com.br

Renato Freire da Fonseca - Pregoeiro

APLICATIVO
ESTADO DE MINAS

Receba as principais notícias do estado em **tempo real** no **seu celular**



Aponte sua câmera para o **QR code** e baixe o app do **Estado de Minas** no seu celular e fique sempre bem informado.

O grande jornal dos mineiros cada vez mais perto de você!




Edição impressa produzida pelo Jornal Estado de Minas, com circulação diária em bancas e para assinantes.
As versões digitais e as íntegras das Publicações Legais contidas nesta edição estão disponíveis no site: https://www.em.com.br/publicidade-legal-em/
Acesse também o QR CODE ao lado.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO POMBA - MG - AVISO DE LICITAÇÃO, PROCESSO nº 123/2025, PREGÃO ELETRÔNICO n° 036/2025 - O MUNICÍPIO DE RIO POMBA-MG, torna público que realizará **LICITAÇÃO**, na modalidade **PREGÃO ELETRÔNICO**, para **Aquisição de veículo Ambulância Tipo A - Simples Remoção Tipo Pick-up 4x4 para Secretaria de Saúde, conforme Resolução SES nº 10.096, 29 de abril de 2025**. Data da sessão pública: 16/07/2025 às 10h00min. Informações gerais e edital: na sede da Prefeitura ou no site https://www.riopomba.mg.gov.br. Rio Pomba-MG, 03 de julho de 2025. Áthila Viana de Oliveira - Diretor de Departamento.

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO PARDO DE MINAS/MG
Aviso de Licitação
Processo nº 88/2025
Pregão Eletrônico SRP nº 025/2025
Objeto: Registro de preço para eventual aquisição de caixas d'água de polietileno e tubos de pvc soldável destinados a instalação e manutenção de sistemas de abastecimento de água nas diversas comunidades rurais deste município. Início do Recebimento de propostas: 09h00 do dia 07/07/2025. Fim do Recebimento de propostas: 9h00min do dia 17/07/2025. **Início da Sessão de Disputa de Preços: às 09h01, horário de Brasília, do dia 17/07/2025.** Informações na Prefeitura ou pelo telefone: (38)3824-1356 ou pelo e-mail: licitacao@riopardo.mg.gov.br. Plataforma: www.portaldecompraspublicas.com.br
Rio Pardo de Minas - MG, 03/07/2025.
Astor José de Sá - Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA MARIA DO SUAÇUÍ/MG
EXTRATO DO CONTRATO
PL 31/2025 PE 22/2025 – Objeto: Registro de preço para futura e eventual aquisição de materiais esportivo para o município. Contratado: Ata de Registro n° 71/2025 - Dailton Alves Cordeiro Cnpj: 50.988.761/0001-71, Valor: R$ 44.613,00 (quarenta e quatro mil e seiscentos e treze reais). Ata de Registro n° 72/2025 - 300 COMERCIO, SERVICO E LOGISTICA LTDA Cnpj: 27.349.370/0001-95, Valor: R$ 99.908,00 (noventa e nove mil e novecentos e oito reais). Ata de Registro n° 78/2025 - 51.388.529 RAFAEL VIEIRA LACERDA Cnpj: 51.388.529/0001-65, Valor: R$ 2.120,00 (dois mil e cento e vinte reais). Ata de Registro n° 73/2025 - ISA COMÉRCIO VAREJISTA EIRELI Cnpj: 39.903.198/0001-59, Valor: R$ 283.944,70 (duzentos e oitenta e três mil e novecentos e quarenta e quatro reais e setenta centavos). Ata de Registro n° 74/2025 - josias alves de oliveira junior – Filial Cnpj: 43.961.339/0002-48, Valor: R$ 10.028,30 (dez mil e vinte e oito reais e trinta centavos). Ata de Registro n° 75/2025 - LCA Ind. e Comercio de Cordas e Redes Esportivas LTDA Cnpj: 46.615.867/0001-52, Valor: R$ 56.220,00 (cinquenta e seis mil e duzentos e vinte reais). Ata de Registro n° 76/2025 - PARANA INDUSTRIA E COMERCIO DE REDES E CORDAS – LTDA Cnpj: 05.700.700/0001-02, Valor: R$ 9.900,00 (nove mil e novecentos reais). Ata de Registro n° 77/2025 - RAMSIG LTDA Cnpj: 54.198.647/0001-07, Valor: R$ 3.118,80 (três mil e cento e dezoito reais e oitenta centavos). Vigência: 22/05/2025 a 22/05/2026. **PL 32/2025 PE 23/2025** – Objeto: Registro de preço para futura e eventual aquisição de equipamentos de odontologia. Contratado: Ata de Registro n° 79/2025 - CAPARAO MEDICAL LTDA Cnpj: 57.218.958/0001-70, Valor: R$ 4.500,00 (quatro mil e quinhentos reais). Ata de Registro n° 80/2025 - Dental bh Brasil Comercio de Produtos Odonto-m Cnpj: 31.401.798/0001-07, Valor: R$ 23.091,30 (vinte e três mil e noventa e um reais e trinta centavos). Ata de Registro n° 81/2025 - DENTALCAP PRODUTOS MÉDICOS HOSPITALATES E ODONTOLOGICOS LTDA Cnpj: 13.282.532/0001-00, Valor: R$ 1.389,50 (um mil e trezentos e oitenta e nove reais e cinquenta centavos). Ata de Registro n° 82/2025 - MEGA DENTAL IMPORTACAO, EXPORTACAO E COMERCIO DE PRODUTOS ODONTOLOGICOS LTDA Cnpj: 25.341.162/0001-14, Valor: R$ 20.184,20 (vinte mil e cento e oitenta e quatro reais e vinte centavos). Ata de Registro n° 83/2025 - MOREIRA & XAVIER DISTRIBUIDORA DE MATERIAIS ODONTOLOGICOS LTDA Cnpj: 45.586.275/0001-97, Valor: R$ 7.087,80 (sete mil e oitenta e sete reais e oitenta centavos). Ata de Registro n° 85/2025 - PIETRA ODONTO IMPORTAÇAO E DITRIBUIDORA LTDA Cnpj: 28.877.319/0001-19, Valor: R$ 5.500,00 (cinco mil e quinhentos reais). Ata de Registro n° 84/2025 - UNIDAS DISTRIBUIDORA LTDA Cnpj: 48.493.494/0001-10, Valor: R$ 7.200,00 (sete mil e duzentos reais). Vigência: 02/06/2025 a 02/06/2026. **PL 36/2025 PE 26/2025** – Objeto: Registro de preço para futura e eventual aquisição de espessante alimentar e insumos para a secretaria de saúde. Contratado: Ata de Registro n° 79/2025 - COMERCIAL OTTO EIRELI Cnpj: 31.374.156/0001-66, Valor: R$ 37.250,00 (trinta e sete mil e duzentos e cinquenta reais). Ata de Registro n° 80/2025 - K.C.R. INDUSTRIA E COMERCIO DE EQUIPAMENTOS EIRELI Cnpj: 09.251.627/0001-90, Valor: R$ 14.760,00 (quatorze mil e setecentos e sessenta reais). Ata de Registro n° 81/2025 - Vale Comercial Ltda Cnpj: 71.336.101/0001-86, Valor: R$ 4.410,00 (quatro mil e quatrocentos e dez reais). Vigência: 05/06/2025 a 05/06/2026. PL 35/2025 PE 25/2025 – Objeto: Registro de preço para futura e eventual aquisição de material escolar para secretaria de educação. Contratado: Ata de Registro n° 90/2025 - Carmelita Maria do Carmo Rodrigues Cnpj: 39.779.696/0001-31, Valor: R$ 281,00 (duzentos e oitenta e um reais). Ata de Registro n° 88/2025 - COMERCIAL GROSSI ATACADO E VAREJO LTDA Cnpj: 54.913.711/0001-86, Valor: R$ 8.500,00 (oito mil e quinhentos reais). Ata de Registro n° 91/2025 - FC DISTRIBUIDORA TEXTIL LTDA Cnpj: 51.647.234/0001-66, Valor: R$ 1.662,50 (um mil e seiscentos e sessenta e dois reais e cinquenta centavos). Ata de Registro n° 89/2025 - ISA COMÉRCIO VAREJISTA EIRELI Cnpj: 39.903.198/0001-59, Valor: R$ 6.548,75 (seis mil e quinhentos e quarenta e oito reais e setenta e cinco centavos). Ata de Registro n° 86/2025 - JH Distribuidora Atacadista LTDA Cnpj: 45.345.377/0001-10, Valor: R$ 136.130,50 (cento e trinta e seis mil e cento e trinta reais e cinquenta centavos). Ata de Registro n° 87/2025 - SOLUÇÃO EM NEGOCIOS LTDA Cnpj: 21.529.392/0002-31, Valor: R$ 17.304,50 (dezessete mil e trezentos e quatro reais e cinquenta centavos). Vigência: 11/06/2025 a 11/06/2026. **PL 37/2025 PE 27/2025** – Objeto: Contratação de empresa para prestação de serviços contábeis, fiscais e assessorias para as caixas escolares municipais para secretaria de educação. Contratado: Contrato n° 29/2025 - SAMUEL ALVES CATARINA Cnpj: 02.026.783/0001-08, Valor: R$ 12.000,00 (doze mil reais). Vigência: 09/06/2025 a 09/06/2026. PL 39/2025 PE 28/2025 – Objeto: Registro de preço para futura e eventual aquisição de mobiliários e itens de cozinha para todas as secretarias do município. Contratado: Ata de Registro n° 101/2025 - Dailton Alves Cordeiro Cnpj: 50.988.761/0001-71, Valor: R$ 5.208,00 (cinco mil e duzentos e oito reais). Ata de Registro n° 102/2025 - Amena Climatização LTDA Cnpj: 46.368.367/0001-63, Valor: R$ 2.994,00 (dois mil e novecentos e noventa e quatro reais). Ata de Registro n° 99/2025 - B9 BEBEDOUROS INDUSTRIA E COMERCIO LTDA Cnpj: 05.490.249/0001-46, Valor: R$ 8.994,95 (oito mil e novecentos e noventa e quatro reais e noventa e cinco centavos). Ata de Registro n° 93/2025 - FARIA RODRIGUES INDÚSTRIA DE MÓVEIS LTDA, Cnpj: 13.457.500/0001-07, Valor: R$ 58.357,50 (cinquenta e oito mil e trezentos e cinquenta e sete reais e cinquenta centavos). Ata de Registro n° 100/2025 - FRANCIELE ELETRO LTDA Cnpj: 47.646.580/0001-52, Valor: R$ 36.100,00 (trinta e seis mil e cem reais). Ata de Registro n° 98/2025 - HM Informatica LTDA Cnpj: 34.240.500/0001-12, Valor: R$ 10.621,66 (dez mil e seiscentos e vinte e um reais e sessenta e seis centavos). Ata de Registro n° 94/2025 - ISA COMÉRCIO VAREJISTA EIRELI Cnpj: 39.903.198/0001-59, Valor: R$ 318.665,56 (trezentos e dezoito mil e seiscentos e sessenta e cinco reais e cinquenta e seis centavos). Ata de Registro n° 95/2025 - MICHAEL WESLEY LEMES LTDA Cnpj: 45.969.527/0001-67, Valor: R$ 32.760,00 (trinta e dois mil e setecentos e sessenta reais). Ata de Registro n° 96/2025 - RF REZENDE COMERCIO E SERVICOS LTDA Cnpj: 47.854.165/0001-94, Valor: R$ 30.475,00 (trinta mil e quatrocentos e setenta e cinco reais). Ata de Registro n° 97/2025 - Roberto Celso Costa Leao Cnpj: 13.102.315/0001-91, Valor: R$ 15.285,00 (quinze mil e duzentos e oitenta e cinco reais). Vigência: 17/06/2025 a 17/06/2026. **PL 33/2025 PE 24/2025** – Objeto: registro de preços para futura e eventual aquisição de pneus para maquinas pesadas, caminhões, ônibus e vans para a frota do município. Contratado: Ata de Registro n° 103/2025 - RAVI E-COMMERCE LTDA Cnpj: 52.954.144/0001-80, Valor: R$ 252.287,64 (duzentos e cinquenta e dois mil e duzentos e oitenta e sete reais e sessenta e quatro centavos). Vigência: 25/06/2025 a 25/06/2026.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPOS GERAIS/MG
O Mun. de Campos Gerais-MG, torna público extrato de ratificação do Proc. Licitatório nº 45/25, Inexigibilidade nº 19/25, nos termos do art. 74 da Liei 14133/21, visando a contratação do Hospital São Vicente de Paula, CNPJ nº 19.202.654/0001-26, c/ o repasse de R$ 1.225.273,08, por 2 meses, renovável p/ prestação de serviços complementares ações e atividades de saúde no âmbito do programa de reestruturação e contratualização dos hospitais filantrópicos no Sistema Único de Saúde. Miro Lúcio Pereira - Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIRITÉ/MG
PA 090/2025 DISPENSA ELETRÔNICA 024/2025. Aquisição de licenças perpétuas do Microsoft SQL Server (versão 2022 ou superior), com modelo de licenciamento do tipo Server + CAL (Client Access License) ou Core-Based, incluindo suporte técnico, ativação digital via portal Microsoft, e entrega vinculada ao CNPJ da Prefeitura de Ibirité. Propostas do dia 07/07/2025 às 08:00 até dia 10/07/2025 às 08:59. Início da Fase de Lances às 09:00 do dia 10/07/2025. Portal: www.portaldecompraspublicas.com.br.

PREFEITURA DE MONTALVÂNIA/MG
O Município de Montalvânia/MG – Torna Público o AVISO DE LICITAÇÃO – Proc. Adm. Nº 045/2025 - Pregão Eletrônico Nº 014/2025, OBJETO: "Aquisição de cimento, saco de 50Kg". Informações e Edital no Link: www.licitardigital.com.br. Recebimento de propostas: Até às 08H59 do dia 17.07.2025 – Abertura e julgamento das propostas: A partir de 09H00. Fredson Lopes França – Prefeito Municipal.

AVISO PREGÃO ELETRÔNICO 8ª RPM
PMMG–8ª RPM. PREGÃO ELETRÔNICO - Processo de Compras Nº 18/2025, Unidade de Compras 1253826. ***Objeto:*** Contratação de empresa especializada em prestação de serviços de manutenção em aparelhos de ar-condicionado, para atender ao NAIS EM/8RPM, conforme especificações, exigências e quantidades estabelecidas no Termo de Referência e Edital. ***Propostas:*** Devem ser enviadas (anexadas) ao Portal de Compras/MG, entre 08h00 de 04/07/2025 e 08h59 do dia 18/07/2025. Dia e Horário de abertura do PREGÃO, no dia 18/07/2025, às 09h00. A íntegra do Edital está disponível nos sites: www.compras.mg.gov.br conforme Processo de Compras Nº 1253826 18/2025, www.policiamilitar.mg.gov.br e www.sei.mg.gov.br conforme Processo SEI Nº 1250.01.0010104/2025-85. Outras informações poderão ser obtidas na Seção de Compras da 8ª RPM pelo telefone: (33) 3202-7237 e pelo e-mail: 8rpm-compras@pmmg.mg.gov.br.

Nº 124.200-7, Ten Cel PM
Paulo Cesar Ferreira Santos
Ordenador Despesas da 8ª RPM



SECRETARIA DE ESTADO DE JUSTIÇA E SEGURANÇA PÚBLICA
AVISO DE LICITAÇÃO
Modalidade: Pregão Eletrônico nº 138/2025. ***Objeto:*** Contratação de serviços de preparação, produção e fornecimento contínuo de refeições e lanches prontos, na forma administrada, dentro das instalações do ***Centro Socioeducativo de Divinópolis,*** em lote único, assegurando uma alimentação balanceada e em condições higiênico-sanitárias adequadas, aos adolescentes acautelados e servidores públicos da Secretaria de Estado de Educação do Estado de Minas Gerais a serviço na unidade socioeducativa em epígrafe, conforme condições e exigências estabelecidas no Termo de Referência. O Edital poderá ser obtido no referido site. O cadastramento de proposta inicia-se no momento em que for publicado o edital no Portal de Compras e encerra-se automaticamente, na data e hora marcadas para realização da sessão do pregão. O manual de instrução para cadastramento e participação na sessão de lances encontra-se no link: https://compras.mg.gov.br/acesso-a-informacoes/manuais/fornecedor. Abertura da sessão dia 18/07/2025, às 10:00 horas, no sítio eletrônico www.compras.mg.gov.br.

Camilla Aparecida Drumond
Superintendente de Infraestrutura e Logística
Secretaria de Estado de Justiça e Segurança Pública,
Rodovia Papa João Paulo II, n° 4143 - Edifício Minas, 5º andar
Serra Verde Cidade Administrativa. Belo Horizonte, 02 de Julho de 2025.



PREFEITURA DE SABINÓPOLIS
O MUNICIPIO DE SABINOPOLIS torna público aviso de licitação - Concorrência Eletrônica 02/2025 - Proc. 073/2025. Objeto: Contratação de empresa para realização de cobertura em estrutura metálica de quadra poliesportiva na Praça Prefeito Paulo Afonso, no município de Sabinópolis/MG. Menor Preço Global. Abertura: 22/07/2025, no portal www.licitardigital.com.br. Edital disponível em www.sabinopolis.mg.gov.br – Claudiney Antonio B. de Almeida – Agente de Contratação.

PREFEITURA DE JUVENÍLIA/MG
AVISO DE ADESÃO - O Município de Juvenília/MG torna público a intenção de aderir à ARP nº 001/2025, celebrada com Sorriso Laboratório de Prótese Odontológica Ltda, CNPJ nº 39.303.194/0001-30, Valor: R$ 63.015,40, oriunda do Pregão Eletrônico por Registro de Preços Nº 010/2024 realizado pelo município de Itapé-BA, objetivando a prestação de serviços de moldagem e confecção de próteses dentárias.

FUNDAÇÃO HOSPITALAR DO ESTADO DE MINAS GERAIS
COMPLEXO HOSPITALAR DE URGÊNCIA
AVISO DE LICITAÇÃO
O COMPLEXO HOSPITALAR DE URGÊNCIA, torna público que realizará: Pregão Eletrônico nº 0501044 100/2025, Unidade: 0501044 Processo nº 100/2025, referente a aquisição em regime de consignação, de órteses e próteses para ortopedia, , com início da sessão de pregão no dia 18 de julho de 2025 às 09:00, site: www.compras.mg.gov.br. Edital no site supra. Belo Horizonte, 02/07 2025.

SAAE / FORMIGA / MG
Torna público que fará realizar o Processo Licitatório Nº **0037/2025**. Pregão Eletrônico Nº **025/2025**. Tipo: Menor Preço Unitário. Objeto: Aquisição de **blindagem de vala** para os setores de manutenção de água e esgoto desta Autarquia**.** A abertura da sessão será às 08h00min, do dia: **16/07/2025.** Informações nos sites: www.licitanet.com.br e www.saaeformiga.com.br - Wainy Torres – Pregoeiro.

ANUNCIE: (31) 3228-2000
SEGUNDA A SEXTA DAS 08H ÀS 19H
SÁBADOS, DAS 10H ÀS 16H

Vá até a nossa Loja
Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários.
Segunda a sexta 09 às 18:30h
Telefone (31) 3263-5404

CLASSIFICADOS ESTADO DE MINAS

BELO HORIZONTE

1 LUGAR CERTO COMPRA E VENDA

[COMERCIAIS]

Belo Horizonte

PREDIO
Av.Bias Fortes,Loja,3 Salas + pequena residência,Área Total 230M2. 1,5mil.C.1815 99607-9687

GRANDE BELO HORIZONTE

[LOTES E ÁREAS]

Grande Belo Horizonte

ESMERALDAS 31-99607-9687
4 lotes planos, juntos ou separados, area total 1.440m2 copasa e cemig. c1815

Interior

FORMIGA 3199607-9687
Vendo terreno vago plano esq. 1004m2 furnas nautico 150mil reais - 3199122-8068

SERVIÇOS PROFISSIONAIS

4 NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES

Advocacia

ADVOGADO INSS
*** APOSENTADORIA *** por Idade e por tempo de contribuição Especial (PPP) Aux. doença, Invalidez, LOAS.Revisão da vida toda.
Rua Tupis 457 sl 606/BH
(31) 3047-2168

Para anunciar, ligue: (31)3263-5531
ESTADO DE MINAS

ABANDONO DE EMPREGO
A/C: LUCAS FERNANDO INACIO
CTPS Digital: 1489301 Série 2673 U.F.: MG
CONVOCAMOS PARA COMPARECIMENTO: No prazo de 02 dias úteis, a contar do recebimento deste, aos Supermercados BH, localizado na Avenida Capitão Gomes, nº 114, bairro Boa Vista, Itajubá/MG. Apresentar-se com o intuito de justificar suas faltas que vêm ocorrendo, sob pena de caracterização de Abandono de Emprego, ensejando a sua demissão por justa causa, no seu contrato de trabalho, conforme dispõe o artigo 482, letra "I" da CLT.
AGUARDAMOS O SEU COMPARECIMENTO.
SUPERMERCADOS BH COMÉRCIO DE ALIMENTOS S/A

ABANDONO DE EMPREGO
Considerando que foram esgotados todos os meios possíveis de localização e tendo em vista, portanto, encontrar-se em local incerto, convidamos a Sra. **JONALIA DE ALMEIDA SOUZA**, comparecer na empresa **Rede D'Or São Luiz**, Unidade Biocor , situado na Rua da paisagem, 250, Vila da Serra, Nova Lima/MG, CNPJ: 20.294.088/0001-09, de 2ª a 6ª no horário de 08h:00 às 15h:00, no RH, a fim de retornar ao emprego ou justificar suas faltas, dentro do prazo de 24hs a partir desta publicação, sob pena de ficar rescindido, automaticamente, o contrato de trabalho, nos term

Vrum. O conteúdo mais completo sobre veículos.
vrum .com.br
ESTADO DE MINAS

TRAGÉDIA NO FUTEBOL

ACIDENTE
MATA DIOGO JOTA E IRMÃO

Atacante da seleção portuguesa e do Liverpool morre após carro sair da pista e pegar fogo em uma estrada na Espanha. Ele estava acompanhado pelo também atleta André, que atuava pelo Penafiel-POR

O atacante português do Liverpool, Diogo Jota, e seu irmão, André, também jogador de futebol, morreram ontem em um acidente em uma estrada no noroeste da Espanha, notícia que deixou seu clube "devastado" e provocou comoção no mundo do futebol.

O jogador de 28 anos faleceu junto com André, que era três anos mais novo e atuava pelo Penafiel, da segunda divisão portuguesa, quando o veículo em que estava saiu da pista e pegou fogo por volta das 00h30 de ontem (horário local), na província de Zamora (centro-norte da Espanha), segundo informado ontem à Guarda Civil. "Saída de via de um veículo, tudo aponta para um estouro do pneu enquanto realizava ultrapassagem. Como resultado do incidente, o carro pegou fogo e ambos morreram", explicou a Guarda Civil.

O delegado adjunto do governo em Zamora, Ángel Blanco, explicou aos jornalistas que o carro "pegou fogo e os dois passageiros morreram dentro". A mídia local publicou um vídeo mostrando a remoção do resto do veículo, uma Lamborghini, do acostamento da rodovia.

Diogo Jota chegou ao Liverpool em 2020, e, desde então, desempenhou um papel central nos títulos da equipe britânica nos últimos anos. O também jogador da seleção portuguesa anunciou há alguns dias que se casou no dia 22 de junho, publicando fotos da estreia no X. "O Liverpool Football Club está devastado pela trágica morte de Diogo Jota", escreveu o campeão da Premier League em mensagem publicada no X.

Jota passou pelo Atlético de Madrid, Porto e Wolverhampton antes de chegar a Anfield, onde marcou 65 gols pelos 'Reds' e se tornou um dos jogadores favoritos dos torcedores do Liverpool.

As homenagens de seus fãs não demoraram a chegar e, já na manhã de ontem, vários torcedores conseguiram depositar coroas de flores e lenços ao redor do estádio Anfield.

"É muito difícil. É como um luto por alguém da sua família. Os gols que marcaram, as memórias que nos proporcionou. Não temos como agradecê-lo o suficiente", disse Tom Barry, um mecânico de 32 anos que usa a camisa 20 de Jota.

"Ele foi cedo demais, mas sempre estará em nossos corações. Não tenho palavras. Simplesmente senti a necessidade de vir aqui para homenageá-lo", afirmou o motorista de ambulância Abdul, de 30 anos.

Na Inglaterra, clubes como Everton, Arsenal e Manchester United, entre outros, revelaram nas redes sociais seu apoio à família e aos amigos do jogador. "Estamos com o coração partido. Diogo foi adorado pelos nossos torcedores, querido pelos seus companheiros e apreciado por todos os que trabalharam com ele durante seu tempo nos Wolves", escreveu o Wolverhampton, clube em que jogou de 2017 a 2020.

"É difícil receber esse tipo de notícia e ainda não consigo acreditar. Ele era um excelente companheiro de equipe, um amigo e, acima de tudo, um ótimo pai", lembrou o mexicano Raúl Jiménez, ex-companheiro de equipe nos Wolves.

MIGUEL RIOPA / AFP



PAUL ELLIS / AFP





PAUL BARKER / AFP

DIOGO JOTA (D), AO LADO DE CRISTIANO RONALDO, NA SELEÇÃO DE PORTUGAL, E COM ESPOSA E FILHA NO ESTÁDIO HANFIELD, NA INGLATERRA. TORCEDORES HOMENAGEIAM O PORTUGUÊS NA PORTA DO ESTÁDIO DO LIVERPOOL

PORTUGAL EM CHOQUE

Com 49 jogos pela seleção portuguesa, no último dia 8 de junho foi campeão da Liga das Nações após vencer a Espanha nos pênaltis. "Não faz sentido. Ainda agora estávamos juntos na Seleção. À tua família, à tua mulher e aos teus filhos envio os meus sentimentos e desejo-lhes toda a força do mundo", escreveu em suas redes sociais a estrela do futebol português Cristiano Ronaldo.

"É um dia triste para o futebol e para o esporte nacional e internacional", escreveu por sua vez o primeiro-ministro português, Luis Montenegro, no X.

"Em nome da comunidade do futebol europeu, lamentamos profundamente o trágico falecimento de Diogo Jota, internacional português e atacante do Liverpool, juntamente com seu irmão André Silva", reagiu a Uefa a esta "perda dolorosa", afirmando que um minuto de silêncio será assistido em homenagem aos jogadores, hoje, antes da partida entre Portugal e Espanha na Eurocopa Feminina.

O presidente da Fifa, Gianni Infantino, declarou-se "profundamente triste" e garantiu que "ambos farão muita falta a todos aqueles que os conheceram e à comunidade global do futebol".

O funeral de Diogo Jota e André Silva acontecerá amanhã, em Gondomar, nos arredores do Porto, às 10h locais (6h de Brasília), noticiou ontem a agência de notícias Lusa, citando uma fonte da Câmara Municipal.

O jogador dos "Reds" estreou no futebol pelo clube local, o Gondomar Sport Clube (fundado em 1921). Uma capela funerária será aberta junto com a igreja de Gondomar a partir de hoje, mas a hora de início da cerimônia ainda não foi definida porque os corpos dos irmãos ainda se encontram na Espanha, acrescentou a Lusa. ■

WANG ZHAO / AFP - 30/9/24



HUGO CALDERANO, TERCEIRO DO RANKING MUNDIAL, DISPUTARIA O GRAND SMASH DE LAS VEGAS

TÊNIS DE MESA

VIAGEM A CUBA FAZ EUA NEGAREM VISTO A CALDERANO

Hugo Calderano, atual número 3 do ranking mundial de tênis de mesa, não poderá disputar o Grand Smash de Las Vegas, nos EUA. O brasileiro não obteve sua autorização para entrada no país a tempo de participar do torneio, um dos principais da modalidade, que será disputado a partir de hoje. "É frustrante ficar fora de uma das mais importantes competições da temporada por questões que fogem do meu controle, especialmente vindo de resultados tão positivos", lamentou o brasileiro.

Em grande fase na sua carreira, com o título da Copa do Mundo e, mais recentemente, a medalha de prata no Mundial, o atleta possui cidadania portuguesa. Como os países da União Europeia fazem parte de um programa de isenção de vistos, ele precisaria apenas informar sua entrada nos EUA por meio do sistema ESTA (sigla em inglês para Sistema Eletrônico de Autorização de Viagem).

No entanto, com a demora maior do que a habitual para receber a confirmação de sua autorização, Hugo procurou as autoridades estadunidenses. O brasileiro, então, foi informado que não estava mais elegível para a dispensa do visto por causa de uma viagem a Cuba, em 2023, quando ele disputou o Campeonato Pan-Americano e um evento de classificação para os Jogos Olímpicos de Paris-2024.

TÍTULO MUNDIAL

No melhor desempenho da carreira de Calderano, na Copa do Mundo deste ano, em Macau, o atleta superou, nas quartas de final, o japonês Tomokazu Harimoto. O brasileiro venceu por 4 sets a 1, chegando pela primeira vez à semifinal do torneio. Nas semifinais, enfrentou o chinês Wang Chuqin, vice-líder do ranking. Após estar perdendo por 3 sets a 1, aplicou uma virada histórica e venceu por 4 sets a 3, chegando à final.

Calderano foi o primeiro mesa-tenista de fora da Ásia e da Europa a decidir uma Copa do Mundo e, na final, enfrentou o nº 1 do ranking, o chinês Lin Shidong, e venceu por 4 sets a 1. ■



VITÓRIA CUP

DERROTA EM DIA DE EXPERIÊNCIAS

Cruzeiro perde para o Defensa y Justicia-ARG, e Leonardo Jardim aproveita para testar o time. Técnico usou 23 jogadores e, entre os relacionados, só três não entraram em campo

GUSTAVO ALEIXO/CRUZEIRO



BOLASIE COMEÇOU A PARTIDA NA VAGA NORMALMENTE OCUPADA POR WANDERSON, MAS SAIU PARA A ENTRADA DE GABIGOL

FICHA DO JOGO

CRUZEIRO	DEFENSA Y JUSTICIA
Cássio (Léo Aragão 29 do 2º); William (Fagner, no intervalo); Fabrício Bruno (Jonathan Jesus, no intervalo), Mateo Gamarra (Lucas Villalba, no intervalo) e Kauã Prates (Kaiki, no intervalo); Lucas Romero (Walace, no intervalo), Eduardo (Wanderson, no intervalo) e Matheus Pereira (Marquinhos, no intervalo); Christian (Lucas Silva, no intervalo), Yannick Bolasie (Gabigol, no intervalo) e Kaike Kenji (Kaio Jorge; Lautaro Díaz 29 do 2º)	Enrique Bologna (Reinatti, no intervalo); Ezequiel Cannavo, Tobías Rubio, Rafael Delgado e Alexis Soto; Kevin Gutiérrez (Lucas González, no intervalo), César Pérez e Aaron Molinas (Lucas Souto 29 do 2º); Matías Ramírez (Schamine, no intervalo; Hausch 3 do 2º), Abiel Osorio (Miritello 30 do 2º) e Francisco González (Matías Miranda 29 do 2º)
Técnico: *Leonardo Jardim*	**Técnico:** *Mariano Soso*

- **ESTÁDIO:** Kléber Andrade, em Cariacica (ES)
- **GOL:** Abiel Osorio
- **ÁRBITRO:** Davi de Oliveira Lacerda (ES)
- **ASSISTENTES:** Douglas Pagung e Douglas da Silva Moreira (ES)
- **CARTÃO AMARELO:** Eduardo

SOFIA CUNHA

Durante a pausa no calendário para a Copa do Mundo de Clubes, o Cruzeiro recorreu à Vitória Cup para dar ritmo de jogo aos atletas, que tiveram direito a 14 dias de férias. Na derrota por 1 a 0 para o Defensa y Justicia-ARG, ontem, no Kleber Andrade, em Cariacica (ES), o técnico Leonardo Jardim aproveitou o caráter amistoso do confronto para testar formações. O treinador utilizou 23 jogadores ao longo da partida. Entre os relacionados, não entraram em campo apenas três: o goleiro Otávio e os volantes Murilo Rhikman e Japa.

O comandante português fez mudanças na escalação inicial em relação à base considerada titular. O zagueiro Mateo Gamarra, o lateral-esquerdo Kauã Prates, o meio-campista Eduardo e os atacantes Kaique Kenji e Yannick Bolasie ganharam espaço nas vagas de Lucas Villalba, Kaiki, Lucas Silva, Kaio Jorge e Wanderson, respectivamente.

Completaram a equipe o goleiro Cássio, o zagueiro Fabrício Bruno, o lateral-direito William, os volantes Lucas Romero e Christian e o meio-campista Matheus Pereira. No que diz respeito à formação tática, Jardim não surpreendeu. Como de costume, apostou no 4-4-2. Atrás, Fabrício Bruno na direita, Gamarra na esquerda. Ambos os laterais deram suporte ao ataque, mesmo caso de Christian e Matheus Pereira – o primeiro pela ponta direita e o segundo caindo para o lado esquerdo, sem se prender à faixa do gramado.

Enquanto Romero cumpriu a função de primeiro volante, Eduardo atuou como segundo. No setor ofensivo, nenhum atleta centralizado: Bolasie abriu pela esquerda e Kenji caiu pela direita. Como esperado, o Cruzeiro ditou o ritmo da primeira etapa e controlou a posse de bola. Encaixado na marcação, evitou qualquer desgaste de Cássio. Por outro lado, apesar de muito ter rondado a meta do arqueiro Bologna, a Raposa não assustou.

KAIO JORGE

Leonardo Jardim não demorou a mexer. Sem ter a efetividade que buscava, substituiu Kenji por Kaio Jorge aos 34min do primeiro tempo. Em campo, mudança no posicionamento das peças ofensivas. Enquanto o recém-acionado ocupou espaço na referência, Bolasie se tornou de fato um ponta esquerda, e Matheus Pereira completou a trinca ofensiva. Quando Christian dava profundidade ao lado direito, era possível enxergar um 4-2-3-1.

No segundo tempo, o técnico celeste mexeu nove peças. Fabrício Bruno, Gamarra, Kauã Prates, William, Romero, Christian, Eduardo, Matheus Pereira e Bolasie deram espaço aos zagueiros Jonathan Jesus e Villalba, ao lateral-esquerdo Kaiki, ao lateral-direito Fagner, aos volantes Walace e Lucas Silva, e aos atacantes Wanderson, Marquinhos e Gabigol, respectivamente. Permaneceram apenas Cássio e Kaio Jorge.

Na zaga, Jonathan Jesus pela direita, dando suporte a Fagner, e Villalba pela esquerda, próximo de Kaiki. Walace fez o papel de primeiro volante, enquanto Lucas Silva atuou como segundo. Wanderson caiu pela esquerda, Marquinhos fechou a ala direita e Gabi atuou um pouco mais centralizado. O Cruzeiro variou na formação.

No 4-4-2, a segunda linha era composta por Lucas Silva, Walace, Marquinhos e Wanderson, enquanto Kaio Jorge e Gabi pressionavam a saída. No 4-2-3-1, os atacantes recém-acionados formavam a trinca, enquanto KJ ocupava o espaço do centroavante.

Mais uma vez, a Raposa marcou pressão, mas pouco criou. Na primeira investida do Defensa y Justicia, sofreu o castigo. Aos 19 minutos, a equipe argentina recuperou a bola no setor defensivo e arrancou com velocidade pelo lado direito. Cannavó cadenciou a bola, levantou a cabeça e cruzou para Osorio. O atacante explorou espaço entre Fagner e Jonathan Jesus e sequer precisou pular para cabecear e balançar a rede. Léo Aragão também ganhou oportunidade.

Pouco depois do gol dos adversários, Leonardo Jardim voltou a mexer. Aos 29min do primeiro tempo, Cássio e Kaio Jorge saíram para as entradas de Léo Aragão e Lautaro Díaz, nesta ordem. Ora 4-4-2, com o atacante argentino fazendo dupla com Gabi, ora 4-2-3-1, com o camisa 9 no meio, Wanderson na esquerda e Marquinhos na direita – no fim da partida, os últimos inverteram.

Ainda pelo Vitória Cup, o Cruzeiro enfrenta o Banfield-ARG, domingo, às 16h, também no Kleber Andrade. A tendência é que Leonardo Jardim dê mais espaço aos atletas que devem atuar como titulares no retorno do Campeonato Brasileiro. A Raposa volta a disputar a Série A em 13 de julho (um domingo), contra o Grêmio, às 20h30, no Mineirão, em Belo Horizonte, pela 13ª rodada. ■



"Conseguimos chegar ao ataque com volume de jogo, mas faltou capricho nas finalizações. A torcida esperava gols, e espero que na próxima partida a gente consiga isso"

Lucas Silva
Volante do Cruzeiro

ines249



TIRO LIVRE

KELEN CRISTINA

>>> tirolivre.mg@diariosassociados.com.br

Por aquelas bandas, Abel tem se mostrado muito mais resignado, mais respeitoso, inclusive. No máximo, uma conversa em tom sereno com o quarto árbitro. O trato é notadamente diferente

De Abel Ferreira 'light' a Renato Gaúcho humilde: o novo 'mood' dos técnicos no Mundial

O Mundial de Clubes disputado nos Estados Unidos tem trazido algumas surpresas para quem acompanha futebol de perto e observa detalhes que vão além de gols, tabelas e defesas arrojadas. Tão fortuita quanto resultados como a eliminação do Manchester City para o Al-Hilal é uma "mudança" em alguns personagens. Entre eles, dois treinadores de características marcantes: Abel Ferreira, do Palmeiras, e Renato Gaúcho, do Fluminense.

Os dois já estão entre as principais figuras da competição. Primeiramente, por levarem suas equipes às quartas de final, ao lado dos gigantes europeus Bayern, PSG, Real Madrid, Chelsea e Borussia, além da zebra árabe – que está entre os oito melhores da Copa do Mundo de forma incontestável.

Além de fatores táticos e técnicos, chama atenção uma nova postura na dupla. Abel Ferreira tem aparecido muito mais 'light' à beira do campo. Sem aqueles arroubos de ira que costuma mostrar durante jogos no Brasil.

Reparem bem. Decisões polêmicas dos árbitros em estádios estadunidenses não têm suscitado no técnico português reações que estamos acostumados a ver em gramados tupiniquins. Por aquelas bandas, Abel tem se mostrado muito mais resignado, mais respeitoso, inclusive. No máximo, uma conversa em tom sereno com o quarto árbitro. O trato é notadamente diferente.

Aquele Abel reclamão, cuspindo marimbondo a cada cartão endereçado a seus comandados, ou indignado por não ver apontada falta em seus jogadores, parece ser coisa dos trópicos. Nem mesmo nas oitavas de final contra o Botafogo, que poderia trazer algumas referências aos ares brasileiros, ele se exaltou.

A ver como será, quando forem retomadas as competições em solo brasileiro. Por cá, queremos também aquele Abel "paz e amor" do Hemisfério Norte.

Pelos lados do Fluminense, tivemos a oportunidade de ver, durante a Copa do Mundo de Clubes, um novo Renato Gaúcho. De discurso modesto e atitudes igualmente desprovidas de vaidades. No mínimo, mais contido.

Renato Gaúcho já usou até a palavra "humildade" para descrever um dos confrontos de sua equipe nos EUA: a (por que não dizer) surpreendente vitória sobre a Internazionale por 2 a 0, pelas oitavas de final. As maiores chances de vitória recaíam sobre o time italiano, porém, com um jogo consistente, os cariocas saíram de campo com um resultado considerado histórico por muita gente.

Após a partida, Renato explicou que "foi o jogo da humildade", pelo sistema adotado (com três zagueiros), e também pela postura dos jogadores. "Soubemos jogar, segurar a bola e ser letais", resumiu.

Há, contudo, um detalhe importante, que não passou despercebido pelos mais atentos. No segundo tempo da partida, naquela parada para hidratação, o zagueiro Thiago Silva sugeriu uma alteração tática que foi aceita por Renato Gaúcho. Everaldo e Lima foram marcar os laterais da Inter, e Arias ficou mais adiantado.

Foi atuando dessa forma que o Fluminense segurou o ímpeto italiano e ainda marcou o segundo gol.

"Troco bastante ideia com meu grupo, dou essa liberdade a eles. O treinador não vê 100% o jogo. Às vezes, o jogador está sentindo algo diferente no campo que pode colocar, ajudar e eu vou analisar na hora e ver se é o melhor ou não. No momento, não tinha pensado nisso porque tinha que sacrificar dois jogadores que não são da posição, mas tudo em prol do time. Por isso é importante ter esse tipo de jogador, liderança para trocar ideias e ajeitar da melhor maneira", disse Renato Gaúcho.

Hoje, na luta por um lugar na semifinal, as emoções dessa dupla serão novamente testadas. Em tese, o desafio palmeirense, contra o Chelsea, será mais complicado. Com potencial para mexer com os nervos de Abel.

Já a partida do Fluminense contra o Al-Hilal pode ser uma armadilha perigosa para o ego de Renato Gaúcho, caso ele decida deixar para trás o estilo mais ponderado. Vamos ver como eles vão passar por mais essa prova de fogo.

FUTEBOL MINEIRO

MÊS DECISIVO PARA A BOLA E O CAIXA

LUCAS BRETAS

Atlético acelera o ritmo de treinos visando os mata-matas das copas Sul-Americana e do Brasil, que dão ao time a chance de avançar em torneios importantes e à SAF, de aumentar o faturamento

Na Cidade do Galo, após o período de férias em função do Mundial de Clubes, os jogadores do Atlético "aquecem os motores" para um mês de verdadeiras decisões. Com compromissos eliminatórios na Copa Sul-Americana e Copa do Brasil, os alvinegros se preparam para duelos que colocam em jogo o futuro da equipe e, por tabela, da saúde financeira do clube.

O Atlético foi o vice-líder do Grupo H da Sul-Americana, com nove pontos. Por regulamento, nos playoffs da competição continental, o time de Cuca enfrentará o Atlético Bucaramanga-COL, que foi o terceiro colocado do Grupo E da Libertadores, com seis pontos.

Já na Copa do Brasil, o Galo passou por Tocantinópolis-TO, Manaus-AM e Maringá-PR para chegar às oitavas de final. O sorteio realizado pela Confederação Brasileira de Futebol (CBF) colocou o Flamengo, algoz da equipe alvinegra na decisão de 2024, novamente no caminho alvinegro.

A eliminatória na Sul-Americana será decidida ainda em julho. No dia 17 (quinta-feira), a partir das 21h30, o Atlético enfrentará o Bucaramanga, no Estádio Américo Montanini. A volta ocorrerá no dia 24 (quinta-feira seguinte), a partir das 21h30, na Arena MRV.

O mata-mata na Copa do Brasil, por sua vez, será aberto em julho e decidido em agosto. No próximo dia 31 (quinta-feira), a partir das 20h30, o Galo medirá forças com o Flamengo no Maracanã. A volta será em 6 de agosto (quarta-feira), a partir das 21h30, na Arena MRV.

Avançar em ambas as competições é de suma importância para o Atlético, que luta contra endividamento bilionário e enfrenta dificuldades para honrar compromissos financeiros. Em termos orçamentários, a diretoria alvinegra planejou alcançar as semifinais da Sul-Americana e as quartas de final da Copa do Brasil em 2025.

O Avanço às oitavas do torneio continental vale US$ 600 mil (cerca de R$ 3,2 milhões). Se passar para as quartas da competição nacional, o valor é ainda maior, de R$ 4,74 milhões, totalizando R$ 7,9 milhões.



PEDRO SOUZA/ATLÉTICO

EM RETA FINAL DE RECUPERAÇÃO DE LESÃO MUSCULAR, LATERAL-ESQUERDO GUILHERME ARANA VOLTOU A TREINAR COM BOLA

Para além das recompensas financeiras, o Atlético, naturalmente, mantém vivo o sonho de voltar a comemorar uma taça de expressão. A última foi conquistada pelo clube em fevereiro de 2022, em decisão contra o Flamengo na Supercopa do Brasil.

Em 2024, os torcedores alvinegros viveram frustrações que permanecerão na memória por muito tempo. Sob o comando do argentino Gabriel Milito, o Galo foi vice-campeão da Copa do Brasil e da Copa Libertadores diante de Flamengo e Botafogo, respectivamente.

Em 2025, as campanhas até o momento são suficientes para aproximar o Atlético dos objetivos. Pela trajetória nos mata-matas nesta temporada, o clube mineiro já garantiu mais de R$ 18 milhões em premiações.

BOA NOTÍCIA

No treino do Atlético, ontem, na Cidade do Galo, o lateral-esquerdo Guilherme Arana avançou na recuperação e voltou a treinar com a bola. Desde maio, o jogador está em tratamento de lesão na região posterior da coxa direita. Assim, realizou atividade separado do elenco com a preparação física do clube.

O restante do elenco atleticano participou de treinamento técnico/tático no campo 1 da Cidade do Galo. A equipe volta a treinar hoje e sábado, quando disputa um jogo-treino contra o Betim. Os jogadores terão folga no domingo.

Após um mês sem entrar em campo oficialmente, o Atlético viaja a Salvador para enfrentar o Bahia, na Fonte Nova, em 12 de julho, pela 13ª rodada do Campeonato Brasileiro. O Galo é o sétimo colocado da Série A, com 20. Já o tricolor, com 21, é o quinto. ■

ines249



Palmeiras pega o Chelsea e Fluminense duela com o Al-Hilal nas duas partidas de hoje pelas quartas de final do torneio organizado pela Fifa. Os vencedores se enfrentam na próxima fase





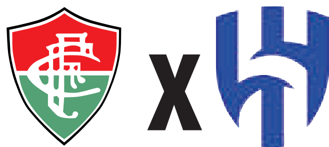
O PALMEIRENSE ESTÊVÃO VAI ENFRENTAR SEU FUTURO TIME, QUE O CONTRATOU POR R$ 381 MILHÕES

NELSON ALMEIDA / AFP

FRANCK FIFE / AFP



DESTAQUE DO TRICOLOR NO MUNDIAL, ARIAS ACREDITA QUE O BOM DESEMPENHO DO TIME NÃO É SURPRESA



TORCIDA POR **SEMIFINAL** BRASILEIRA

O futuro dos únicos brasileiros ainda com chances de levantar a taça da Copa do Mundo de Clubes será colocado hoje em jogo. No Lincoln Financial Field, na Filadélfia, às 22h (de Brasília), o Palmeiras enfrenta o Chelsea em busca de uma vaga nas semifinais do torneio. Também hoje, mais cedo, a partir das 16h, no Camping World, em Orlando, o Fluminense, que despachou a Inter de Milão, vice-campeã europeia na fase passada, vai medir forças com o Al-Hilal.

Os jogos serão transmitidos para todo o país TV Globo e SporTV e os vencedores vão se encontrar na próxima fase, ou seja, a possibilidade de um clássico brasileiro é real.

Sem três dos seus quatro zagueiros titulares e com a joia brasileira Estêvão, de 18 anos, o time paulista quer derrubar o forte time inglês. A revelação do futebol brasileiro, que surgiu na base do Cruzeiro, admitiu sua "ansiedade' para se juntar ao time londrino – que o contratou por mais de US$ 60 milhões (cerca de R$ 381 milhões pela cotação atual), ano passado, incluindo bônus – assim que o torneio da Fifa terminar.

Os Blues contrataram Estêvão antes mesmo de ele atingir a maioridade, em mais um exemplo da voracidade europeia em garantir futuras estrelas. Desde então, tem-se falado constantemente sobre sua chegada a Stamford Bridge. E o próprio jogador, ainda com corpo e fala de adolescente, sentiu a dificuldade de manter o foco antes de cruzar o Atlântico.

"É um sonho que vou realizar, mas sei que tenho que focar aqui, trabalhar duro. Não é fácil, quanto mais perto chega, a ansiedade bate", disse o jovem, que pode jogar pelas pontas ou no centro do ataque. Defendido pelo técnico Abel Ferreira, Estêvão deve liderar o ataque de um Verdão sedento por vingança.

O Chelsea venceu a equipe paulista por 2 a 1 na prorrogação na final do Mundial de Clubes de 2021, disputada em fevereiro de 2022, quando o torneio contava com apenas sete clubes, bem abaixo dos atuais 32.

Além da diferença de orçamento, o Palmeiras não poderá contar com três zagueiros titulares: o capitão e zagueiro paraguaio Gustavo Gómez, o lateral uruguaio Piquerez e o zagueiro brasileiro Murilo. "É uma oportunidade para Bruno Fuchs e Micael mostrarem sua liderança", disse Abel Ferreira sobre os substitutos de Gómez e Murilo. Vanderson deve assumir o lugar de Piquerez.

Já o campeão da Conference League terá o retorno do atacante Nicolas Jackson, que já cumpriu dosi jogos de suspensão, e de seu novo reforço, o atacante brasileiro João Pedro. O desfalque é o equatoriano Moisés Caicedo, suspenso por cartões amarelos.

"É uma partida de futebol. Nunca se pode dizer que um time é o favorito", alertou o meio-campista belga Roméo Lavia.

O Palmeiras deve jogar com Weverton; Agustín Giay, Bruno Fuchs, Micael, Vanderlan; Emiliano Martínez, Richard Ríos e Mauricio; Estêvão, Allan, Vitor Roque. Técnico: Abel Ferreira. O Chelsea deve ter Robert Sánchez; Reece James, Tosin Adarabioyo, Levi Colwill e Marc Cucurella; Enzo Fernández e Roméo Lavia; Pedro Neto, Cole Palmer e Noni Madueke; Nicolas Jackson. Técnico: Enzo Maresca.

NADA DE PASSEIO

A Copa de Clubes não foi o passeio que muitos esperavam para as potências do Velho Continente, e Fluminense e Al-Hilal tiveram grande responsabilidade nisso. Em uma escalada de surpresas, o time carioca derrotou o Inter de Milão, enquanto o Al-Hilal dobrou a aposta ao eliminar o Manchester City em uma emocionante prorrogação.

Se por um lado o Al-Hilal está colhendo os frutos do investimento monumental do futebol saudita, os resultados do Tricolor carioca e de outros tempos brasileiros nesta Copa do Mundo de Clubes são uma injeção de orgulho nacional muito necessária diante da crise vivida pela Seleção.

Liderado pelo goleiro Fábio, de 45 anos, e o incansável Thiago Silva, 40, a defesa do Fluminense tem sido uma das mais fortes da competição. No ataque, o técnico Renato Gaúcho está capitalizando a fase espetacular do colombiano Jhon Arias. "O que conquistamos não é nenhuma surpresa para nós. Entramos em um momento forte e estamos fazendo uma Copa do Mundo de Clubes digna do que é o Fluminense", disse Arias em entrevista à AFP.

O técnico Simone Inzaghi, da Inter de Milão, tem à disposição um elenco de dar inveja às principais ligas do mundo. No gol, o marroquino Bono é outra das estrelas do torneio. Na defesa, estão, entre outros, o senegalês Kalidou Koulibaly e o brasileiro Renan Lodi. Marcos Leonardo é outro destaque.

O Fluminense deve jogar com Fábio; Ignácio, Thiago Silva, Juan Pablo Freytes; Samuel Xavier, Hércules, Nonato, Facundo Bernal e Gabriel Fuentes; Jhon Arias e Germán Cano. Técnico: Renato Gaúcho. O Al Hilal deverá ter Yassine Bounou; João Cancelo, Kalidou Koulibaly, Renan Lodi, Moteb Al Harbi; Ruben Neves, Nasser Al Dawsari, Sergej Milinkovic-Savic e Mohamed Kanno; Malcom e Marcos Leonardo. Técnico: Simone Inzaghi. ■

